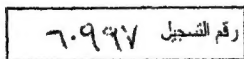
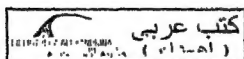




اهداءات ٢٠٠٢

أ.د/ محمد طه العاجري

الاستاذية



مَقَائِدُ الْمُحَظَّوظَاتِ
المكتبة التاريخية
5

الفنارسية
في مبادئ الدولة المحفصية
أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ابن الفندي الغنطلي
المستوفى سنة 1407/810

لقد تم تحقيق

عبد المجيد الزكي
الجامعة الزنسية

محمد الشاذلي النفر
الجامعة الزنسية


الدار التونسية للنشر

1968

طبع من هذا الكتاب
مائتا نسخة مرقمة
من 1 الى 200

جميع الحقوق محفوظة

مقدمة

قيمة الفارسية لدى الباحثين المعاصرين وطريقتنا في تحقيقها

إنّ طريقة تدوين الحوادث مصنّفة سنة سنة أصيلة في أدب التاريخ العربي الإسلامي ، ولعلّ الطبري المتوفى سنة 310 / 922 هو أول من هدّبها لإبرازها على شكل "الحواليات" الذي ينسب إليه ، ويمكن القول : إنّّه قد سنّها لمن بعده ، لأنّها ثبتت عبر العصور وظهرت في تأليف عدد من المؤرّخين وكتاب السير .

كما ظهرت في هذا الأدب بصورة متوازية ، طريقة أخرى مخالفة كان لها حظّ يمكن تتبع تطوّره بدراسة هذا الأدب ، واتّخذت لها شكلين متباينين : فالأول يعتمد تصنيفا ذا مقاييس منطقية، إذ يبرز ما يبين الحوادث من تجانس وتفاعل ، وأحسن من يمثله هو ابن خلدون المتوفى سنة 808 / 1406 لا لأنّه أول من ابتدعه فقد سبقه إليه الكثير ، بل لأنّه أحكم أسسه ومناهجه ، ففي تاريخ الحوادث المغربية المعاصرة له ، تراه منقبا لها ومنقيا ومختبا ومرتبيا ومحوّلا فهم ما بينها من اتصال هو اتصال السببية (1) ، حتى أنك لتؤمن أنّها تجري حسب نظام لا تختصّه وإطار لا تخرج عنه ، هما هذا الإطار وذاك النظام اللذان ضبطهما عقل ابن خلدون .

أمّا الشكل الثاني فأبرز من يمثله المسعودي المتوفى سنة 346 / 957 في مروج الذهب مثلا ، وإن لم يكن أول من أظهره ، فهو في انتخابه للحوادث وجمعه لمسا تختب يحاول التأليف بين الروايات ، والتنسيق بين معانيها ، والتدرّج بين أفكارها حتى أنّه ليُخرج منها تحفة فنية محبّبة للنفس ، فمقاييسه، في أشدّ ما تكون أدبيّة ، وغايته في أبعد ما تكون الإفادة والإمتاع معا .

R. Brunschvig : *La Barbarie Orientale sous Les Hafsides* : (1)
T II p. 390 (Paris 1947).

وإن كان أحدهما محبباً للنفس ، والثاني أثيراً لدى العقل ، فهما يشتركان في الاعتماد على المصادر الذاتية إذ يخلصان من جفاف السرد إلى خصب الاستقراء العقلي وإلى إثراء التجربة النفسية ؛ ولهذا السبب بدا الطبري في توفقه إلى الموضوعية «كالذي يتلح كل شيء دون هضم حتى إذا فتحت بطنه وجدت كل ما ابتلعه كما هو لم يعثره أي تغيير» ، حسب صورة لويليام مرسي (1).

وإن مؤلفنا هذا - ابن القنفذ القسنطيني (2) - وإن لم يسم إلى مقامه فهو يتصل به في حرصه على تقديم صورة صحيحة دقيقة لما وجده من وثائق شفوية حيّة ، أو أخذه عن الملفات المحفوظة بكتيبات الدولة الحفصية بتونس خاصة ، دون إدعاء ترتيب جديد للحوادث (3).

ولكن يتصل عنه إذ أنه في تقديمه هذا الكتاب «الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية» إلى أبي فارس عبد العزيز المتولي «الإمارة المؤمنين» من سنة 796 / 1394 إلى سنة 839 / 1434 قصد إلى غرض الطرف عن كل ما يشين الدولة الحفصية وإلى إبراز كل مناقبها ، وخاصة منها ما اتصف به أبو فارس ؛ ومن هنا يقترب مما يسمى «تاريخ السير» Historiographie .

وعلى كل فآداب «حوليات التاريخ» الذي ينتمي إليه الطبري ، «أو أدب حوليات السير» الذي يتصل به ابن القنفذ ، وإن كان يفكك الحوادث بل الحادثة الواحدة لامتداد أجزائها عبر السنوات المختلفة ، وينتقل من شيء لآخر كمن ينتقل من السماء إلى الأرض ، ويسرد الحوادث مرددا يبعث على الضجر والإعياء ، ويفسر الأشخاص والنظم بوابل من الحوادث ويحجبهم بغطائها الكثيف الممتد ، ويقدم لك

W. Marçais : (1)
Les Origines de la Prose littéraire arabe in « Articles et conférences » (Paris 1961) p. 52.

(2) ورد هذا اللقب في بعض المراجع بصيغة التنكير (ابن قنفذ) القر ص 39 - 40 .

R. Brunschvig : La Berbérie... T : II p. 349. (3)

الحادثة التافهة حثو الحدث الهام، حتى أنك لتظن أن لكل منهما وزنا واحدا وحقلا مائلا، فهذا الأدب بشكله وإن كان كل هذا عليه، فله أنه ينقل نقل الأمين الذي تجرد عما يسميه الطبري "بالاستخراج بالمقول والاستنباط بفكر النقوس (1)" وتعلق بالموضوعية، فهو بهذا أشبه بالوثائق المحفوظة (Archives).

ونحن إذ نقدّم اليوم لقراء اللغة العربية هذا النص لا ندعي أننا نقدّم مجموعة من الوثائق التاريخية مجهولة لدى القراء، وخاصة منهم الذين يباشرون المصادر الفرنسية للتاريخ الحفصي.

فقد سبق للمستشرق الفرنسي شربونو (Cherbonneau) أستاذ اللغة العربية بمدينة قسنطينة - مسقط رأس ابن القنفذ وبلده المحبب - أن نشر قسما من "الفارسية" مع الترجمة ومجموعة من التعليقات، وذلك في السلسلة الرابعة من المجلة الآسيوية الصادرة بباريس وكان ذلك على النحو التالي :

نص الفارسية كما هو :

بمخطوطة الاسكوريال ومجلة الآسيوية

ش أ (2)

من ص 352 (وفي سنة 681	العدد الثاني عشر (سبتمبر 1848)
إلى ص 358 (... والناس على تحصر	من ص 237 إلى ص 258
(كذا) وندم وضرب بالأكف من	مقدمة قصيرة : ص 237 ، 238
هذه المغالطة)	النص العربي : من ص 239 إلى ص 345.
	الترجمة ثم التعليقات من ص 246 إلى ص 258.

(2) الطبري . تاريخ الأمم والملوك . الجزء الأول . طبعه القاهرة 1357/1939 ص .

(2) انظر شرح الرموز ص 70 .

ش ب

العدد ١٣ الثالث عشر والرابع عشر
(مارس ١٨٤٩) من ص ١٨٥ إلى
ص ٢١١.

— مقدمة قصيرة : ص ١٨٥ ، ١٨٦
— النص العربي : من ص ١٨٧ إلى
ص ١٩٥

— الترجمة ثم التعليقات من ص
١٩٦ إلى ص ٢١١

من ص ٣٥٨ (ولاية الأمير أبي حفص
عمر ،) إلى ص ٣٧٦ (... فكانت
مدته بالحضرة ستين وشهرين وولتي
الخلافة)

ش ج

— العدد ١٥ السابع عشر والثامن عشر
جانفي ١٨٥١ من ص ٥١ إلى ص ٨٤
— مقدمة قصيرة ص : ٥١
— النص العربي : من ص ٥٢ إلى
ص ٦٣

— الترجمة ثم التعليقات من ص ٦٤
ص ٨٤.

من ص ٣٧٦ (أي من حيث انتهى
في العدد ١٣ و ١٤)
إلى ٣٩٠ (... ابن الأمراء الراشدين
— السطر الأول)

ش د

— العدد ١٦ التاسع عشر والعشرون ،
أوت سبتمبر ١٨٥٢ من ص ٢٠٨
إلى ص ٢٤٤

— مقدمة قصيرة من ص ٢٠٨ إلى
ص ٢١٠ ؛
— النص العربي من ص ٢١١ إلى
ص ٢٢٣.

— الترجمة ثم التعليقات من ص
٢٢٤ إلى ص ٢٤٤.

من ص ٣٩٠ (من حيث انتهى في
العدد ١٧ و ١٨)

إلى ص ٤٠٣ (... ووافق علي حسنه
كل من وقف عليه كالأمير أبي عنان
المريني وغيره).

فما نشره شربونو يمثل اثنتين وخمسين صفحة من مجموعة مائة وثلاث وثلاثين صفحة من مخطوطة الاسكوريال ، أي ما يزيد قليلا على الثلث .

ونظرة عاجلة إلى النص العربي المنشور تجعلك لا تطمئن إليه كل الاطمئنان ، وبالتالي فالترجمة تحتاج إلى كثير من السراجعة ؛ وقد لاحظ فائقان "أنه لا بد" من الحذر في الرجوع إلى النص العربي والترجمة" (1) كما لاحظ في مكان آخر "أن نشر النص والترجمة بعيدان عن الخلط من العيوب" (2).

وقد ذهب العالم الجزائري محمد بن شنب في هذا الاتجاه في الحكم على عمل شربونو فوافق فائقان في نصحه بالحذر عند الرجوع إليه ، وأضاف أن العنوان الذي توج به نصه (La Farisīade) يحملك على الظن أن الفارسية قصيدة ملحمة بينما هي حوليات في تاريخ الدولة الحفصية (3) .

وبالإضافة إلى هذا فشربونو لم يعتمد في نشره إلا ثلاث مخطوطات يبدو أنها لم تصل إلينا ، وذلك حسب ظن محمد بن شنب (4) ؛ ولا يقدم لنا أدنى وصف لها يمكننا من التعرف عليها ؛ وكل ما هناك بعض ملاحظات مبشرة أثناء النص لا تفيد في مجموعها كبير فائدة ؛ فمنها ، إشارته - عرضا - إلى مخطوطة "سي محمد ابن الشيخ العباسي (5)" ولعلها الأصل الذي اعتمد عليه ؛ وإشارته - صدفة أيضا - إلى مخطوطة بروسلا (Brosselard) وقد اتصل بها بعد تقديمه في تحقيق النص ، ويلاحظ أنها فاسدة وأنها لم تُفده فائدة

Fagnau : *Chronique des Almohades et des Hafsides attribuée* (7) à Zarkāl : Traduction française d'après l'édition de Tunis et trois manuscrits (Constantine 1895) p. 11 note 4

(2) نفس المصدر ص 62 .

Mohamed Ben Cheneb : *La Farisīya ou la Dynastie hafside* (3) par Ibn Qunfud de Constantine (Hespérus 1928) T VIII. p. 40

(4) نفس المصدر ص 41 .

(5) المجلة الآسيوية ش ب ص 181 .

ابتداء من صفحة 378 (1) من ترقيم مخطوطة الاسكوريال أى نسختنا الأصل كما سيأتي تفصيل ذلك ، ويشير (2) كذلك - عفوا - إلى نسخة ثالثة ولا يذكر عنها سوى أنها مخطوطة ثالثة .

ولإزاء هذا الصمت نجد أنفسنا مدفوعين نحو نوع من التخمين عساه أن يلقي بعض الضوء على المخطوطة الثالثة خاصة ؛ فنذهب إلى أنها قد تكون - خلافا لظن ابن شنب ، وهو نفسه لا يبت في قضية ضياع مخطوطات شربونو - إحدى المخطوطات الثلاث التي وقفنا عليها في باريس والتي نريد أن نتحدث عنها الآن .

فيمكن أن تكون مخطوطة "حمودة بن الفكون" - أولفشون ؛ وما بدعونا إلى هذا الافتراض أن شربونو يحيل على قراءة بمخطوط لا يذكر اسمه، وصادف أن تلك القراءة تميزت بها هذه النسخة (3) ؛ وليس في هذا غرابة فقد طبعت هذه المخطوطة سنة 1263 هـ و 1847 م أي قبل شروع شربونو في نشره بسنة على وجه التقريب وهي طبعة حجرية أخرجتها مطبعة بنتو الحجرية (Bineteau) الكائنة بباريس 6 نهج الابسرفانس (Observance) تقع في 132 صفحة من الحجم الثماني (8) وفي كل صفحة 17 سطرا ؛ وقد وقف عليها ابن شنب وأشار إلى أنها نادرة جدا وذلك سنة 1928، فما بالك بها اليوم ! وقد استطعنا الحصول عليها في مكتبة المدرسة القومية للآغات الشرقية الحية بباريس ورقم تسجيلها : ٧. W 49 وبها إشارة إلى أنها كهدية إلى المكتبة سجلت برقم 1951 ؛ ولا تجد بها أدنى تقديم أو ملاحظة أو ترجمة ، وكل ما فعله مقدمها القبطان (أبو سنة) - كما ينسب نفسه - أو قائل الرامة ورفيس المكتب العربي بقسنطينة (Boissonet de la Touche) حينئذ (4)، أن أمر بنسخ مخطوطة ابن الفكون - وإن كان يدعى أنه

(2) نفس المصدر : ش ب ص 286 ، و ش ج ص 74 ملاحظة رقم 4 .

(3) نفس المصدر : ش ج ص 53 من 65 ملاحظة رقم 4 ص 83 ملاحظة رقم 27 .

(3) نفس المصدر : ش ج ص 52 . ملاحظة في أسفل الصفحة . وابن الفكون ص 63 والترجمة هي حاز عوفس حان .

وابن شنب يشير إلى اسمه مكثا : سيدي حمودة بن لقرن لقرن (المصدر المذكور أعلاه ص 41) .

(4) ابن شنب ، المصدر المذكور ص 41 .

نسخها بيده - وذلك أن خط النسخة يختلف اختلافا واضحا عن خط هذه الجمل التي وردت في النهاية وحملت إمضاء القائد .

”أشهر هذا الكتاب بطبعه بعد خفائه محبة

في أناس قسطنطينة القبطان أبو سنة سنة 1263

ونقله من نسخة السيد حمودة بن الفكون

الله للجميع يكون“.

ولعل مخطوطة شربونو الثالثة تكون نسخة الجمعية الآسيوية المدرجة برقم 49 ، (1) وهي تحوي 150 صفحة ذات حجم 17 سم × 11 سم وبالصيغة 15 سطرا ، وخطها مغربي جميل واضح كمخطوطة ابن الفكون في الجودة والوضوح، وحالها جيدة وتاريخها 1265 هـ . وعلى الورقة الثانية ذكر أنها هدية إلى الجمعية الآسيوية من السيد شربونو، مما حمل فاجدا على الظن أن الإصلاحات الموجودة بالحواشي قد تكون من خط بيده .

وقد تكون أيضا مخطوطة المكتبة القومية بباريس ، ورقمها 4 616 (2) وحجمها 16 سم × 11 سم، وبالصيغة 14 سطرا ، وخطها مغربي جميل وحالتها جيدة ، وتحتوي 83 ورقة، وتاريخ نسخها في هذه العبارة بأخر المخطوطة : ”نقل من النظير بالجزائر وتم كتبه في يوم الإرباء الذي هو عشرين (هكذا) من ربيع الأول سنة 1299 هجرية الموافق ليوم الثامن من فيفري سنة 1882 مسيحية“.

ويغلب على الظن أن هذه النسخ الثلاث المقدمة لا يمكن أن تكون واحدة منها إحدى النسختين الأخريين اللتين اعتمدهما شربونو؛ ذلك أنهما تحملان اسمي صاحبيهما ، ومن البعيد أن تنقل نسخة

G. Vajda : *Manuscripts de la Bibliothèque de la société asiatique.* (1)

De Siane : *Catalogue des Manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris* (Paris 1883-95) (2)

عن أخرى مع إهمال اسم صاحبها، ثم إن نسخة بروسار بالإضافة إلى ذلك ناقصة وفاسدة حسب ملاحظة شربونو بينما نسخنا الثلاث وصلت إلينا في حالة جيدة كما أسلفنا .

وهذه النسخ الثلاث كالمقطع المنشورة بالمجلة الآسيوية بها أخطاء عديدة وفادحة ونقص بالغ في الأمانة ، يمس خاصّة كامل الأشعار الواردة في نسخة الاسكوريال ، وكذلك الحوادث التي لها علاقة بالحروب الصليبيّة وحملات الأروبيين على إفريقية ؛ وبها أيضا سرد لبعض الحوادث قد تدخل بعضه في بعض ، وقد أشرنا إلى كل ذلك عند إحالاتنا عليها أسفل نصّنا ، ومحاولاتنا الاستفادة منها رغم عيوبها .

وهذا يدعونا إلى الافتراض بأنّها قد تكون كلّها من أصل واحد ، وحتى مخطوط المكتبة التوميّة بباريس المتقول عن النظر بالجزائر يخلب على الظنّ أن يكون هو نفسه قد نقل عن نظير آخر بقسنطينة ، ولعلّ هذا النظر قد ضاع أو لعلّه إحدى المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها .

وإدعائنا أن هذه المخطوطات تنتمي إلى أصل واحد أو على الأقل إلى عائلة واحدة، هي "عائلة قسنطينة" للمخطوطات ، يرتكز أولا على التداخل في سرد بعض الحوادث ؛ فمن الصعب جدا أن نحمل مسؤولية ذلك النسخ ، إذ كيف يتفقون كلّهم على هذا الخلط، فلا بد أن يكونوا قد أخذوا عن أصل واحد ، ولعلّ ناسخ الأصل هذا ، لم يكن في استطاعته - ومستواه يفرضه خطه في سرد الحوادث - أن ينسخ الآيات الشعرية بأمانة ، خاصة أن أكثرها صعب في الفهم وغير وارد في النواوين المتداولة؛ فلذلك أعرض عنها أبقى النقص الماسّ بالحروب الصليبيّة وبحملات الأروبيين ؛ فيظهر أن كثرة الأشعار التي أوحى بها هي التي صرفت ناسخ الأصل عن هذا .

ومخطوط الأصل هذا قد يكون أقدم نسخة وصلت إلينا وهي نسخة بواسنای المؤرخة في 1263 هـ ، بينما الاخران ترجعان إلى

1265 هـ. و 1299 هـ. كما أسلفنا ذكره ! وقد تكون أخذت عن أصل ناقص مضطرب، هو مخطوطة "حمودة بن الفكون" التي تكون هي بنورها قد نقلت عن أصل كامل صحيح، أو ناقص مضطرب، وهكذا إلى نهاية التسلسل، وإذا أخذنا بهذا الافتراض صعب علينا التمكن بأسباب النقص والاضطراب ولم نستطع إلا تحميل هذه المسؤوليات التساخ وتشتيتها، كل وما قدر له من حظ في هذه العمليات.

وإما أن نفترض أن مخطوطة "ابن فكون" كاملة مستقيمة وأن القبطان ورئيس المكتب العربي بقسنطينة أمر إما بحذف الأشعار التي لم يفهما فهما واضحا - ومستواه في العربية كما قلنا عليه الجملة الحاملة لإيضائه لا يسمح له بذلك - وبالتالي يحذف الأخبار عن الحروب الصليبية المتعلقة بها، أو يحذف الاثنين معا، لِمَا ظهر له من حماس في السرد والتعليق قد لا يتماشى والغرض الذي يرمى إليه، وهو التقرب من أهل قسنطينة العرب المسلمين، ويبقى الخلط في سرد بعض الحوادث، وتحريف بعض الأعلام، وليس بغريب أن يصدر عن ناسخ ثقافة متوسطة أو دون ذلك، وأحيانا بكثير.

ومن البديهي أنه يستحيل على المحقق أن يخرج نصا صالحا للقارئة بالاعتماد على مخطوطات "عائلة قسنطينة" فحسب، وقد أعلن شربونو عن نيته في نشر هذا النص (1)، ولكنه عدل عن ذلك لهذا السبب، ومن المحقق أنه لم يحصل على مخطوطة الاسكوريال، ذلك أنه أثناء تحقيقه للنص يشير إلى نقص لم يمكنه الاعتماد على نسخته من سده، ولو اطلع على مخطوطة الاسكوريال لوقف على نص كامل واضح (2).

ولهذا السبب عينه لم يقدم محمد بن أبي شنب على إصدار النص والترجمة اللتين أعدهما للطبع - قليل وفاته قليل - بالاعتماد

(1) المجلة الآسيوية ص ب ص 286.

(2) المجلة الآسيوية ص ج ص 60 والنص هو : صراوة (دارلغراق الله وتطهير له أيضا مخطوطات المكتبة القومية بباريس (ورقة 44 شهرآ) والجمسية الآسيوية (ص 79) وابن الفكون - بوسناي (ص 73) ؛ أما نص الاسكوريال فهو : صراوة الهمة وارفاق . . (ص 586) .

على نسخة ابن الفكيون والفصول التي نقلها الزركشي في "تاريخ الدولتين"
وانتظر الحصول على نسخة الاسكوريال لسدّ نقصين عظيمين ظهرا له (1).

وقد فكّرنا في تقديم هذا النصّ بعد أن استطاع أحدنا السفر
إلى مدريد في جانفي 1964 للحصول على مصورة مخطوطة الاسكوريال ،
وإلى باريس في صالفة نفس السنة للنظر في المخطوطات الموصوفة
ومقابلة نصّ الاسكوريال عليها (2) .

ونسخة الاسكوريال هي قطعة ثانية من مجموع رقمه 1727
(الغزيري 1722) ويحوى 215 ورقة ، وحجمه 23 سم × 17 سم ،
وبالصفحة 17 سطرا ، وخطه مغربيّ جميل وحالته جيدة .

أما القطعة الأولى فهي "كتاب المستجاد من فعّلات الأجواد"
لابي الحسن علي بن المحسن بن عبد المنعم .

والقطعة الثانية الفارسية ، تبدأ من صفحة 299 وتنتهي بصفحة 431
وهي الصفحة الوحيدة المرقمة والحاملة لهذا الرقم (3) .

أما عن تاريخ المخطوطة فقد تضمّنته عبارة الختام بصفحة 431 :

"فرغ منه [أيضا] في أوائل عام 806 بقسنطينة المحروسة والله
ينفع به بجموده وكرمه، كتبه من نسخة المؤلف المذكور - رحمه الله
تعالى - وكان الفراغ من كتابة [ولعلّها من كتبه أو كتابته] في أواخر شهر
رجب من عام 959" .

(1) ابن أبي شبيب للمصادر السابق ص 42 .
أكد لنا الأستاذ سعد الدين بن شبيب أنه محفظ بما كتب والده . للملح ينشره في يوم
من الأيام ، أو يمكننا من الاستفادة منه . كما اقترح علينا اعتمادا بزملا حل الخراج
" الفارسية " .

(2) يطيب لنا أن نمر عن شعور خالص الامتنان لكل من ساعدنا في مهنتنا هذه ونخص
بالتذكّر السيد كاتب الفولة للدرية القومية والسيد نائب رئيس الجامعة والمسؤولين عن
العلاقات الثقافية مع فرنسا واسبانيا سواء بولس أو باريس أو مدريد ومحافظ مكتبة
الاسكوريال ومحافظ مكتبة الموسسة القومية للثلاث الشرقية اليه بباريس ورنس الجسة
الاسبوية واعضاء والمسؤولين عن قسم المخطوطات بالمكتبة القومية بباريس .

(3) E. Levi - Provençal : H. Derembourg - Les Manuscrits arabes
de l'escorial T III, N° 1727 (Paris 1928)

فلحن إذن إزاء أقدم نسخة وأقربها إلى المخطوطة الأصل ، إذ هي منقولة عنها ، وفي الطرّة في نهاية الصفحة الأخيرة : " بلغت المقابلة والحمد على ذلك كثيرا " دون ذكر اسم المقابل .

وبالنظر إلى هذا الوضع - فمخطوطات قسطنطينة مسقط رأس المؤلف ، ترجع كلها إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر المسيحي - يُرجّح أن تكون نسخة الاسكوريال مما امتلكته مكتبة المنصور الذهبي في النصف الثاني من القرن العاشر الهجري ، وانتقلت بعد ذلك إلى خزان الاسكوريال في سنة 1020 / 1612 ضمن الثلاثة الآلاف من المخطوطات التي دخلت في حوزة فيليب الثالث ملك اسبانيا وتحت (1).

وقد وقعت محاولة لطبع نسخة الاسكوريال هذه أو على الأصح طبع الثلاثين منها وذلك من البداية من ص 299 إلى صفحة 392 : ... ثم خرج إلى تونس وليس معه إلا "خواص" من الفرسان والفقهاء والكتّاب والعلّوج والوصفان ورجعت بنو مرين مشاة" وهي تقع في 64 صفحة وبالصفحة حوالي 23 سطرا ، والنص العربي يبدأ من الصفحة السادسة ، وقد سبقته ترجمة المؤلف (ص3) مقتضبة جدا ، قيل عنها : "إنها نُقلت ببعض التصرفات عما كتبه المرحوم ابن أبي شنب باللغة الفرنسية في مجلة هاسبيريس سنة 1928 ؛" وفي الصفحة السادسة كلمة موجزة فيها إشارة إلى المحاولات السابقة لنشر المخطوط على أيدي "جمهور من المستشرقين قد ودّوا هذا الكتاب حقّه من العناية غير أنّهم لم يتوصلوا إلى إبرازه على وجه الكمال" ، وفيها تعريف بالطريقة في إجراء الطبع على مقتضى تلك النسخة "مع المحافظة التامة على الأصل إلا فيما ظهر فيه التحريف بينا" ؛ إلا أنّ نظرة سريعة إلى هذا النص المنشور بالمطبعة الرسمية بتونس سنة 1349 / 1930 تقيّد أنّ هذا العمل شبيه بعمل بوساي في نشر مخطوط ابن الفكيون ، فهنا وهناك تصادفك نجمات صغيرة تشير إلى إصلاح النص الأصلي دون بيان ما يُبدّل ؛ وهي مع قلّتها لا تقيّد شيئا كثيرا .

(1) انظر من المصدر السابق الفقرة ص 8 و 9 حيث فصل ليلى برونلسال قصة انتقال مخطوطات المنصور السعدي اللهمي إلى دير الاسكوريال والمراحل التي مرت بها المخطوطات حتى انتهت إليها اليوم في قسم مهم منها .

والصفحة الأولى تحمل هذه العبارة ! "بتحقيق الاستاذين
روبر برنشتيقي وسوفر بونان" ، وقد اتصلنا بالاستاذ الأول وطالبنا
منه إفادتنا عن هذا العمل الذي تنسب إليه المشاركة فيه ، فرجانا
ألا نعيده أهمية البتة ، لأنه لا يذكر أنه شارك فيه ؛ ونحن نعتقد
أنه غير جدير بدقة علمه وتحرّيه الشديد في كل ما يحقّق ويدرس ،

ومع هذا فقد حاولنا الاستفادة من هذا القسم المطبوع ، وإن حدث
ذلك نادرا للسبب الذي ذكرناه ؛ إلا أن استفادتنا كانت أغزر في
مقابلتنا نسختنا الأصل - مخطوطة الاسكوريال طبعاً التامة الصحيحة - على
نسخ عائلة قسطنطينية ؛ ذلك أن هذه النسخ وإن رجّحنا انتماءها إلى
عائلة واحدة ، بل إلى أصل واحد ، تقدّم لنا أحيانا بعض الاختلاف
في القراءات ، اختلافا ناتجا عن مستوى النسخ الثقافي ، وعن مقدار
حرصهم في نسخ الأصل وعن حفظهم ، إمّا في الاجتهاد الشخصي
في الإصلاح ، أو في استشارة أهل العلم لهذا الغرض ؛ ثم إن
نسخة الاسكوريال ، مع محاسنها ، بها كثير من الانحطاط والتحرّيف ،
وهذا ما دفعنا إلى مقابلتها بكل ما وقفنا عليه ، حرفاً حرفاً وكلمة كلمة ؛
ونعتقد أننا استفدنا من ذلك كثيراً حسب الإحالات المتعددة الموجودة
أسفل صفحات النص ؛ كما رجّحنا إلى تاريخ ابن خلدون المعاصر
لابن القنفذ وتاريخي الزركشي وابن الشّماخ - وهما مدينان له بالكثير
من المعلومات المنقولة حرفياً أحيانا - ، وذلك لمراجعة بعض الأحداث
أو تدقيق بعض التواريخ أو ضبط بعض أسماء الأعلام .

ولئن سجّلنا في جذاذاتنا كل الاختلافات ، فلم نذكر منها أسهل
الصفحة إلا ما اعتبرناه مفيداً ، كقراءة ثانوية ، مهملين كل ما لا
يصلح لهذا الغرض ؛ ويحدث لنا أن نفضّل في بعض الأماكن
ما تقدّمه نسخ قسطنطينية على نسختنا الأصل ؛ فنسجل عندئذ كل
ما أشرناه وذلك أسفل الصفحة ، دون الإشارة إلى رقم صفحة
المؤخر ، لأنه مذكور أثناء النص ، ودون التعرّض إلى أرقام
صفحات النسخ التي فضّلنا قراءاتها ؛ فلم نر فائدة في ذلك إذ الميزة
بإصلاح النص وقد حصل ؛ وعلى كل فالإحالات المتعددة على

هذه النسخ عندما توفّر لنا القراءات الثانوية ، تُسجّل رقم الصفحات ، وهي تمكّن القارئ ، إن شاء ذلك ، من التعرف على الترقيم الذي أهملناه ، من تلقاء أنفسنا ، تبسيطاً للعمل ! وأحياناً لا ترضينا النسخ كلها ، بدون استثناء ، فنصوب حسب اجتهادنا ، ونشير إلى ذلك بملاحظة ، أسفل الصفحة ؛ فإن كانت جملة معوجة حاولنا تقويمها ، إلا ما بدا لنا يمثل نوعاً خاصاً من نحو الجمل المغربي ؛ فقد أثبتناه ووضهنا أمامه كلمة [كلنا] ، بين معقّين ، حتى نلفت نظر القارئ غير المتبصّر ، فلا يأخذ من العريضة القصصى ما ليس منها ، وحتى ننبه المهتمّين باللهجات المغربية إلى العبارة الطرفية لهم يضيفون بها جديداً إلى معلوماتهم ؛ وحصل هذا مثلاً في الجمل الواردة ، خاصة ، في الحوار ، لما فيها من جمال الواقعية ؛ وما قلناه ، عن نحو الجمل ، ينطبق أيضاً على ما قمنا به لزاء البناء الصرفي ، والمصطلحات اللغوية ؛ إلا أننا أصلحنا — دون الإشارة إلى ذلك — ما اعتبرناه من أخطاء النسخ ، كالخلط بين الظاء وبين الضاد — فهي من الأخطاء التي تميّزنا بها نحن ، سكّان ، «إفريقية» القديمة — وبين الألف المقصورة والألف الممدودة، وبين الألف التي أصلها واو والألف التي أصلها ياء ، وبين التاء المربوطة والتاء المفتوحة ، كما أهملنا الإشارة إلى خطأ مفيد عن اللهجات ، ولكنه معروف ، وهو الخلط بين التاء والتاء ، وبين الدال والدال ؛ فالمؤلف يذكر اسم جدّه هكذا : علي بن القنفذ وإن شهر بابن القنفذ (1) .

ولكثرة إحالاتنا على النسخ ، رأينا من الأنسب إرجاء التعليقات ذات الطابع التاريخي إلى آخر الكتاب ؛ وكلّ تعليق يُرجع إلى الصفحة المعنية ، وإلى السطر المخصّص ، ويمكن الاهتداء إليه بسهولة ،

وبجانب التعليقات ، وضعنا تَبَيّناً للمراجع والمصادر باللغة العربية وباللغات الأوروبية التي أخذنا عنها ، كما وضعنا فهرس للأعلام والكتب والأماكن .

- وهذا بيان للرموز التي اعتمدها لتقديم المخطوطات :
- ش أ : النص الأول من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
- ش ب : النص الثاني من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
- ش ج : النص الثالث من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
- ش د : النص الرابع من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
- ف : نسخة حمودة بن الفكون طبعة بوسناي
- ج : نسخة الجمعية الآسيوية بباريس
- ب : نسخة المكتبة القومية بباريس
- م : نسخة القسم المطبوع من نسخة الاسكوريال
- أ : نسخة الاسكوريال :

أما عن قيمة "الفارسية" فقد تعرض لها الأستاذ برنشفيك في فصل عقده لهذه الرسالة ، كنموذج بارز من الأدب التاريخي في العهد الحضيبي (1) فتحدث عمّا بها "من الترتيب الزمني المحكم من بداية الدولة إلى تاريخ انتهاء الكتاب ، أي أوائل سنة 806" ، ولاحظ أنّها "وقد أخذت - حسب المتوثّق - عن معلومات وثائق الدولة (Archives) وتجرّدت عن كلّ ادعاء تنظيم جديد للحوادث ، تقدّم عامة ، لتاريخ دقيقة تبدو مضبوطة ومعلومات تحتمل الصحة عن أهمّ الحوادث السياسية - باستثناء المؤلم منها فهي تمرّ عليها سريما - وعن رجال الدولة ، وهي تحوي بالخصوص عددا كبيرا من الإرشادات المتعلقة بقسنطينة".

وأكد محمد بن أبي شنب (2) أنّ "الفارسية" وإن كان صاحبها من كتّاب الدرجة الثانية بالنظر لابن خلكون ، فهي جديرة بملاحظة خاصة لما تحويه من معلومات عن الحضيبيين عامة وعن قسنطينة مسقط رأسه خاصة .

ومن البديهي - ورأى الأستاذ برنشفيك في الرسالة هو ما ذكرنا - أن يحاول الاستفادة منها أقصى ما يمكن (3) ، وذلك في كلّ الميادين

(1) برنشفيك : القصور المذكورة الجزء الثاني ص 394 - 395 .

(2) القصور المذكورة ص 37 .

(3) اعتمد الأستاذ على مخطوطة الاسكوريال .

التي مستفها كالحياة السياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية والعقائدية والعمرانية ، وبطرق شتى ؛ فلما أن يستفي منها أخبارا انقردت بها ، أو يدعّم بها أو يكمل معلومات قدّمها ابن خلدون مثلا ، أو يناظر بها عند الاختلاف بينها وبين المصادر التاريخية الأخرى ؛ ونظرة سريعة إلى الإحالات المتمددة ، أسفل الصفحات ، تؤكد هذه الأهمية البالغة التي أعارها هذه الرسالة .

إلا أن أطروحة الأستاذ : «لوقية على عهد الحفصيين من البداية إلى نهاية القرن الخامس عشر» — وقد طبع الجزء الأول منها سنة 1940 ، والثاني 1947 — أصبحت كالنادرة لكثرة الإقبال عليها وخاصة في تونس ؛ ثم إنها باللغة الفرنسية (1) ، وحتى لو انعدم هذان السببان ، لمتأ تأخرنا عن نشر النصّ لمتأ يجده القارئ عامة والباحث خاصة ، من الفائدة في الرجوع إلى النصّ نفسه الذي يحيل عليه الأستاذ برنشفيك .

ثم إن القارئ لا يظفر بكثير من المصادر عن تاريخ الدولة الحفصية باللغة العربية ؛ فتاريخ ابن خلدون نادر أو يكاد وقراءته عسيرة ، خاصة في طبعته الحالية ، وتاريخ الدولتين الزركشي ، في طبعته العربية وترجمته الفرنسية كالمعذوم ، ولو كان متوفرا لأهم القارئ أن يتعرف على كيفية الاستفادة من الفارسية وحلودها ؛ وقيل مثل ذلك عن ابن الشّمع في «الأدلة التورانية» حتى عن ابن أبي دينار في «المؤنس» .

وبالإضافة إلى الفارسية ، فلاين القنفذ تآليف أخرى عديدة حاولنا لها إحصاء كاملا ؛ فاعتمدنا أولا على ثبّت كته ابن القنفذ نفسه وسيأتي الحديث عنه ، كما اعتمدنا على أهمّ المراجع المغربية التي أرخت لمؤلفنا ، وفتشنا في مراكز المخطوطات بتونس الخاصة منها والعامة ، ورجعنا إلى فهراس الدزائن التي لم تتح لنا زيارتها ، وسترّد الإشارة إلى كلّ هذا أثناء حديثنا (2) .

(7) نتحدث أحيانا مع الأستاذ عن ترجمتها وإن شاء الله عما قريب تكون بين أيدي قراء اللغة العربية .

(8) انظر ما كتبناه من تأليفه من ص 85 إلى 88 .

عصر ابن القنفذ

القسام الدولة

يعتبر العصر الذي عاش فيه ابن القنفذ عصر إنقاذ وانتماش للدولة الحفصية ، فقد تمخضت عنه عصور كانت الدولة فيها بين جزر ومد ، ورأت هذه الدولة فترتين هما من أشد الفترات عليها ، بعد أن قاست الانقسام وأشرفت على ذهاب الريح .

فإن الدولة الحفصية انقسمت إلى ناحيتين : شرقية وغربية سنة 1187/683 ، فانصب بحضرة تونس أبو حفص بن أبي زكرياء بعد الدعي ابن مرزوق - هكذا اصطلح المؤرخون على تسميته - واستقل بالناحية الغربية - بجاية والجزائر وقسنطينة - أبو زكرياء ابن أبي اسحق ، وكان هذا الانقسام نتيجة للتنافس بين الرجلين اللذين كان لهما كبير أثر في الاحتفاظ بأبي حفص المنقش على الدعي ، وهما أبو الحسين بن أبي بكر بن سيد الناس - وأبو عبد الله الفازاني ، فإن الأول أنف من تقدم الأخير عليه ، وفي ذلك صورة من طاحن بين أفراد الجالية الأندلسية وبين غيرهم من مشيخة الموحدين ، فلاحق بصاحب الثغور الغربية وحمله على دخولها فامتلكها بإثر تسليم أبي حفص الملك ، وعوض أن يحدتنا ابن القنفذ في عصر أبي حفص عن هذا الانقسام وأسبابه ، يحدتنا عن أمر آخر أخذ الحظ الأوفر من ترجمة الأمير أبي حفص المذكور، بل كل الترجمة وهو ترجمة الحاجب أبي القاسم ابن الشيخ سعيد ! وأشار ابن خلدون في مواضع متفرقة إلى هذا الانقسام (انظر ج 6 ص 694 - 696 - 699 - 700).

العودة إلى الوحدة

ودام هذا الانقسام مدة ليست بالقصيرة ؛ فإن الدولة استمرت منقسمة على نفسها ثلث قرن إلى سنة 1318/718 ، حيث عادت إليها قوتها بأبي يحيى أبي بكر الذي يمد من دهاء الملوك الحفصيين ، فإنه

لمّا تسلّم الملك ووحدّ الثغور لم يهنأ بذلك ، بل قاسى الشدائد من إجلاب البلو ، ومن مضايقة بني زيان حتى أنّه لم يخلص من بعض الوقائع سنة 1328/729 إلاّ بشدة بين أسر ابنه واحتلال تونس، ولكنه استطاع بمهارته أن يطرد علوه ويمود إلى دار ملكه .

وكان من الوسائل التي اهتمدى إليها لإشغال بني عبد الوادي مقاربه ومنافسه أن يستعين بملك المغرب أبي سعيد المريني (710-731/1310-1330)، فإنّه لمّا ضاق ذرعا بالجاح بني عبد الوادي ، أرسل ابنه مع أبي محمد بن تافراكين ، وانضمت المصاهرة بين الحفصيين والمرينيين ، واجتمعت الدولتان على الدولة الزيانية وكان في ذلك من الأثر السيء ما أشرفت به الدولة الحفصية على الانقراض بعد موت أبي يحيى أبي بكر .

وهذه الاستعانة لم يقدر لها أن تأتي بثمرتها من القضاء على الزيانيين لاختلاف الالتقاء المتواعد عليه ، ولكنها مكنت السلطان أبا بكر من الانتهاء إلى بجاية وهدم ما كان شجا في حلقها وهو حصن "تيمرزدت" ، وتسبب في اختلاف الثقاتين نجوم متطالعين إلى الملك في كل من المغرب وإفريقية ، فإنّ أبا الحسن المريني صهر الحفصيين لمّا خرج إلى قتال بني عبد الوادي ثار عليه أخوه في سجلماسة ، كما احتلت تونس من جهة الأمير عبد الواحد بن اللحياني ، فعاد أبو الحسن إلى المغرب قبل ثقافته بالسلطان أبي بكر كما أنّ الأخير لم يأخذ بثأره تماما من منافسه .

وترتب على هذه الاستعانة أنّ الدولة الحفصية جعلت مستقبلها تحت رحمة المرينيين وقوّت أطماعهم في امتلاك تونس وضمّ المغرب كلّهُ من أقصاه إلى أدناه إلى ملكهم ، والمرينيون دولة ناشئة وأحدث من الحفصيين .

الفترة العvisية الأولى

عاشت الدولة الحفصية في أيام أبي بكر في ظلّ ظليل من العيش

وأمن من الخطوب (1) ، لكنها عادت إليها القوضى بموت السلطان المذكور سنة (1346/747) فإن أبناءه من بعده لم ينفكوا وصية أبيهم في عهد لابنه أبي العباس أمير الجريد ، واغتتم أخوه أبو حفص فرصة وجوده بتونس وتسور على الملك ، فقصده أخوه وهو مفاوض من الشعب لنزوات أخلاقيّة كانت فيه شأن أبناء الملوك الخلفاء فلم يكذب ياخذل تونس حتى مكثت الفرصة أخاه أبا حفص منه فقتله .

وجاء دور الحاجب أبي محمد بن تافراكين فكلّف بالدولة كالكرة واستغلّ سفارته السابقة مع معرفته بضعف الحفصيين فأغرى أبا الحسن المريني صهرهم (731-1330/752-1351) (2) وهو المتطلع لامتلاك تونس وامتداد النوذ فوجد الذريعة للاستحواذ ، فتنبّه ما كان في نفسه من تطلع ورغبة واحتشد لهذه الغزوة خصوصا أن للسان قد أصبحت في ملكه ، وقصد تونس 1347/748 وبهذه الحملة انقضى أمر الموحدين في الدولة الحفصية ، ولم يبق لهم إلا ذبالة في بوة التي يكرس فيها الأمير الفضل وقد أبغاه أبو الحسن المريني رعاية للمصاهرة وليقْدومه عليه مع شقيقته التي زوّجته إليه (2) .

ولولا أحداث جدت فاطحت بعظمة ذلك السلطان ، أبعد المرينيين صيتا ، من هزيمة جنده بالقيروان ، وثورة ابنه أبي عنان ، للذهبت على يديه الدعوة الموحّدية بإفريقية كما ذهبت على يدي جدّه يعقوب المريني بالمغرب ؛ وهذا السلطان رغم طموحه واستعداده لم يتوفّق في محاولتيه في الأندلس وإفريقية ، فقد خاب في طريف وكانت تلك الواقعة من الوقائع المشؤومة على الأندلس ، وخاب في إفريقية حين هزمه الأعراب هناك وأقلب عليه ابن تافراكين لما رأى أن كفتّه غير الراجعة ، ولما لم يلق منه ما كان يطمح فيه من إكمال إفريقية إليه تحت إمارة الفضل .

(1) ابن خلدون : ج 6 ص 807 .

(2) صاهر أبو الحسن المريني الدولة الحفصية مرتين : الأولى على ابنة السلطان أبي بكر لاطمة التي ملكته في غزوة طريف التي تكب فيها السلطان أبو الحسن (741) وكان تزوجه بها سنة 732 . لم تزوج بنتا ثانية للسلطان وهي شقيقة الفضل صاحب بولة وكان زواجه بها سنة 747 .

غادر أبو الحسن المريني تونس في أساطيله ، وعادت الدولة الحفصية إلى مقرها ، وكان عودها متوقفا لكونها تحت حَجَرِ الحاجب أبي محمد بن تافراكين فإنه أزال الفضل المترتب بعد ذهاب أبي الحسن المريني وأجلس صييا من الحفصيين وهو أبو اسحق إبراهيم ، وقد خرج هذا السلطان من حَجَرِ إلى حَجَرِ فقد كان في حَجَرِ أمه التي لم تسلمه إلى ابن تافراكين إلا بعد أخذ الموائيق .

قستطنية الثانية

فبينما كانت تونس على تلك الحال كان في قستطنية فرع من بني حفص غرس جذره القائد نيبيل بن المملوحي وملكه قستطنية ووضعها في يد أكبر الإخوة أبي زيد أخي السلطان أبي العباس ، وحاول هذا مرات أن يأخذ تونس ويستخلصها من يد السلطان الموجود لأبي محمد بن تافراكين ، ولكن دهاء هذا الأخير حال دون تحقيق ذلك .

وكانت بحاية ملكا للمرينيين بتنازل صاحبها عنها ، وبذلك أصبح مركز هذا الفرع في خطر ، ومع ذلك لم تبرد جلوته وألح على تونس فغزاها الأخ الأكبر أبو زيد مرتين تخلصهما غزو أبي العباس الذي لم ينجح هو أيضا .

محاولات أبي عنان

كانت الزهرة العصبية الثانية هي المحاولة المرينية للقضاء على الحفصيين ، وقاد هذا الحركة أبو عنان المريني (752 --- 754/1351-1357) ، ولم يكن موافقا كأبيه تمام التوفيق ، فإنه استولى على قستطنية معقل الحفصيين الثاني بعد تونس ، واستولى على تونس كذلك (758/1356) ، لكن شغبُ الجند عليه خوفا من عود الكارثة مثل التي جرت على أبيه قطع آماله في اجشاث بقية الموحدين .

عصر الإنقاذ

تهيأت الفرص السانحة لأبي العباس المنقذ الثاني لنزول بني حفص بعد جده أبي بكر ، فإنه لما تنازل عن قسطنطينة لأبي عنان المريني أقامه بسبته؛ وكان في المغرب وزير شبيه بأبي محمد بن تافراكين لعب دوره هناك وقتل سلطانه أبا عنان ، فظهرت الفتن بعد موت أبي عنان ومكنت أبا العباس من الظهور حيث أزر السلطان أبا سالم المريني (760-1358/762-1360) وكان رجلاً ضعيف السياسة ولماً اتصلت به ثورة أهل بجاية بعاملهم نفصّ يده من الأعمال الشرقيّة ، ونزل للسلطان أبي العباس عن قسطنطينة فعاد إليها سنة (1359/761)، فكانت مبدأ سلطانه ومظهر السعادة لنولته (1) وأخذ نجمه في الظهور إلى أن تملك تونس بعد موت صاحبها أبي اسحق وإقامة ابنه خالد وهو دون سنّ الرشيد .

مارس أبو العباس ملكه الجديد الواسع بعد تمرّس طويل للخطوب ؛ فكان كما وصفه ابن خلدون (2) يوم تسلّم تونس "فلاذ النّاس منه بالملك الرحيم والسلطان العادل وتهافت عليه تهافت الفراش على اللبّال" ودامت أيامه في تونس ربع قرن .

وتلقّف الملك من بعده الثاني من أبنائه أبو فارس عزوز الذي كان على غرار أبيه ودامت أيامه ومهدّ لاحفاده من بعده إلى أن شاخّت الدولة .

عاش ابن القنفذ هذه الحقبة كما عاش أبوه وجده بعضها والتي قبلها ، وكان رجل الإنقاذ من بلده وكلّك ابنه ، وهو ما دعاه في تأليفه إلى الاحتراز ببلده حيث كانت نقطة الانطلاق ومركز الانتعاش ؛ فأبو العباس أنبته قسطنطينة وأعطيت له في أيام المحنة لما استولى أبو عنان عليها حتى عادت لصاحبها ؛ وكان لبّيت ابن القنفذ مساهمة لا تنكر كما ذكر في الغرض من تأليف الفارسيّة ، وعاصر ابن القنفذ

(X) ابن خلدون ج 6 ص 852 .

(Y) ابن خلدون ج 6 ص 868 .

دولة أبي العباس وابنه أبي فارس الذي ألف برسمه الفارسية وقدّمها إلى خزانته .

فهما في الفارسية بيتا القصيد وعصرهما هو العصر الذي أولاه عنايته التاريخية لأنّه أراد إبرازه ، وهو عصر إمّا عاشه بنفسه أو عاشه بآله وشيوخه .

الحياة العلمية بالفرقيّة

كان العصر الذي عاش فيه ابن القنفذ ذيلًا لعصر آخر من أزهر العصور الإفريقية ١

وهذا العصر الذي عاشه ابن القنفذ عاشه وهو في طور اكتمال معارفه ، لأنّ ثقافته كانت مزيجًا من ثقافتين متعاصرتين ؛ هما الثقافة الإفريقية التي كانت تمثلها إفريقية ، والثقافة المغربية ، وكانت العدة تمثلها .

لأنّه عاش بقسنطينة ثم بارحها وهو شاب إلى المغرب الأقصى وبقي هناك مدة ليست بالقصيرة ، فالحياتان العلميتان بهذين القطرين قد أثّرتا فيه ؛ فدراسته الشاملة تظهر بدراسة الحياتين فيهما .

ومنقف وقفة عابرة عند كليهما لتتضح المؤثرات في ثقافته ، وهي وإن كانت متمازجة ، متشابكة ، فهي ذات طابع محلي .

فالعصر الإفريقي الذي عاشه ابن القنفذ كان متأثرًا بالعصر الذي قبله ؛ وهذا العصر أخذت فيه الحضارة الحفصية إلى الانحطاط ؛ بينما العصر المؤثر يختلف عنه اختلافًا بينا .

المؤثرات

فالفرة السابقة مهّد لها وكونها الأمير أبو زكرياء الحفصي الذي كان شاديا من الأدب متلوًا له وقائلًا فيه الشعر .

فالمعلوم الإسلامية والعلمية الأدبية علاوة عن غيرها من الصنائع والحرف وجدت ما يُنمّيها، إذ توفّرت عليها ثقافتان: ثقافة أندلسية وافدة وثقافة أصيلة من ملرستين: ملرسة المهدية ، و ملرسة القيروان .

ولُفّحت الثقافتان بثقافة شرقية جلبها إمتا بعض الأندلسيين الوافدين الذين زاروا المشرق قبل أن يتوطنوا إفريقية ، أو بعض الأمازيغ الذين قصدوا المشرق لتنميط هذه الثقافة ، وتوافد الأندلسيين على إفريقية سهّله أبو زكرياء الذي جلب العديد منهم وجعل من بعضهم صنّاع لغلبة الموحّدين ومزاحمتهم (1) لاستقلاله عن موحّدي مراكش وكذلك ابنه المستنصر، فكان منهم الجند ، وكان منهم الكتّاب والعلماء والأدباء ومنهم أبو بكر بن سيّد الناس البعري 600 — 1203/659 — 1260 (2)

أبو المطرف بن عميرة	582 — 658 / 1186 — 1259
ابن الأثير	595 — 658 / 1198 — 1259
ابن عصفور	597 — 669 / 1200 — 1270 (3)
حازم القرطاجني	608 — 684 / 1211 — 1285
ابن أبي الحسين	671 — ... / 1272 (4)
علي بن سعيد	610 — 673 / 1213 — 1274
أحمد بن يوسف اللبلي	613 — 691 / 1216 — 1291 (5)
أحمد بن الغماز	609 — 693 / 1212 — 1293
ابن هرون القرطبي	603 — 702 / 1206 — 1302

- (1) البعري : ج 6 ص 687 .
(2) كلا في عنوان الدراية ص 177 أن ولادته في حدود سنة 600 .. وفي لائحة الملوك (ج 4 ص 334 ، 557) ولملّه غلط .
(3) كما في فوات الوفيات ج 2 ص 93 ، والشذرات ج 5 ص 330 وكذا في عنوان الدراية ص 190 .
(4) غلط صاحب شجرة النور الزكية في ترجمته ، فذكر أن ولادته سنة 673 ، وأنه توفي في دمشق ص 198 .
(5) في الديباج أن ولادته سنة 613 ، وفي بقية الوفاة أن ولادته سنة 603 .

كانت هذه الجالية الأندلسية التي من ضمنها من ذكر تعد مجموعة متنوعة من أدياء ومؤرخين وفقهاء ومحدثين ومسندين ، حملوا معهم ما تلقوه في الأندلس ، وجاؤوا بالخصوص بفن خاص ، وهو ذلك الإنشاء الراقى الذى أعجب به الأفاارقة ، وعدوه من محاسن الأندلسيين وامتيازاتهم ؛ وكان يعاصر هذه الجالية زمرة من العلماء الأفاارقة أمثال :

ابن حماد الصنهاجي	548 — 1153/628 — 1230 (1)
أبي زيد التوزري ابن الصايغ	659 / ... — 1260
أبي العباس اللباني	600 — 659 / 1203 — 1260
ابن عريضة الشاعر	600 — 659 / 1203 — 1260
ابن عبد الجبار السوسي	567 — 662 / 1117 — 1263
ابن عجلان القيسي	670 / ... — 1271
ابن بزيمة التونسي	606 — 673/1209 — 1274 (2)
الأديب ابن ميمون القلمي	673 / ... — 1247
ابن ربيع البجائي	675 / ... — 1276
أبي عبد الله الجزائري	
ابن براء المهدي	580 — 677 / 1184 — 1278
ابن الشباط مخمس الشمرطيسة وشارحها ..	618 — 681 / 1221 — 1282
أبي العباس الفماري	682 / ... — 1283
ابن الخباز المهدي	600 — 683 / 1203 — 1284
ابن أبي الدنيا الطراباسي	606 — 684 / 1209 — 1285
ابن مخلوف	602 — 686 / 1205 — 1287
ابن السباط المهدي الشاعر	613 — 690 / 1216 — 1291
ابن زيتون	621 — 691 / 1224 — 1292
ابن الدباغ	605 — 699 / 1208 — 1299
أبي محمد المرجاني صاحب تاريخ المدينة المنورة .	699 / ... — 1299

(1) سنة 548 : ولد في حوجما .

(2) في ليل الابتهاج (1278) لم يوقف على وفاته ، هنا ما ذكره أولا ثم ذكر ثانيها لقلا هن البسيل أنه توفي سنة 662 . وعقب ذلك بقوله : « صوابه ثلاث وميمون (673) فتحققه » وفي شجرة النور (662 أو 663) ولم ألق له على مستند .

التقت الثقافة الاندلسية بالثقافة الإفريقية المتمثلة في رجال المدوستين وغذاهما البعض من رجال المدوسة الأولى مثل اللبلي وابن الغماز وابن سعيد، وكذلك من المدوسة الثانية مثل القاضي ابن البراء وابن الحجاز المهدوي وابن السماط المهدوي وابن زيتون التونسي وأبي محمد المرحاني بتلقيحات شرقية، والممثلان لمدوسة الشرق في أجلي ما تتميز به ابن الحجاز وابن زيتون: فابن الحجاز كانت له رحلة للمشرق نقي فيها جماعة يطول تعدادهم "وَأَبَ إلى جَمْعَةٍ لِيَعْلَمَ جَمْعَهُ" (1) وأدخل طريقة الارموي في الحاصل وهي مقتبسة من الفخر الرازي. وابن زيتون التونسي له رحلتان إلى المشرق، ورجع من أولاهما بعلم كثير، ورواية واسعة، وهو أول من أظهر تأليف فخر الدين ابن الخطيب الأصولية بإقرائه لإياها بتونس (2)، وطريقة الفخر ابن الخطيب انتشرت في تونس وبجاية، فعني بها الكثير، وألفت بعض الشروح على المعالم، وراج علم الخلاف والجدل واستتبع ذلك في الفقه طريقة جديدة، وهي جريه على قوانين النظر (3).

فلنخلت طريقة جديدة في الدراسة على الطريقة القيروانية وما تفرع عنها بلتحصول الجدل والمنطق في العلوم الشرعية.

والعصر المتولد عن هذا العصر لم يكن مثله، ولكنه يشابهه من نواح، ويختلف عنه في غيرها؛ فإلحاق النظر والتعمق لم يكونا كما كانا في العصر المؤثر وكذلك العلوم الأدبية كان حفظها أقل مما هي عليه في السالف؛ ومع هذا التبدل ظهر في هذا العصر نابغتان إفريقيه هما ابن عرفة في العلوم الشرعية وطريقة الخلاف فيها، وابن خلكون في التاريخ وفلسفته؛ وقد تقاسم رجال هذا العصر

(1) رحلة التجاني ص 269.

(2) الديباج ص 99 وتأليف ابن الخطيب الأصولية من أشهرها في أصول الدين محصل الكار المتقين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين، وله فيها المعالم، وفي أصول الفقه المعالم والمصنوع.

(3) عنوان الفرائد ص 56؛ ينفي صاحب عنوان الفرائد ص 56 استغادته من المعري لكونه شرق في عهد الاستاذية.

الذي عاشه ابن القنفذ التقدم في العلوم الشرعية بشتي ضروبها من
إسناد وتفسير ودراسة حديث وفقه وكذلك الأدب والتاريخ.

فمن رجاله :

- أبو العباس الغبريني صاحب العنوان 704 / ... - 1304
البطرني المسند الرواية 668 - 1269/710 - 1310(1)
ابن جماعة التونسي صاحب اليوع 712 / ... - 1312(2)
أبو محمد التجاني صاحب الرحلة 721 / ... - 1321
أبو علي المشدالي 731 / ... - 1330
ابن غريون البجائي 731 / ... - 1330
ابن عبد النور صاحب اختصار تفسير الخطيب .. كان بالحياة 726 / ... - 1325
ابن عبد الرافع مؤلف معين الحكم 634 - 733 / 1239 - 1332
ابن قدام 734 / ... - 1333
أبو الحسن بن عسيلة القفصي 735 / ... - 1333
ابن راشد صاحب الفائق والكتاب 736 / ... - 1335(3)
ابن البراء الفقيه المؤرخ 737 / ... - 1336(4)
أبو الحسن المنتصر 742 / ... - 1341(5)
أبو عبد الله الباهلي المفسر 744 / ... - 1343
ابن الحبيب 749 / ... - 1348(6)
ابن عبد السلام شارح ابن الحاجب 676 - 749 / 1277 - 1348
ابن جابر الوادي آشي المحدث الراوية 673 - 749 / 1274 - 1348
حسن بن علي بن القنفذ 650 / ... - 1349

- (1) يؤرخ الزركسي في تاريخ المولتين ص 49 وفاته بسنة 710 - ويؤرخها ابن القاضي
في حدة المجال ج 2 ص 28 بسنة 709 .
(2) سماء الزركسي في تاريخه ص 52 بأبي يحيى أبي بكر .
(3) الفرد يذكر وفاته ابن القنفذ والزركسي ولم يذكرها ابن فرحون، وكذلك أحمد بابا وترجم له
لسببا نرجسة حافلة الزركسي في تاريخ المولتين انظر الديباج ص 334 الى 336 -
والنيل 335 الى 336 وتاريخ المولتين 60 - 62 .
(4) وقع في الاصلام ابن عبد البر ، والصواب ابن البراء حفيد القاضي أبي القاسم بن البراء
المترجم له في رحلة التجاني .
(5) ذكر في ليل الابتهاج ص 204 انها سنة 743 والصواب انها سنة 742 كما في المولتين
ص 62 .
(6) كذا في تاريخ المولتين ص 72 وفي ليل الابتهاج انها سنة 742 .

ابن هرون التونسي صاحب المختصر المتطية .	680 — 1281/750 — 1349(1)
أبو علي بن حسين البجائي	... — 754 / ... — 1353
أبو القاسم ابن الحاج عزوز	... — 755 / ... — 1354
القاضي الغبريني	... — 772 / ... — 1370(2)
الهلوي الشيبيني	... — 782 / ... — 1380
أبو زبد الوغليسي	... — 786 / ... — 1384
أبو المباس بن علوان	... — 787 / ... — 1385
حسن ابن أبي القاسم بن باديس	... — 787 / ... — 1385
أبو عبد الله البطرني المحدث الراوية.....	703 — 1303/793 — 1390(3)
ابن عرفة صاحب المختصر المشهور.....	716 — 803 / 1316 — 1400

هذا العصر الإفريقي الحافل بأكثرية من الفقهاء التي يقابلها الرواة والمؤرخون وأرباب المربية قد عاشه ابن القنفذ إماماً بنفسه ، وإماماً ببيوخته ؛ ومنهم من هم شيوخ شيوخه ؛ والذين تلقى عنهم أقلية تكاد لا تذكر لأن دخولها العاصمة الإفريقية كان في سن الاستاذية وليس له شيوخ يجابة كما يبدو ؛ فالعصر الذي عاشه ابن القنفذ كأنه حاول في ثقافته المختلفة أن يزاحم هذه الزمرة من العلماء في فنونها المختلفة ، ويزيد عليها بأشياء ، فقد كان في عصره من فحول الفقهاء ابن عبد السلام ، وابن هرون ، وابن عرفة ، وكان الاختناء بكتاب المختصر الفقهي لابن الحاجب حتى كانت شروح التونسيين فائقة رافعة ، وبالأخص شرح ابن عبد السلام الذي مهد لخليل في شرحه التوضيح ، ثم من بعده مختصره المعلود عدة الفقهاء ، ومختصر ابن عرفة الذي احتقن فيه بالخلاف وحرره ؛ وكذلك أضاف إليه الطريقة المنطقية في العلود ؛ وكانت بجانب هذه المدرسة مدرسة للرواة نبغ من بينها البطرني الأب والأبن ومن قبل ابن الغماز ، وكذلك مدرسة للتاريخ

(1) في المطبوعة من ثيل الإتهاج ص 243 أن ولادته سنة 680 وهو تحريف لأن الذي في مسودته ما لبثته وهو الصحيح .

(2) المجلس الغبريني في ثيل الإتهاج أنه توفي بعد السبعين وبمسافة أكثر من 75 وفي شجرة النور الزكية ج 1 ص 284 أنه توفي سنة 772 .

(3) في ثيل الإتهاج ص 773 نقلاً عن تلميذ ابن علوان أنه ولد سنة 703 وفي شجرة النور ج 1 ص 285 أنه ولد سنة 702 ولا صفة له .

حمل لواءها ابن خلدون في كتابه العبر ومقدمته الاجتماعية في أسباب العمران، وكان منها الغبريني صاحب العنوان وابن البراء الحفيد صاحب التاريخ الحولي ، ويحلى بن خلدون صاحب بنية السرواد .

إنّ هذا العصر المختلف في ثقافته أراد أن يحاكيه ابن القنفذ فألف تأليفه المتنوّعة حسبما يأتي بسطه في حياته ومن ذلك فقد الاختصاص، ولم تبلغ تأليفه في أيّ فن مبلغ المختصين وكأنّه أراد مزاحمة معاصريه بالضرب في كلّ فن .

ابن القنفذ والثّقافة المغربيّة

كما كان للثقافة الإفريقية تأثير في ابن القنفذ ، كذلك كان للثقافة المغربية تأثيرها فيه ؛ فحياته امتزجت في طور الشباب الباكر بالثقافة الإفريقية ، وامتزجت بعد ذلك بالثقافة المغربية ، ولعلّ تأثير الأخيرة فيه أكثر وأبلغ .

ومع هذا الامتزاج إذا نظرنا إلى الثّقافة الواسعة التي حصّل عليها — هل أحدثت مدرسة وأنشأت نخبة ؟ — وجدناها في دائرة ضيقة محدودة ؛ ولذلك عاش في جوّ غير جوّ علماء عصره ؛ فكان مرتبطا بالسلطة الحفصيّة ومتعلّقا بذلك الارتباط ، ومحافظا عليه حتى أنّه ألف في أنخريات أبيامه الفارسية .

فتأثير الثّقافة المغربيّة كان من الناحية العلميّة ، وهي ما تحقّقت في تكليفه دون أن يكون لها في حياته تأثير ، فإنّنه اتّجه اتجاها إفريقيا وربط حفظه بالمجلة الحفصيّة .

ولعلّ للثقافة المغربية تأثيرا في أن يكون عالما غير مؤثر كما كان لمعاصريه من علماء إفريقية الذين ملأ اسمهم الاقطار الإسلامية آنذاك .

ويرجع هذا إلى أنّ علماء إفريقية كانوا يتعصّبون على العلماء اللذين لم يكونوا من مدرستهم، لأنّ تنبّشه ابن القنفذ كانت مبنية على

الثقافة المغربية ؛ فاتجاهه لم يكن لإفريقية وهي تعجّ بالعلماء ، وإنما كان للمغرب ؛ ولعلّ ذلك كان منه للفكرة السائدة من أن الدولة المرينية هي الدولة الوحيدة في العالم الإسلامي التي في مقدورها الاضطلاع بيسط الفؤذ على ربوع العالم الإسلامي ، وبالأخص إفريقية بعد حملة أبي الحسن المريني ؛ وهي وإن لم يكتب لها النجاح تلك المرة ، ففي قوة الدولة ما يدعو إلى هذا الاعتقاد ؛ وهو ما كان يجول في فكر ابن خلدون ، وما جال ذلك في فكره إلا لأنّه الفكرة السائدة .

الثقافة الدينية بالمغرب

تمتاز الدولة المرينية بأنّها دولة أفسحت للمذهب المالكي الإفصاح الذي أذهب تلك القطيعة التي كانت بين أئمة المذهب المالكي في المغرب والدولة الموحّدية ؛ فبعد أن كانت الدولة في نظرهم مصدر المقاومة أصبحت تؤيّدهم وتأخذ بأيديهم . وممّا رغب في هذه الدولة ، وجعل علماء عصرها يندمجون في رجالها ويتسبون إلى خلعها تسميحاً معهم ؛ وليس أدلّ على هذا الانتساب من العلماء الذين ضمتهم حملة أبي الحسن المريني إلى إفريقية .

وهذا التسامح ظهر في إفصاح صلدور ملوكها عمّا يصدر من العلماء من غرض في جانبهم ، حتى ولو كان طعنًا عليهم ، وقدحا في ملكهم ؛ كما وقع من الشيخ عبد العزيز القروي (..../750-1349) صاحب "تقايد الملوك" عن أبي الحسن الصنّيعر ؛ فإنّه كان في مجلس أبي الحسن السريني فقال له : « تخرج مع حامل الزكاة فقال له عبد العزيز : « أما تستحي من الله ! تأخذ لقباً من ألقاب الشريعة وتضعه على متّرم من المغارم ! » فضربه السلطان بالسكين التي يحبسها على عاداته بيده ، وهي في غمدها ، وإنما ضربه بها جملة ، وقال : « هكذا تقول لي ! » ؛ فبادر إليه الوزير وأخذ بيده وأخرجه إطفاء لغضب ؛ أعني لغضب السلطان ؛ فقام السلطان إلى داره واسترضاه بعد ذلك ؛ ويذكر ابن القنفذ أن سبب الاسترضاء رؤيا رآها السلطان ! وكان بعد ذلك يزوره في داره (1) ؛ وكان الفقهاء في العصر المريني

(1) نيل الابتهاج ص 179 السطر 26 وجها .

هم المتقدمين على غيرهم لأنَّ يدهم الوظائف الدينيَّة ، وهي التي تقابل الوظائف المخزنية التي كان يتولاها المتسبون للسلطان بقرابة أو خدمات تسدي .

ووجودهم في الوظائف الدينيَّة وقَرَّ لهم عدد الطلبة، فأقبلوا على دروس الفقه إقبالا زائدا ، وازدحموا على حلقاتها حتى أنَّ متوسطي الشهرة كالجاناتي (.../746-.../1345) اجتمع على دروسه ما يزيد على أربعمئة طالب ، وهو لاحظ له من العريضة (1)؛ وممَّن اشتهر من الفقهاء في هذا العصر الذي عاشه ابن القنفذ في المغرب :

القَبَاب
العبدوسي
الوافيلي
الزكندري
ابن يحيى الحسني
القشالي
أبو سعيد الرعيني
الانفاسي

الثقافة العامة :

بجانب التثقيف الفقهي كانت علوم أخرى يتكوَّن التثقيف فيها إمَّا باختصاص وإمَّا مع التثقيف وهو الكثير ، وظهر في المملكة المرينية فحول مبرزون في هذه العلوم وبالأخص العلوم السماوية كما يعبر عنها إذ ذاك ؛ ومثلها المنسطق وحظَّه وفيه في المعرفة لأنَّ كلَّ العلوم المدروسة امتزجت به ، فلا يتمكن الدارس من الثقافة الإسلامية أو العربية إلَّا بعد التمكن منه

وهذه الثقافة المتنوعة في المغرب بهرت ابن القنفذ ودعته لأنَّ يأخذ منها وأنَّ يبقى المدة الطويلة في المغرب ، ولما كانت هذه الثقافة المتنوعة قليلة إفريقية؛ لم يمكث في الدراسة بها إلَّا قليلا.

(X) انظر نيل الابتهاج ص 279 .

واختصّ في أحد فنون هذه الثقافة وهو العلوم السماوية التي كان إمامها ابن البناء 1321/721 فاقبل على علومه يأخذها عن تلميذه اللجائي وقد ظهرت تلك الثقافة المتنوعة في تأليفه ، فهي متوزعة على الفنون التي كانت مشهورة في عصره ، ومن ضمن ذلك التاريخ الذي تتخلل فيه ثقافة عصره في العنود أتمّ تمثيل .

وقد كان تلقّيه بالمغرب بركة على المغرب حيث دون الكثير من تاريخه ، وذلك "في ألسن الفقير" ، فإن الحياة الخاصة لعلمائه ، وما يكتنفها من بعض نواح مدينة لابن القنفذ بالخصوص ، فلولاها لضاعت .

فحياتا البقوري وابن البناء المختلفتان يقصهما ابن القنفذ ، وتصيران مادة من حياة الرجلين ، فمن أرتخهما بعنوان أنهما من صلحاء المغرب يعيد ما ذكره ابن القنفذ .

وذلك أنه حدث عن قاضي الجماعة بفاس أبي محمد عبد الله الأوريري (1) الكومي المراكشي ، وهو من الفضلاء المشهورين بالخير والصلاح بمراكش ، أنه زار الفقيه البقوري صاحب "إكمال إكمال القاضي عياض شرح مسلم" في قافلة ، قال : "فوجدته بين كتبه وعليه مرقعة غليظة ، والعرق يقطر من جبينه من شدة الحر ، ثم أخرج لي خبز شعير غير منخول ، ثم خرجت من عنده فتركته جالسا على التراب إذ لم يكن عنده ما يفرش ، ولا ما يتجفّف به من شدة الحر" .

قال : "ثم قصدت زيارة ابن البناء بالريحانة أو بلرب الريحانة فلياً فقرت الباب وإذا بجارية خماسية (2) قالت لي : من تكون ؟ قلت لها : الشيخ الكومي ، فأعلمته فأذن لي بالدخول عنده فوجدته في قبة رياضه التي أحدثها بمراكش عليه ثوب كتان تونس ، وفي القبة مخاد وعليها حجاب حسن ، فسلمت عليه وجلست فأشار للخادم ، فقدمت بآنية بالسكر ، وأخرى بالبطيخ ، فقال لي : أدن ، فقلت في نفسي : سبحان الله كيف تركت البقوري ، وكيف وجدت هذا .

(1) في ليل الإتهاج اللودبي .
(2) اللود ج 3 ص 368 .

فقال : أسكت ودع الفضول ، لو كان البقوري في مقامى وأنا في مقامه لاختلّ حال كل واحد مثلاً .

وحدثني بهذه الحكاية شيخنا أبو العباس الشَّمَاع المراكشي بفاس المحروسة التي يؤم فيها بالطائفة [لعله بالطالعة] من البلد المذكور (1) ،

ومن مشاهير علماء المغرب الذين كانوا في عصره من ذوي الثقافة المريّنة أو الكونية أو العقلية :

أبو عبد الله محمد بن حيّاتي
أبو العباس أحمد الشَّمَاع
أبو زيد عبد الرحمان اللجالي
أبو محمد عبد الله الوانغيلي .

الحياة بلمسان

ازدهرت الحياة في تلمسان بقيام الدولة الزيانية ، ولو قدر أن تجد برد الاستقرار ، لكان الوضع بها غير ما هي عليه ، فإنّها كانت في مكان من الشمال الإفريقي جنى عليها ، وهو وجودها في الوسط بين دولتين كان كل منهما يخشاها ، ويطمع فيها ، وهما الدولة المريّنية والدولة الحفصية ، فكان التآمر من الجانبين حتى أدّى الأمر في أوقات إلى الاشتداد على هذه الدولة وزوال سلطانها . وكلّما خفت الوطأة من جانب اشتدت من آخر ولربما اجتمعت جيوش الدولتين عليها . وهذا الوضع المضطرب سلبها بعض فحولها مثل ابن مرزوق.

ورغم هذا الوضع كانت الحياة العلمية بها يانعة ، فكانت ثلاثة الحواضر الكبرى بالمغرب وهي تونس وفاس وتلمسان ، وظهر من أبنائها من ملأ صيتهم الكثير من أصقاع العالم الإسلامي ، وشهد

(2) أنس الكبير وعز الصغير درة 74 وجها وظهر - نيل الانتهاج ص 67 .

لكثير من رجالها بالتقدم لا في المملكة الزيانية بل فيما هو أوسع من ذلك ، حتى أن شهرة بعضهم في المشرق لم تدها شهرة .

ومن أشهر علماء تلمسان في العصر الذي عاشه ابن القنفذ :

(1342—.../743—...)	أبو زيد بن الإمام
(1348—.../749—...)	أبو موسى بن الإمام
(1356—.../757—...)	الأبلي
(1369—.../771—...)	الشريف التلمساني
(1379—.../781—...)	الخطيب ابن مرزوق الجد
(1357—.../759—...)(1)	المقري الجد
(1408—.../811—...)	سعيد العقياني

(٢) في الاستاذ من م ٢٥٤ الى ٢٥٩ ان وفاته سنة ٧٩٥ .

ابن القنفذ

إن حياة ابن القنفذ في أطوارها المختلفة قد سجلها في كتبه ، ونثرها في تضايع نأليفه ؛ فتكاد حياته تكون معلومة للباحث ، وإن لم نقل قصيلا فهي قريبة من التفصيل لأنه إذا ما تأتت مناسبة ذكر ما يتعلق به فيما كتبه تاريخا .

وكما أن حياته لم يغلها كلك ما يتصل بعائلته سواء عائلته القنفذية التي يتصل بها من جهة أبيه أو المالكية التي يتصل بها من جهة أمه .

بنو القنفذ

يتمى المؤلف إلى عائلة اشتهرت باسم ابن القنفذ . واشتهار هذه العائلة بهذا اللقب لا أدري له وجهها اعتمد فيه على التاريخ وإنما يحتمل احتمالا قريبا أنه من بني قنفذ بطن من أشجع من العدنانية . وهم بنو قنفذ بن حلاوة بن سبيع بن أشجع (1) أو هو اسم لجد له لقب بهذا اللقب لوجود لفظة ابن قبله .

ثم إن اشتهاره بهذا اللقب إما بالتحريف : ابن القنفذ أو التنكير ابن قنفذ ، والأقرب إلى الصواب هو الأول لأنه لما ذكر وفاة جده علي في الوفيات ذكره بهله الصيغة : علي بن حسن بن القنفذ كما في نسختين خطيتين (2) فقلب الصيغة عليهما .

وكلا في طالعة بعض كتبه ؛ وجاء في أنس الفقير (ورقة 50) (3) حين ذكر والده أنه الخطيب الحسن ابن الخطيب علي من بني القنفذ ، ومثل ذلك في جملوة الأقباس لابن القاضي ص 79 .

(1) نهاية الأرب في معرفة السبب العرب للعقلمنى ص 402 .

(2) من مكتبة محمد الصادق النيفر .

(3) من مكتبة محمد الصادق النيفر .

هذا هو المتعارف في اسم هذه العائلة قديما ، وكأنه استكشف من هذه التسمية إذ ربما يكون جده الملقب بهذا اللقب شيها بهلما الحيوان خلقت أو خلقتا ، ولهذا تعلق بلقب حديث وهو ابن الخطيب، ففي افتتاحيات بعض كتبه يقع الاختصار على ما اشتهر به ثانيا كما جاء في طالعمة الفارسية ، وطالعمة أنس الفقير ، وكذلك في طالعمة شرف الطالب إلى أسنى المطالب ، إذ ورد أنه أبو العباس أحمد بن الخطيب، فهو معروف بهذين اللقبين ، واشتهرا معا كما نبه على ذلك في نيل الابتهاج إذ قال : إنه أحمد بن حسن بن علي الشهير بابن الخطيب وبابن قنصل .

وشهرته بابن الخطيب ظاهرة السبب لأن والده تولى الخطابة وجده تولوها مدة متين ستة كما في أنس الفقير (1) أو خمسين سنة كما في الوفيات (2) .

وكان هذا اللقب أخذ به والده من قبله تأسيسا بأهل المشرق الذين يتعنون بابن الخطيب أو الخطيب من تولى سلفه هذه الخطبة أو تولوها الملقب به ؛ ولكثرة هذا اللقب في المشرق نسبوا خطيب كل بلد إلى بلده فقالوا : الخطيب القزويني ، وخطيب داري .

أسرته

يحدثنا ابن القنفذ كثيرا عن أسرته من قبل أبيه ومن قبل أمه ؛ وكان له التعلق الشديد بأسرته من جهة أمه لأنه أدرك جده لأمه في سن الشباب ؛ وأمّا جده لأبيه فلم يلمسه ؛ وأمّا أبوه فقد توفي بالوباء وتركه صبيًا ولهذا أكثر من الحديث عن عائلة جده للأم ، وفي حديثه عنها اعزاز بها وإكبار وحتى امتنان ، إذ وجد مجال القول فيها رحبا فذلك أطلب في تاريخها ، وبالأخص في أنس الفقير فكانت بناء على رجلين : أبي ملين ثم جده لأمه .

(2) الأنس ورقة 52 .

(2) الوفيات ص 54 ، ولد أحمد هذا اللقب صاحب الألقاب الإسلامية دكتور حسن الباشا .

أُسْرته بنو النُفْل :

لم يتحدث ابن النُفْل على أُسْرته من قبل أبيه إلا على أبيه حسن وجده علي ، ووالد جده حسن بن علي .

أبوه حسن بن علي (694 - 1294/750 - 1349)

وأبوه هذا ذكر ثارة باسم حسن وثارة باسم حسين ، والصواب الأول كما جاء في ألس الفقير (1)، وفي الوفيات في النسخة المطبوعة (2)، وكذلك في النسخة الخطية وهي تغلب عليها الصحة ، وكذلك في جلوة الأقباس (3) ، ودرة الحجال (4) ، ونيل الابتهاج في النسخة الخطية التي بخط المؤلف .

وفي نسخة نيل الابتهاج في الطبعة القاسية : حسين (5)

والأدهى أن شجرة الثور الزكية ذكرته باسم حسين (6) ، وتردد صاحب الأعلام واختار أنه حسين اعتماداً على نسخة قلمية من الوفيات في ملكه (7) ، وكذلك اعتمد ما ذكره تيمور في الجزء الثالث من فهرست خزائنه المخصوص بأسماء المؤلفين (8) ، وهو اعتمد نيل الابتهاج المطبوع بمصر وكذلك كفاية المحتاج وهي مخطوطة .

الظاهر أن التحريف في اسم أبيه بحسين سرى من تحريف نيل الابتهاج من الطبعة المغربية ، أما نسخة المؤلف الشيخ أحمد بابا

(2) ورقة 50 وجها .

(3) ص 56 والخطية ورقة 7 وجها .

(4) ص 79 .

(5) ج 1 ص 60 .

(6) سرى هذا التحريف في طبعة مصر لأنها مأخوذة من طبعة قاس المذكورة ، وكانت سنة 1317 .

(7) لم يقع تصويب هذا الاسم في الجدول الملحق بأثر الكتاب لعلها غفلة أو هو تحريف وقع للمؤلف من بعض النسخ لم يعقبه إلى تصويبه .

(8) الأعلام ج 1 ص 114 .

(9) ج 3 ص 248 .

فلأنها سليمة، وبسط ابن القنفذ ترجمة والده في الأنس لمناسبات تكرر
حين ترجمته لجده لأمه ، وقصد ترجمته عند ذكر أنه من تلاميذ
جده لأمه فقال : "ومن تلاميذه أيضا والدي - رحمه الله - الخطيب
الحسن ابن الخطيب علي من بنى القنفذ صالحة وعامده وسلك طريقه
ومساعدته ، وقصد الله تعالى من مصاهرته واعتضده بقربه ومواصلته " .

ولا نعجب من إكبار ابن القنفذ لعائلة الملاي التي يتسبب إليهما
من جهة أمه لأن تعلقه بها تعلق عقيدة ورثه عن أبيه ، لأن
أباه استفاد من العائلة الملاية فالتدين :

إحدهما دينية : وهي أنه - حسب روايته - حفظ في سفره
الطويل حين انتهب اللصوص ماله في ركب الحجاز ، فبركة صهره
استطاع مواصلة السير إلى الديار الحجازية ، فبروينا عن أبيه
في أنس القليل (1) ، بما نصه : فوجدنا [أى أبوه] متعجبا أنه
لما انتهب في ركب الحجاز حين قطعت بهم لصوص الأعراب لم
يسلم له إلا القوس التي دس فيها شاشية الشيخ مربوطة مع نفقة
صالحة جدد بها راحته .

إن تعلق الأب بهذه العائلة ليس عند حدوث هذه الكرامة التي
يلكرها متعجبا وإنما من قبل حيث ربط شاشيته بفراشه تبركا بها .

وثانيتهما علمية : وهي أنه حين التدريس انتفع بكتب صهره
الملاي ، فكان يستعير كتبه في تدريسه العلم ويقاسمه فيما يحصل
له الثواب ، ويؤجر الآخر (2) ، وكان انتماء أبيه للملايين مبنيا على
الحب والاعتقاد والاستمداد ، فجاء ابنه - ولعله وحيد - على طريقته
في إكبار الملايين والإشادة بهم .

ولد أبوه عام 1294/694 ، وتوفي عام 1349/750 (3) ،
وتلقى والده تعلقه على شيوخ من المغرب وشيوخ من المشرق .

(2) ورقة 50 وجها .
(2) المصدر نفسه
(3) الوثائق ص 56 .

أمّا شيوخه المغاربة فلم يذكر ابنه منهم إلاّ شيخين من بجاية
وهما :

(1) ابن غريون أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري البجائي
(1330/731) خطيب قسبة بجاية العالم الصالح (1) .

(2) أبو علي حسن بن حسين ناصر الدين البجائي (1353/754) الإمام
الشهير المحقق صاحب شرح معالم أصول الدين للفخر الرازي (2).

وفي أئس الفقير : "ومما استحسنه جماعة من الفقههاء أنّه
لمّا قطع عن الشيخ الفقيه المحقق الشهير أبي علي بن حسين البجائي
شارح المعالم الدينية مرثيه بسبب لا أذكره ، وذلك ببجاية، بعث إليه
والدي كتابا فيه : بلغني أنّه قطع مرثيك ، وساعني ذلك وإني التزمت
أداءه على قدره من مالي فكان يبعث له ذلك" .

وأمّا شيوخه من المشاركة فأبو حيان محمد بن يوسف بن علي
النصري الجبائي (654 - 1256/745 - 1344) (3) .

وشمس الدين الاصفهاني محمود بن أبي القاسم عبد الرحمن
شارح المختصر الحاجبي الأصولي (674 - 1275/749 - 1348) (4).

إخوته :

يظهر أن مترجمنا وحيد أبيه من الذكور حيث يحدثنا ابنه هذا عن
أخواته البنات فيذكر أنّهنّ متعلّمات وتلقين تعلّمن عن الفقيه أبي
عبد الله محمد بن عبد الله الصفار (1348/749) :

(1) الوفيات ص 54 و 56 ليل الإبتهاج ص 332

(2) الوفيات ص 56 و 57 و ليل الإبتهاج ص 107 .

(3) اعني بترجمته الكثير : ومن أوسع التراجم عن قرب من هذه ترجمة السبكي في طيقات
الشافعية ج 6 ص 32 الى 44 : وترجم له ابن حجر في السور الكاملة ج 4 ص 302 الى
320 وكذلك المقرئ في فتح الطبيب ج 3 ص 289 الى 342 وهي أولى ترجمة له .

(4) في الوفيات ص 55 أن ولاته سنة 745 أو 746 والتصويب من السور الكاملة ج 4
ص 327 .

”واخصمه والدي - رحمه الله - بيناته يعلمهن القرآن ولم تفارقه
إحداهن حتى خمت وكررت ثلاث مرّات ، وقرأت عليه الرسالة -
وانتفع بها والدي - رحمه الله - كثيرا في مقابلة الكتب ونحوها“ (1).

ويبعد كلّ البعد أن يذكر بنات أبيه ولا يذكر أولاده ولو
كانوا من غير أهل العلم ؛ ثمّ إنّ استعانة بهذه البنت يدلّ بوضوح
على أنّه ليس له ذكر في سنن ثُمّكن معه المقابلة ولم يقابل معه
لأنّ والده تركه في سنّ الطفولة إذ ولد سنة (1339/740) كما يأتي .

رحلة والده

رحل والده للحجاز وتحدّث ابنه عن ذلك مرتين في ألس
الفقيه : الأولى عند ترجمة الصفار وبُروره بشيخه ، وهو جدّه
الملاّري ؛ فإنّ أباه لمّا رجع من الحجاز خرج للقائه الصفار ،
وقال لبعض الفقهاء : ”غرضي أن يتزلّ الخطيب بيت ابنة الشيخ“ ، لأنّه
كان لأبيه زوجة أخرى غير والدته (2) ،

والثانية عند ترجمته لأبيه .

وهذه الرحلة كانت قبل سنة (1344/745) لأنّ أباه حيّان نوذّر
في تلك السنة وهو قد روى عنه .

مؤلفات والده

الظاهر أنّ أباه لم يكن له إلاّ مؤلّفان لأنّه لو كان له غيرهما
لحرص ابن القضا على ذكره وهو الحرّص على التعريف بنفسه وآله .

فالمؤلّف الأوّل هو المسنون ”في أحكام الطاعون“ ذكر فيه
الوباء وأحكامه الشرعيّة والأحاديث الواردة فيه والنكت المتعلّقة به ،
ألّفه بسبب اختلاف الطائفة في الفرار من مرض الوباء (3) .

(2) ألس الفقيه ورقة 46 وجها .

(3) ألس الفقيه ورقة 49 وجها .

(5) ألس الفقيه ورقة 50 وجها والخوض في مسألة الفرار من الوباء ألف فيها من التولسين
الرماع .

والتأليف الثاني : المسائل المسطرة في النوازل الفقهية *

وفاة أبيه

ذكر في الأئس أن أباه توقع وفاقه من هذا الوباء ، وهو الذي أُلّف فيه كتابه المسنون ، وهو وباء سنة خمسين بعد السبع مائة وبذلك أوصى بتكاليف دفنه ، وهو في حال صحته .

وكذلك أوصى بردّ بثلة كان أعطاها له أبو الحسن المريني ، وكان هذا تخلص من الاتصال بالمرينيين ، ويبقى النظر: هل أوصى فعلاً أو أشيع ذلك عنه ، حتى لا يكون لهذه العائلة أي تعلق بالمرينيين وهم مزاحمو الحفصيين ، والاتصال بالمزاحم في الملك المطلق معناه القضاء المبرم .

جدة علي

علي بن حسن بن القنفذ (644 — 1246/733-1332) ترجم له حفيده في الوفيات وفي الأئس ولم يذكر ممن تلقى تعيينا ، وإنما ذكر أنه تلقى أحلاما .

وذكر أنه تولى الخطابة بقسنطينة مدة خمسين سنة وتولى القضاء مدة ثلاثين سنة ، ثم استغنى فأعفي (1) ،

تحامله على جدّه

وذكر قصتين له ، وفيهما ما يملك علي أن في النفس شيئا على هذا الجد ، وكأنه كان في أخلاقه زعارة تبرم منها الوالد وورثها الولد .

وصفه في الوفيات بالوسومة في شأن عيادته ، وحكى على ذلك أنها بلغت به حدا بعيدا في ذلك حتى أنه إذا قبل أحد طرف

(*) الوفيات ص 54 والأئس ورقة 48 وجهها .

ثوبه حبسه بيده ليفسله ؛ وأمر مرة بانصرأج منبر الجامع حتى طُ
له من صعود غيره عليه (1) .

يصفه بالوسوسة وقد ورد ذم الموسوسين في الحديث حتى أن
في ذلك تأليف خاص ، فإذا ما وصفه بذلك ، والوسوسة مملومة ذ
الدم ، دل ذلك على شيء في نفسه أو أن ذلك من التحري التاريخي -
أن المثالب ولو كانت في جنب أقرب الناس إليه لم تمنعه الله
من ذكرها .

وصرح بالتحامل على جده في أنس الفقير فحكى أن أباه
يتحدث بفعله فعلها والده ويقول : ما أحسن القصد فيها وهي

«أن والده ملكه جميع ريعه إلا دارا معتبرة أبقاها لنفسه فل
قرب أجله دفعها إلى النداء ، وأمر بإنفاذ بيعها فحجب والدي
ذلك بسبب أنه لا حاجة إلى بيعها ، ففهم عنه فقال له يا ولد
أبقيت لك علدا من الدور والجنات والأرضين وغير ذلك مما تم
وما أبقيت لنفسي إلا دارا واحدة ارتحل بها عنكم ، فلم تهن عليا
فقال له : حاشا لله ما لهذا السبب .

فبيعت الدار بثمن معتبر ، وأوصى أن يصدق بها على ف
يوم موته وفعل ذلك»

وهكذا عرّض بجده حيث أعلن صدقته بمثل هذا الإعلان
حال أن أباه كان يحب صدقة السر ، ولذلك قال أبوه : ما أح
القصد فيها (2) .

ولد جده

كان جده مثل أبيه لم يرزق ذكرا إلا ابنه هذا والد مترج

(1) الوفيات ص 54 .
(2) أنس الفقير روضة 50 .

لأنه لمّا ملكه كلّ ما يملك فبالطبع أن لا يكون له ذكر غيره؛
والقصد من هذا التعليل إشاره على بنائه بملكه ، لأنه لو لم تكن
له بنات لما احتاج إلى هذا التعليل .

وقد رزق جدّه بوالده في سنّ عالية لأنه رزقه في سنّ الخمسين ،
لأنّ هذا الجدّ ولد سنة (1248/646) وولادة ابنه والد المترجم كانت
سنة (1294/694) ؛ ومن المعلوم أنّ عائلة نبيهة كعائلة ابن الفضل لا بدّ
أنّ أبناءها يتروّجون في سنّ باكورة وهي عادة معروفة في العائلات
المحافظة الدينية.

شراء عائلته :

إنّ شراء عائلة ابن القنفذ لا شكّ فيه ، وذلك مستفاد من أمور
عدّة ، منها أنّه ذكر من وفاء أبيه لفيوضه أنّ شيخه أبا علي بن
حسين البجائي لمّا قطع عنه مرتبه تكفّل له والده بما كان يأخذه
مرتّباً ، وما ذاك إلاّ لتبحّر الثروة وتأساعها حتى استطاع أن يعوّض
أبا علي البجائي ما كان يأخذه من الحكومة .

وكذلك لما تحدّث عن جدّه وقرب وفاته واستثنائه للدار المعتبرة
ذكر ما تركه جدّه لوالده من الدور والجنّات والأرضين وغير ذلك.

وهذه الثروة بعد جدّه انحصرت في أبيه وانحصرت فيه أيضاً؛
ودليل هذا الانحصار في أبيه أنّه ملكه كلّ ما يملك ؛ وأمّا
انحصارها فيه بمشاركة الإناث فإنّه لم يذكر أخوا له ولو عرضاً ،
وكذلك عمومته. وهو المولع بالضبط والتسجيل ، حتى فيما لا يذهب
الفكر إلى تسجيله .

ثم إنّ اتّصاله واتّصال عائلته بالخصيّين أرباب السلطان لا بدّ
لهما من أثر كبير في إفاضة الشراء على هذه العائلة المخلصة منذ
نشأتها لهذا الفرع الحفصي الذي تمكّن من جمع الدولة بعد الانقسام
في دولة واحدة ، فالتأمت الثغور الغربية والثغور الشرقية .

ثمّ إنّ وجود هذه العائلة بمركز حسّاس وهو قسنطينة جعل

الخصيصيين ينظرون إليهم نظرة خاصة لأنهم بمنطقة الانطلاق، فلا يجمال أن يغفلوهم من المدد المادى ، وفوق هذا فالعائلة تحتل مركزا حساسا أيضا وهو الخطابة بالقصة ، فالنور والجنات والأرضون لديهم متوارثة من الجد إلى الحفيد .

حسن بن علي (1265/664)

ترجم ابن القنفذ في الوفيات لجدّه الأعلى حسن بن علي بن ميمون واصفا له بالخطيب كما تقتضيه النسخة الخطية من الوفيات ، ومكانته العلمية ضيقة لما ذكره حفيده من اقتصاره على الدراسة ببلدة قسنطينة ، واقتصاره على الحديث فهو عمده ، وقد أخذه عن أبي يعقوب الغماري عن أبي علي السخاوي عن أبي الطاهر بن عوف عن أبي بكر الطرطوشي عن القاضي أبي الوليد الباجي عن أشياخه بسنده .

وفي الوفيات المطبوعة (1) ما يفيد أنّه جدّ والد جدّه ونصّ ما جاء فيها "جدّ الخطيب والد والد والدي" وهو تحريف بلا شك لأنّ والد جدّه اسمه حسن بن علي ؛ ويحقّق ههنا ما جاء في النسخة الخطيّة (2) وهي تغلب عليها الصحة : وتوفّي المحدث حسن بن علي الخطيب سنة أربع وستين وستمائة وكان عمدة درسه الخ.

العائلة المالّية :

هذه العائلة أفاض ابن القنفذ في شأنها في كلا كتابيه: أنس الفقير والفراسية ، فهي محلّ عنايته وإكباره ؛ ولعلّ ذلك راجع إلى أنّه عاش في كنف جدّه للأّم يوسف بن يعقوب المالّي أو لسبب آخر وهو العقيدة، فإنّ جدّه من قبل أمّه اشتهر بالصلاح ، ولأبيه اعتقاد فيه حتى أنّه لما قصد الأرض المقدّسة كانت شاذية صهره متوسّده في حلّه وترحاله ، فهذه العقيدة متوارثة من قبل أبيه فهي في بيته مغروسة.

(X) الوفيات ص 51 .

(X) الوفيات المطبوعة ورقة 46 طورا .

والروح المتجلية في كتابه : أنس القفير والفارسية مختلفة ،
ففي الفارسية يكتب عن هذه العائلة ، وهي مرتبطة بالدولة الحفصية
ارتباطا ذا تأثير في امتداد سلطانتها ، إما بطريق البشارة كما وقع
للسلطان أبي يحيى أبي بكر الذي بشره بالموت على فراش العافية،
وإما بغير ذلك من الإعانة المادية لبسط النفوذ الحفصي كما بسط
في الغرض من تأليف الفارسية .

وفي أنس القفير يُبرز امتداد التربية للشيخ أبي مدين في أبي
جده لأنثى وابنه جده ، وإن كان المعنى المثبت في الفارسية
وهو الارتباط الحفصي بهذه العائلة، قد تعرض له في الأنس بالصورة
المتقدمة .

وهذا التأثير الصوفي جعل من الأنس رحلة صوفية لقاء المتصوفة
بالمغرب وللانضاع بدعواتهم وزيارة الأماكن المباركة .

تكلم على العائلة المالكية في الأنس حين ذكر أصحاب أبي
مدين، فبعد أن عدّ جملة منهم ترجم لأبي مسعود بن عريف وذكر
أنه شيخ والد جده للام وهو يعقوب بن عمران البويوسف (630 - 717/
1232-1317) ارتحل في صغره إلى أبي مسعود فهدّبه وتربّى على يديه.

وذكر هنا ما أعاده في الفارسية من بشارة السلطان أبي يحيى
أبي بكر بطول المدة في الملك وأنه لا يموت مقتولا بل يموت
موقا طبيعا .

وكذلك طلب السلطان الدعاء منه حين كان على قيد الحياة ،
وطلبه من عائلته عند قبره بعد الوفاة .

والد جده

اختصر ترجمة يعقوب المالكي الذي هو والد جده ؛ أما ترجمة
جده فقد أطنب فيها ، والسبب في ذلك أن هذا الأخير عاش معه .

استهل هذه الترجمة بذكر سنده في المشيخة الصوفية حيث
أخذه عن جده للام :

- 1) يوسف البويوسفى
- 2) عن أبيه يعقوب
- 3) عن أبي مسعود بن عريف تلميذ أبي مدين
- 4) عن أبي مدين
- 5) عن أبي الحسن بن حرزهم
- 6) عن القاضي أبي بكر بن العربي
- 7) عن أبي حامد الغزالي
- 8) عن إمام الحرمين أبي المعالي الجويني
- 9) عن أبي طالب المكي
- 10) عن أبي القاسم الجنيد
- 11) عن سري السقطي
- 12) عن معروف الكرخي
- 13) عن داود الطائي
- 14) عن حبيب العجمي
- 15) عن الحسن البصري
- 16) عن علي بن أبي طالب
- 17) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (1)

وهذا السند يعتز به ابن القنفذ ، ويبين أن جدّه أبي يعقوب
ويبين أبي مدين رجلين ، ويؤرخ هذا السماع سنة (1356/758)
وسنّه إذ ذاك ثمانى عشرة سنة .

جدّه أبو يعقوب :

هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب الملاّري (2) (680 — 764 /
1282 — 1326)

- (7) هذا السند قد اعتبره عند التصوف ، ولكن ليس بصورة متفصلة تمام الاتصال ، وإنما باختلاف ، من أمثاله تنوع الاتصال بكل بن أبي طالب كرم الله وجهه .
وقد ذكر ابن القنفذ هذا السند في الوفيات كما ذكره في التفسير وقد أوجزه في الوفيات حيث لم يترجم لبعض رجاله كما فعل في التفسير .
- (8) الملاّري نسبة إلى ملاّدة وهي على مرحلتين إلى الغرب من قسنطينة وبها زاوية اليوسفيين كما ذكره في الوفيات ص 58 .

يُترجم له ابن القنفذ علالة على الترجمة الخاصة لمناسبات كثيرة ،
ويصفه بمكارم الأخلاق وبالأخص "الوفاء المتبادل بينه وبين زوجته
التي ماتت بعده بشهرين ، وقد أقام معها في الزوجية سبعين سنة
في عشرة قديمة ؛ ولم تخل هذه الترجمة من ذكر الاتصال بينه
وبين الحفصيين وما وضع له من القبول عند الأمراء الراشدين .

ويستشهد على علو درجته وكمال صلاحه بما سمعه في مجلس
أبي العباس الحفصي بحضرة تونس من قوله : "ما رأيت بعد سيدي
يوسف أحدا" .

ويقول بعد ذلك : "وهم نصرهم الله - الحجة في مثل ذلك"
ويسرد كمداته شيئا من مناقبه (1) ويترحم على تلاميذه وإخوانه .

فمن تلاميذه أو إخوانه الصغار ووالد المؤلف حسن ، وعلي
الانصاري ، وأبو مهدي مصباح ، وقاضي الجماعة بيجاية أبو عبد الله
محمد بن يحيى المسكر .

والنزعة التصوفية التي تبلو على ابن القنفذ للعصر فيها مدخل
كبير ؛ ولكن كونه حفيدا لأبي يعقوب الملاري وتلميذا له بعضا
فيه هذه الروح التي أفاضت على كتبه كثيرا من الميل التصوفي ؛ ولا
عجب أن نراها في أنس الفقير لأنه في هذا الغرض ، وإنما أن
نراها سائرة في كتابه هذا الفارسية وهي تاريخ سياسي .

وعائلته الملارية لم يستمد منها التصوف فقط وإنما استفاد
منها القرب من الحفصيين أيضا ، وكذلك استفاد ثرائها تاريخيا من
المكاتيب الدائرة بين أفراد هذه العائلة وبين الحفصيين ؛ فنراه يذكر
أن السلطان أبا بكر كان يكتب لجده ويطلب منه الدعاء وهذه
الكتب باقية بيده (2) .

وكذلك استفاد منها مجموعة كتب أخرى دارت بين جده وبين

(1) أنس الفقير من ورقة 44 إلى 48 .

(2) أنس الفقير ورقة 43 هـ .

بعض علماء العصر ؛ فيذكر في أنس الفقير بعد أن أتى على فقر من فصول كتب المستقر لجده : «ولا نُطَوِّكُ بِذِكْرِ كُتُبِهِ إِلَيْهِ فَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى زِمْرَةٍ مِنْ كِتَابَاتِهِ (1)» .

واستفاد من جده هذا بالخصوص ما حدثته به مشافهته ، فيذكر من تاريخ الحفصيين وتكليفهم لجده المذكور المثال التالي :

«حدثنا جدِّي المذكور للأُمِّ غير ما مرَّه قال : كلَّفَنِي السَّاطَانُ . أمير المؤمنين أبو يحيى أبو بكر (718-747/1318-1346) أَنْ أَخَذَ الصَّلَاحَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي حَمُو صَاحِبِ تَلَمَّسَانَ ، فَتَرَدَّدْتُ فِي ذَلِكَ حَتَّى أَشَارَ نَاصِرُ الدِّينِ فَاجْتَمَعْتُ بِهِ ، فَعِنَّمَا رَأَيْتَنِي قَالَ لِي قَبْلَ أَنْ أَكَلِمَهُ : «لَا تَغَيِّرْ فِي كَثِيرٍ مِنْ تَجَوَّاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصِدْقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ» (2) .

ولا يبعد أن يكون في كفالته بعد موت أبيه لأن أباه المتوفى في الوباء سنة (1349/750) قد تركه في سن الصبا .

ولعلَّه الذكر الوحيد للعائلتين : القنفذية والملازية ، أمَّا عائلة أبيه فلما ذكرنا ، وعائلة أمِّه ، فإنَّه لم يذكر أحدا من أحواله كما ذكر أعمام أمِّه ، ولا نستطيع الجزم بذلك لأنَّه حين ذكر أعمام أمِّه ذكرهم عرضا حين تكلم على اختياره لقباً للمتوكِّل الحفصي (3)

ولادته

يجعلها صاحب ليل الابتهاج في حلود سنة (1339/740) (4) وجعلها في حلودها لأن ابن القنفذ نفسه أنشد في الوفيات [الوافر] مَصَّنَتْ سَيِّئُونَ عَامًا مِنْ وَجُودِي وَمَا أَمْسَكْتُ عَنْ لَعِبٍ وَلَهْوَ

(1) أنس الفقير ورقة 66 وجها .

(2) أنس الفقير ورقة 99 ظهرها . والآية من سورة النساء رقم 224 .

(3) الفارسية ص 264 .

(4) ليل الابتهاج ص 75

وَقَدْ أَصْبَحْتُ يَوْمَ حُلُولِ إِحْدَى
وَكَاثِمَةٍ (1) عَلَى كَمَلٍ وَسَهْوٍ

وفي البستان (2)

مَضَتْ سَبْعُونَ عَامًا مِنْ وُجُودِي

وفي تعليق المرحوم ابن أبي شنب ما يفيد أن ما في البستان هو في الوفيات ؛ ولكن هناك نسختان قلميستان من الوفيات ليس فيهما إلا : ستون ؛ فعمل النسخة التي وقعت لابن مريم من الوفيات فيها سبعون ، وتحريف ستين بسبعين بعيد.

ويؤيد نسخة ستين أن ليل الاجتهاد طبقت نسخه الصحيحة على ستين وما فيه منقول عن الوفيات ، فأحمد بابا يعتمد الوفيات ، فالنسخة التي بين يديه مثل ما تظافرت عليه ثلاث نسخ .

ورغم اعتناؤه بالتاريخ لم يذكر ولادته في أية سنة مع جلبيه الكثير من حياته وحياة عائلته حتى ما الشأن فيه عدم التاريخ في ذلك ؛ وقد أَرَّخ ولادات بعض أفراد عائلتيه ؛ وفي الحساب أنه لم يقف على ما يعين تاريخ ولادته بالضبط لأن أباه تركه على حسب التاريخ المتقدم في سن العاشرة . وربما ولد وأبوه في حال سفر فلذلك لم يسجل ولادته .

وهذا من أمانته التاريخية وتحريه البالغ إذ كيف يذكر ولادة أبيه سنة (1294/694) ويفضل ولادته وهي من أول الأشياء المعنى بها . وكانت ولادته بالنسبة لعمر أبيه في سن متأخرة لأنه ولد وأبوه في السادسة والأربعين .

(1) في المخطوطة من الوفيات ص 56 . وتسمية ؛ والوزن عليها لا يستقيم .

(2) ص 322 .

شيوخه :

أكثر ابن القنفذ من الأخذ عن الشيوخ ، ورحل لذلك رحلات
بعد أخذه عن شيوخ بلده ومسقط رأسه قسنطينة ، وأطول رحلاته
كانت إلى المغرب .

أبو علي حسن بن باديس :

يشارك في الاسم والكنية من العائلة الباديسية شيخا ابن القنفذ
وهما حسن بن خلف بن باديس وحسن بن أبي القاسم بن باديس.

وكلاهما كانت له شهرة علمية في قطر إفريقيا الذي كانت
قسنطينة مسقط رأسهما إحدى عواصمه ، وكلاهما له رحلة إلى المشرق
وسبق أحدهما الآخر بالوفاة ونترجم لهما على حسب ذلك .

1) حسن بن خلف :

هو حسن بن خلف الله بن حسن بن أبي القاسم بن ميمون بن باديس
القيسي القسنطيني (707 — 1307/784 — 1382) .

أحد من كُتِلَ فيهم العلم والرواية في قسنطينة ، جمع بين
الطريقة الإفريقية ، والطريقة المشرقية ، فخلقى عن أفارقة هم :

محمد بن محمد بن غريون البيجاني المتمتع بالرواية السالك
مسلك الدراية عالم بجاية ومفتيها (1330/731) .

وابن عبد السلام محمد بن عبد السلام بن يوسف قاضي الجماعة
بهنس (676 — 1277/749 — 1348) .

وابن جابر الوادي آشي التونسي ، محمد بن جابر بن محمد
(673 — 1274/749 — 1348) .

ومن أهل المغرب وغيره :

ابن عبد الرزاق الجرؤلي أبو عبد الله محمد بن علي المتوفي
بفاس في (1356/785) .

(2) حسن بن أبي القاسم

هو ابن عم السابق وابن خالته أبو علي حسن بن باديس (701 — 787 / 1301—1385)

أخذ عن ابن غريون المتقدم وناصر الدين المشيد أبي علي منصور بن أحمد بن عبد الحق (631—1233/731—1330) وابن عبد الرفيح إبراهيم ابن حسن بن عبد الرفيح الربيعي (634—1239/733—1332) القاضي.

وله رحلة أخذ فيها عن جماعة من أهل المشرق منهم صلاح الدين العਲائي : أبو سعيد خليل بن كيكليدي العلالي (694 — 761 / 1294—1359) وبلغت شيوخه سبعة (1)

وخليل المكي (760/1358) (2) .

وابن هشام عبد الله بن يوسف جمال الدين (708—1308/761—1359) (3)، وتولى ابن باديس قضاء الحضرة الإفريقية وكان به انقباض قلل الأشعث عنه .

(3) الشريف التلمساني

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي الشريف التلمساني (710 — 771 / 1310 — 1369) العلامة اللطيف الصيت ، له شرح الجمل وصار يعرف بالشريف التلمساني شارح الجمل ، وقد أطنب في ترجمته أحمد بابا في ليل الابتهاج وألف في ترجمته تأليفا خاصا سماه "بالقول المنيف في ترجمة الإمام أبي عبد الله الشريف" .

ولم يحقق ابن القنفذ وفاته في سنة (771/1369) إذ يقول : "وفي غالب ظني أن وفاته في سنة 771" وهي التي ذكرها غير واحد منهم الوثرسي في وفياته ، وابن السراج في رحلته (4) .

(1) الشطرات ج 6 ص 390 ، الوفيات ص 37 و 58 .

(2) الوفيات ص 37 . وملا خليل المكي غير الشيخ خليل صاحب المختصر المتوفى سنة 776 .

(3) الدرر الكامنة ج 2 ص 308 إلى 310 .

(4) نيل الابتهاج ص 255 إلى 264 .

وابن الحاج البلقيني أبو البركات محمد بن محمد بن إبراهيم
السلمي (1369/771-1282/681) .

ابن البحر : أبو علي عمر بن محمد .

وابن مرزوق محمد بن أحمد (615 - 1315/781 - 1379)

وأبو عبد الله الرعيني بن سعيد.

والغبريني أحمد بن أحمد ابن صاحب عنوان البداية (1375/772)
وشيخه هذا ذكره على أول صفحة من كشف المغطى في تبين
الصلاة الوسطى. فذكر تعريفنا بالدمياطي صاحب الكتاب، ثم بعد ذلك ذكر
سنده إلى المؤلف، ونص " ما جاء فيه .

«وتتصل روايتي عنه من طريق شيخنا المحدث الحافظ الراوية
أبي عبد الله محمد بن جابر الوادي أشي، ومن طريق الفقيه الأجل
الحافظ المحدث أبي البركات أحمد الغبريني» (١)

وفي أنس الفقيه: «وتتصل سنيدي بكلام الشيخ أبي مدين
- رضي الله عنه - وروايتي له فلإني روايته عن شيخنا الفقيه
الخطيب القاضي العدل الحاج المرحوم أبي علي الحسن ابن خلف الله
بن باديس من بيتات بلدنا.»

ويذكر أن روايته عنه متنوعة ويخص الحديث فيقول في
الأنس : وهو [ابن باديس] مِمَّنْ رويناه عنه الحديث وغيره .

وتولى ابن باديس قضاء قسنطينة وتوفي وهو يتولى قضاءها، وله
رحلة إلى المشرق لقي فيها أعلاما وأخذ عن أنس الدين أبي حيَّان
محمد بن يوسف الغرناطي (654 - 1256/745 - 1344) .

(١) انظر المجلة الزيتونية (٢٥٤ المجلد الرابع ص ١١٧) في بحث عنوانه وثيقة تاريخية من
العصر المملوكي لمحمد الشاذلي النيفر .

4) ابن مرزوق

أبو عبد الله محمد ابن الشيخ الصالح أحمد بن مرزوق التلمساني (710-1310/1379) العلامة الحافظ الرحال الخطيب؛ وقلّما منبر في عواصم الإسلام لم يخطب عليه ، فقد خطب على منابر الشرق والغرب فخطب في الأندلس والمغرب وتونس والإسكندرية ، وكانت عدّة المنابر التي خطب عليها ثمانية وأربعين .

وقد ذكره ابن القنفذ في وفاته وذكر أنّه من أشياخه وسماحه عليه حديث البخاري وغيره في مجالس مختلفة ، وفي مجلسه جمال ولين معاملة .

وذكر من تأليفه شرح العملة ، وهو من أشهر تأليفه .

ولم يحقق وفاته حيث قال: "توفي في غالب ظنّي سنة ثمانين وسبعمائة والتحقّق أنّها بعد ذلك بسنة واحدة كما ذكر ابن خلدون في خامسة تاريخه (1) وقد نقله صاحب نيل الأبحاج (2) وكذلك ابن حجر في اللور الكاملة (3)

وانقرض ابن القنفذ بذكر موقع قبره بالقاهرة وأنّه بين ابن القاسم وأشهب .

5) أبو محمد الزكندري

عبد الله الزكندري (768/1366) وصفه ابن القنفذ في الوفيات بالتالي لكتاب الله تعالى دائما . وحضر دروسه في التفسير والحديث والفقه وكان فائق أقرانه فيها فلم يكن مثله أحد فيها .

ووصفه بأنّه قاضي الجماعة بمراكش وتقل ما ذكره ابن القنفذ

(1) التصريف بابن خلدون ص 54 .

(2) التلخيص ص 268 .

(3) المودج 3 ص 362 .

صاحب نيل الابتهاج وذكر نقلاً عن الوثائق أن وفاته سنة 1405/808 (1) وهو خطأ صريح ، وليس ذلك خطأ من النسخ لأنه ثابت بخط المؤلف في مَسودَّته .

وجاءت نسبته هنا بأنه الزكنلري ، وفي النسخ المطبوعة من النيل أنه الزكنُوري بالواو بعد النون وهو تحريف لأن ما في أصل النيل بخط المؤلف يوافق ما جاء هنا .

(6) أبو زيد عبد الرحمن ابن الشيخ أبي الربيع سليمان اللجائي (1371/773)

تلمذ لأبي العباس بن البناء وحاز عنه علومه بتحقيق ، واستفاد منه ابن القنفذ جملة من علومه كما أفاده في الوثائق ، وهو عالم رياضي اختص في علم الهندسة والهيئة والحساب وتسلسل العلم من أبيه ثم إليه من بعده ، لكن كانت اختصاصات الابن غير اختصاصات الوالد ، فوالده كان من الفقهاء الذين كانت لهم رحابة إلى المشرق أخذ فيها عن الشهاب القرافي .

وفي أدس القفير : "وكان شيخنا في العلوم السماوية الشيخ الفقيه أبو زيد عبد الرحمن اللجائي وهو ممن قرأ عليه [أي على ابن البناء]" .

وذكر أن سبب تعاطيه العلوم السماوية رؤيا منامية رآها فقهها على أبيه فأشار عليه بملازمة ابن البناء بعد أن كان يريد أن يكون فقيها ، لأن أباه من أول من أدخل المختصر الحاجبي إلى المغرب ، ومن بعض أعماله أنه اخترع اسطرلابا ملصقا في جدار والماء يدير شبكته على الصفيحة فيأتي الناظر فينظر ارتفاع الشمس كم هو وكم مضى من النهار ، وكذلك ينظر ارتفاع الكواكب بالليل ، وهو من الأعمال الغريبة ، ومن هنا أثر في ابن القنفذ فألف تأليفه في العلوم السماوية (2)

(1) النيل ص 748 .

(2) نيل الابتهاج ص 168 . الوثائق ص 59 - 60 . أدس القفير ورقة 75 ظهرا و 76 وجها . دورة الخيال ج 1 ص 60 - 62 .

(7) أبو عمران موسى بن محمد بن معطي البعلوسي (.../776 - .../1374).

أكثر ترجمته في نيل الابتهاج عن ابن الخطيب القسطنطيني ؛ قال ابن الخطيب : « كان له في الفقه مجلس لم يكن لغيره في زمانه ، لا زَمَنُهُ في الملوثة والرسالة مدة ثمان سنين » وقال عنه في أنس الفقير : « شيخنا ومفيدنا طريقة الفقه الشيخ الحافظ مجلسه بفاس أعظم المجالس يحضره الفقهاء ، والمدرسون ، والصالحاء ، وحفّاظ الملوثة ، يحضره من تُسَخِّها بيد الطلبة نحو أربعين [...] سمعته يقول : « لبي أربعون سنة تقرء الملوثة » .

قُبِدَ عنه تقييد كبير في عشرة أسفار على الملوثة ، وله تقييد آخر عليها ، وله تقييد على الرسالة (1) .

(8) أبو العباس أحمد التّباب (.../779 - .../1377).

لأزم ابن القنفذ درسه كثيرا في مدينة فاس في الحديث والفقه والأصليين (أصول الدين وأصول الفقه) .

وهو من الأئمة الحفّاظ ، ومن صدور الفقهاء ، اجتمع بابن عرفة في تونس لما كان قاصدا الحج وانتقد عليه شدة الاختصار في مختصره الشهير لأنّه لا يفهمه المبتدي ولا يحتاج إليه المتقني ؛ وشرح ييوع ابن جماعة التونسي وله شرح قواعد القاضي عياض وهو كتاب طارصيته ، واشتهر واعتمد .

ومن أشهر تلاميذه الشاطبي ، وابن القنفذ ، واعتمد صاحب نيل الابتهاج ممّا اعتمد في ترجمته على رحلة ابن القنفذ ووفياته (2) .

(9) أبو محمد عبد الله الوائلي (.../779 - .../1377)

يترجم له ابن القنفذ بشيخنا ومفيدنا ويذكر أنّه أخذ عنه المختصر

(1) الوفيات ص 60 - وأنس الفقير ورقة 27 ، ونيل الابتهاج ص 342 - 343 .

(2) وفيات ابن قنفذ ص 60 ، نيل الابتهاج ص 72 - 73 ، أنس الفقير ورقة 88 .

الحاجبي ، وهو ممن أخذ عن أبي الربيع اللجائي، وهذا هو الذي أدخل المختصر المذكور المغرب ، كما أخذ عنه المنوثة . واعتمد أحمد بابا في ليل الابتهاج في ترجمة الوائيلي ما ذكره ابن القنفذ في رحلته ووفياته وفي أنس الفقير "شيخنا الفقيه الصالح من تلامذة أبي الربيع اللجائي الذي قرأ على القرافي ، وقال : "الوائيلي بفهم كتابي ابن الحاجب الأصلي والفرعي" (1) .

(10) أبو عبد الله محمد بن حيالي (.../781 ... - 1379)

ذكره ابن القنفذ في الوفيات وذكر أخله عنه وإنصافه حتى أنه لمّا طلب منه إقراء الجزولية قصد ابن الشماع وقرأ عليه استفادها لأنه في المنطق (2) .

(11) ابن الشماع أحمد بن محمد الخزرجي شهر بابن الشماع المراكشي نزيل فاس ذكره ابن القنفذ (3) عَرَضًا في ترجمة شيخه ابن حيّاتي الفاسي المتقدم حين تكلّم على إنصافه وأعتراه لمّا طلب منه إقراء الجزولية وهي تحتاج في استفادها إلى علم المنطق للكلام فيها على الجنس والنوع ، ومن أجل ذلك ذهب إلى ابن الشماع وقرأ عليه استفادها لمعرفة بعض المنطق، جرى كل ذلك وابن القنفذ حاضر، ولم يذكر وفاته ، ولعل ذلك لأنه بقيد الحياة إبان تأليف الوفيات لأنه انتهى منها سنة 1404/807 أو أنه لم يقف على وفاته ، ويرجع الأول أن ابن الأحمر في فهرسته ذكر أنه من المعمرين ، وكان ابن الشماع مشتهرا بمعرفة علم المنطق .

وما ذكره ابن القنفذ اعتمده أحمد بابا في التّيل (4) وزاد عليه ما ذكره ابن الأحمر في فهرسته بوصفه بالأصولي المنطقي وأنه

(1) الوفيات ص 60 ، ليل الابتهاج ص 248 ، أنس الفقير ورقة 88 .

(2) الوفيات ص 61 .

(3) الوفيات ص 62 .

(4) التّيل ص 74 .

أجازته وأنّ من شيوخه ابن البناء العددي وابن جابر القيسي ونقل عنه ابن القنفذ في الأئس (1) .

وكانت بعض قراءته عليه بفاس ، وبها توفي فلذلك عددناه من شيوخه القاسيين (2) .

شيوخه الأندلسيون :

(12) أبو القاسم محمد بن أحمد الشريف الحسني السبتي (697/761 - 1297 - 1359) .

الشهير بالشريف الغرناطي شارح مقصورة حازم القرطاجي المعروف بالحجب المستورة، وهو شيخه بالإجازة، وقد تمتع بمجلسه .

— ومن أمانة ابن القنفذ أنّه لم يذكر أنّه درس عليه ، وإنّما تمتع بمجلسه ، ولعلّ ذلك في قدمة له إلى المغرب ؛ ولا يخرج ذلك عن أن يكون بين سنة (759/1357)، وبين سنة وفاته لأنّ ابن القنفذ لم يدخل المغرب إلّا في سنة 759 . فاجتماعه به كان اجتماعا بمسافر دخل المغرب وكان ذلك ولا شك في أغربيات حياة الشريف وأمّا دخول ابن القنفذ الأندلس فموضع شك (3) .

(13) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الغرناطي (713 - 776 / 1313 - 1374)

ذكر ابن القنفذ وفاته في الوفيات (4) وأنّه توفي شهيدا بمدينة فاس، وانتفع به بمجالسه في سماع جملة من مؤلفاته بقراءة ابن الخطيب.

ولم يذكر ابن القنفذ متى أخذ عن ابن الخطيب أكان ذلك مدّة مقام ابن الخطيب الأوّل حين كان مع المخلوع، وذلك بين سنتي (761

(2) الأئس القليل ورقة 75 طورا .

(3) الوفيات ص 62 .

(4) لم يرد ذكر هذه الرحلة الا في نيل الابتهاج انظر ترجمة الشريف الغرناطي في الوفيات

(3) ص 58 وليل الابتهاج .

(4) انظر بيت مصادر الترجمة في معجم المؤلفين ج 10 ص 216 .

و763/1359 و1361) أو في قدمته الثانية بين سنتي (772 و775 / 1370 و1373) لأن سنة (1374/776) في فاتحتها كان مقتل ابن الخطيب .

ولم يأخذ عن ابن الخطيب كيفية الشيوخ المتاربة الذين أخذ عنهم لأنه كما يبدو لم يكن مستقراً للإقراء ، وإنما فُرض تسنح فيسمع مؤلفاته ، ولهذا يقول ابن القنفذ : وسمعت جملة من تواليفه بقراءته هو في مجالس مخظنة ، ولعل ذلك في إقامته في المغرب الأولى والثانية .

ومن شيوخه الأتارقة :

14) محمد ابن الشيخ أحمد البطرني (1) الأنصاري التونسي (703 - 1303/793 - 1390) يكتفي بأبي الحسن وأبي عبد الله .

محدث تونس، أخذ عن والده أبي العباس وعن ماضي بن سلطان خادم أبي الحسن الشاذلي (1318/718 عن قرابة من مائة وعشرين سنة) أخذ عنه جميع أحزابه ، وأجازته من أهل المشرق نور الدين بن لرحون (698-746/1298 - 1345) وذكر في الأئس عند كلامه على حفظ الأدعية أن أولاهها أدعية من يقتدى به ، وأدعية الشيخ الصالح الولي العارف أبي الحسن علي الشاذلي ، أخذتها عن الخطيب أبي الحسن محمد بن أحمد الأنصاري شهير البطرني عن الشيخ أبي العزائم ماضي بن سلطان عن الشاذلي نفع الله به ورثي عنه .

ويحقق في الوفيات أن كنيته أبو الحسن لأنه أخبره بذلك .

15) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي (2) التونسي (716 - 1316/803 - 1400) .

(x) في النسخة المطبوعة في مصر من ثيل الإتهام البطرني ، وهو تحريف والبطرني نسبة إلى بطرنة .

(x) وقع في النسخة المطبوعة من الوفيات الورغمي وفسره الأستاذ H. Pérès بأن ورغم يطن من البربر والصواب الورغمي كما في النسخة القلمية ، وهو المعروف في نسبه والورغمي نسبة إلى ورغمة ، وهي منطقة في ولاية مدين .

رأس العلماء بتونس أخذ عن ابن عبد السلام وابن هرون والزبيدي والآبلي ، وتولّى الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة مدة خمسين سنة .

وحجّ سني (792 — 1389/793 — 1390) وحين زار المدينة كان زوله على إبراهيم ابن فرحون صاحب الديساج .

وله المختصر المشهور الذي ذاع صيته بسببه ؛ وأخذ عنه ابن القنفذ كما في الوفيات سنة (1375/777) حين قلمه على تونس وقرأ عليه بعض مختصره وناول له إياه (1) وكان تلقّيه عليه بدويرة جامع الزيتونة (2) ، ووصفه حين ذاك بالاجتهاد في العلم ، والقيام بالخطبة .

ثم لقّيه مرّة ثانية قبل وفاته بسنة وهو إذ ذاك به ضعف وبعض نسيان .

وأخذه عن ابن عرفة كان تكميلها لأنّ قراءته كانت بالمغرب فهو إلى الإجازة له أقرب من القراءة .

وفاته

أجمعت المصادر المترجمة له علما واحدا على أن وفاة ابن القنفذ (1407/810)، وأول من ذكر ذلك فيما وقفنا عليه ابن القاضي في جلوة الاقتباس ص 80. وأما في دوة الحجال فإنه أولا أثبت أنه بقيد الحياة سنة (807) وثانيا ، أنه توفي سنة (810) وذكر وفاته مثل ذلك معاصر ابن القاضي أحمد بابا في ليل الابتهاج ص 75 ، اعتمادا على وفيات النشريسي ، وبالطبع أن يأتي المتأخرون من ترجميه على هذا القرار ، لأنهم يعتمدون في الأكثر ليل الابتهاج لانتشاره وهو ما جاء في تعريف الخلف وأعلام الزكري وغيرهما .

وانفرد الزكري في تاريخه 107 بأنه توفي سنة تسع ، ونصه :

(7) المناولة عند الحديث من أن ينفع الخير الى المجلد اصل مسامحه : وهي على انواع ، والمقصود هنا مناولة الكتاب الذي هو مختصر ابن عرفة .

(8) دويرة جامع الزيتونة هي مضمودة الامام وهي قصير دار .

”وفي ليلة الجمعة الثانية عشرة لربيع الأول من سنة تسع توفي قاضي قسنطينة أحمد بن الخطيب شارح رسالة الشيخ ابن أبي زيد ، وشارح جمل الخونجي وغيرهما .“

وعند التحقيق لا شك أن ما ذكره الزركشي هو الصواب لأنه حقي وفاته ليلة وشهرا وسنة ولأن وفاة ابن القنفذ لابد أن تكون في سجلات المفصيين لأنه كان قاضيا في قسنطينة ، والزركشي مطلع على هذه السجلات .

وغلط في ذكر وفاته من أرخه من علماء المغرب لاختلاف الاقطار إذ هم من قطر المغرب ، وابن القنفذ من قطر إفريقيا ، فلا غرابة أن يتأخر وصول خبر وفاته إليهم .

تأليف ابن القنفذ

لعلّ هذا العمل يفيد القارئ شيئا جديدا عن تأليف ابن القنفذ وإن كنا لا ندعي أنّه يقدم لها شيئا كاملا ، فضلا عن مفصل ، فثبت ابن القنفذ ألف سنة 807 أي قبل وفاة صاحبه بسنتين ، ولا يبعد أن يكون قد كتب فيها أشياء كثيرة ، وفعلا فقد وقفنا على بعض ما لم يذكر في الثبوت ، ولا شك أنّنا لم نقف على كل شيء ، فكم في الزوايا . أو في الخزائن ، من خبايا ! .

وقد قسمنا هذه التأليف ثلاثة أقسام :

— القسم الأول لما طبع منها .

— والقسم الثاني لمخطوطاتها غير المطبوعة التي علمنا بوجودها في الخزائن .

— والقسم الثالث لما لم نعرف عنه غير اسمه .

القسم الأول :

(1) "الفارسية في مبادئ الدولة الحظيعة" وقد مرّ الحديث عن نسخها المتعددة وعمّا طبع منها .

(2) الوفيات : وهو عبارة عن معجم صغير للعلماء استهله بالصحابة وانتهى به إلى العشرة الأولى من المائة التاسعة بالحديث عن شيخه أبي محمد عبد الله الوانغيلي ، وقد وضع له ابن القاضي ذبلا "لقط القرائد للفاضلة حقائق القوائد" حسب ما ورد ذلك في جريدة الاقتباس (1) ، "ومثل ما أكّده ابن أبي شنب (2)".

وحسب ابن أبي شنب أيضا (3) ، فابن مريم في البستان(4) نقل

(1) جريدة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس لأحد بن محمد بن محمد بن محمد بن القاضي ، (فاس ، مطبعة جبرية 1303/1304) ، جزء واحد ، ص 79 .

(2) مقال مجلة هسبريس المذكور ، ص 39 .

(3) نفس المصدر ص 39 .

(4) ابن مريم ابن عبد الله محمد بن محمد بن أحمد : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتونس ، مطبعة ابن أبي شنب ، (الجزائر 1326/1308) ص 307 وترجمة بروكسل ص 339 .

كامل الوفيات، والحناوي (1) في تاريخ الخلف ذبيل مقاله عن ابن القنفذ بجملة من التراجم عن علماء الجزائر استقاها ابن الوفيات .

— مخطوط المكتبة القومية بتونس : رقم 2 664 ، والوفيات هو القسم الثاني من مجموع غير مرقم يبدأ من ورقة 23 وجها (سنة أسطر) وينتهي بورقة 40 ظهرا (سعة أسطر فقط) ! وبقية المجموع تأليف لابن القنفذ سيأتي الحديث عنها وكلها كتب بقسنطينة في 807 .

خط مغربي جيد حديث ، وحالة المخطوط طيبة والحجم 22,5 x 15,5 وبالصفيحة 23 سطرا .

— مخطوط محمد الشاذلي التيفر ، وهي قطعة ناقصة ، بدايتها : "وتوفي أصبح ابن السمع صاحب العلوم الفلكية سنة 426" ، ونهايتها : "وقرأت عليه [أي شيخه أبي محمد عبد الله الوانغيلي] مختصر ابن الحاجب في الأصول والجمال في المنطق وحضرت درسه في..."

وعطفتها تونسي واضح من القرن الحادي عشر ، وبها 20 سطرا بالصفيحة وحجمها 21,2 x 15,5 .

— مخطوط المكتبة القومية بباريس ورقمه 4629 ولم نطلع عليه ، والبارون دي سلان يقدمه هكذا : "معجم زمني للصحابة والمحدثين والعلماء لأبي العباس أحمد بن الحسن بن علي بن الخطيب بن القنفوذ" (هكذا) (2) .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط،مجموع رقم 503 من ورقة 43 إلى 64 وبالصفيحة 17 سطرا (151 حسب ترقيم التسجيل) (3) .

— مخطوط المكتبة الوطنية بمليد ورقمه 66 438 أو : 5 170 أو : CD XXI . وهو المخطوط الأول من مجموع غير مرقم الأوراق

(2) الجزء الأول ص 27 .

De Slane : Catalogue des Manuscrits...

(2)

(3) انظر وصف هذا المخطوط في ما يلي .

وبداية قطعة الوفيات من الورقة 3 ظهرها إلى الورقة 17 ظهرها وبالورقة 18 وجها وظهرها بعض ملاحظات عن الحديث ، رموزه ورواياته ، وبالورقة 19 وجها وظهرها والورقة 20 وجها قائمة مؤلفات ابن القنفذ.

والمجموع غير مؤرخ وبالصفحة من 23 إلى 27 سطرا وحجمه 16 x 20,5 ، وهو في حالة صالحة وقراءته متيسره (1) .

—مطبوع هداية حسين بكلكتا ، 1911 و1912 (2)، ولم تقف على هذه الطبعة وهي نادرة جدا .

—مطبوع هنري باراس H. Parés المطبعة الثعالبية والمكتبة الأدبية لصاحبها رودوسي قلور بن مرا- التركي ، الجزائر ، طبع بمصر سنة 1939 (3) .

وقد قدّم الناشر قبل الوفيات : قصيدة ابن فرح : غرامي صحيح ص 8،7 وذيل طبعه بثبت تأليف ابن القنفذ نقلا عن المؤلف نفسه ص 65 ، 66 ، 67 . وبعض الآيات التي يحسن للطلاب حفظها من جميع ابن القنفذ (من ص 67 إلى ص 71) وذكر أن ترجمة ابن القنفذ التي صدر بها الكتاب من ص 3 إلى ص 5 أخلاها عن ابن أبي شنب من مقال هسبريس الذي مرّ ذكره ، ويقع الكتاب في 96 صفحة والوفيات من ص 9 إلى ص 65.

ولم نستطع التعرف على النسخ التي اعتمدها باراس لأنه لا يذكرها، وكذلك هداية حسين فكلسنا نلرى إن كان تعرض لها .

(1) **Catálogo de los manuscritos Arabes existentes en la Biblioteca nacional de Madrid.** Prologo F. Guillen Hobles p. 181

(Madrid 1889)

(2) بروكلمان ، الذيل ، الجزء الثاني ص 341 ، وبرنشتيك - الدولة المصنعة الجزء الثاني ص 394 و 305 .

(3) لا تحمل الرسالة تاريخا ولكن برنشتيك يقيد بهام السنة (انظر المصدر السابق) .

القسم الثاني :

(1) **أرجوزة في الطب** : الجزء الثالث من مجموع بالمكتبة القومية بباريس رقم 2942 من ورقة 11 إلى 21 (1).

ولم يرد ذكرها في ثبت ابن القنفذ وإنما تحدث عن : أنس الحبيب عند عجز الطيب ، فلما أن تكون الـ"رجوزة هذه ، ولما أن تكون قد ألقت بعد 807 ، ويؤكد دوسلان وفاجدا أنها له ويضيف الأول أنها كتبت في مطلع القرن الرابع عشر المسيحي.

(2) **أنس الفقير وعز الحفير** في رجال أهل التصوف أبي مدين وأصحابه (2) ،

وأبو مدين هذا هو القطب سيدي أبو مدين شعيب بن الحسين أو الحسن من أكبر زعماء الحركة الصوفية التي عرفتها إفريقيا في القرن السادس .

هذا وقد توفي سنة (3) 594 / 1197-98 ، وبنار الكتب المصرية مخطوط ينسب إليه : "أنس الوحيد ونزهة المرید [في التوحيد] (4)

مخطوط المكتبة القومية بتونس : وهو الجزء الرابع والأخير من مجموع رقم 30 والأجزاء الأخرى مخصصة أيضا لمناقب .

-
- (1) الخطر دوسلان : فهرس مخطوطات باريس .
وفاجدا : الفهرس العام للمخطوطات العربية الإسلامية بالمكتبة الوطنية بباريس .
G. Vajda : *Index général des manuscrits arabes et musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris* (Paris 1953)
- (2) مذكرا ورد في ثبت ابن قنبل وأتى على شيء من الاختلافات في ليل الإبتهاج ص 75 والبيسان ص 308 وطلوة ص 79 وفهرس مخطوطات الرباط للفي بروفنسال ص 137 .
- (3) A. Bel E.I. (éd fran) art. Abū Madyan
- انظر عن أبي مدين : 1 . بال : دائرة المعارف الإسلامية ، الجزء الأول ص 100 وبرنسليك : الدولة الخسعية ، الجزء الثاني من ص 379 إلى 388 .
- (4) فهرس المخطوطات ببنار الكتب (1936 - 1955) لؤاد سيد ، ص 82 - 1961 رقم المخطوط ، 352 ب وهو في مجموع من ورقة 58 إلى 67 ، 74 ص بالصيغة وصحة 16 × 10 ولؤاد سيد يورخ وفاته بـ 987 ، أما الوليات لابن القنفذ رقم 594 فتذكر 394 .

ويبدأ من ورقة 38 ظهرا وينتهي بورقة 71 ظهرا ، وناسخه هو عثمان بن خليل الحنفي وتاريخ النسخ 1237 ، وبالصفحة 29 سطرا والحجم 30,5 X 21 والخط تونسي جميل واضح وحالة المخطوط طيبة.

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر : يحمل تاريخ التأليف 787 وتاريخ النسخ 1224 واسم الناسخ : أحمد بن علي بن أحمد القليبي ، والخط تونسي واضح وحالة المخطوط طيبة وحجمه 22,7 X 17,5 وعدد أوراقه 71 وعدد السطور بالصفحة 19 .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، رقم 385 (أو رقم التسجيل) وهي نسخة قديمة من القرن الثاني عشر الهجري وبها 22 ورقة وبالصفحة 31 سطرا وحجمها 26 X 20,5 ، (1)

ويشير ابن أبي شنب إلى هذا المخطوط بهذا الرقم ملاحظا أن القسم الأول منه يوجد بالمكتبة الخديوية ويحيل على فهرسها بالجزء السابع ص 344 (2) .

— مخطوط ثان بالخزانة العامة بالرباط ، ورقمه 2232 (أو 1498 حسب رقم التسجيل) ويذكر فيه أنه ألف في 787 وهو في مجموع من ورقة 12 ظهرا إلى 49 ظهرا ، وبالصفحة 25 سطرا وحجمه 23 X 18 وتاريخ النسخ 1277 والخط مغربي وسط (3) .

— مخطوط ملريد رقم 186 (4) ٥

— مخطوط القاهرة (عدد 2) الجزء الخامس ص 45. (4)

(3) تحفة الوارد في اعصاص الشرف من الوالد (5)

(1) انظر ليفي بروفنسال : فهرس مخطوطات الرباط E. Levi-Provençal
Les manuscrits arabes de Rabat T VIII 1ère série Paris 1921
(Pub int. H.E. marocaines)

(2) ابن شنب : المصدر المذكور ص 39 .

(3) فهرس المخطوطات العربية المخطوطة في الخزانة العامة برباط الانتج ، القسم الثاني (1921 - 1953) الجزء الثاني يس علوش ، وعبد الله الرجرجي (الرباط 1958)

(4) بروكلمان ، نفس المصدر .

(5) مكلا ورد في ثبت ابن اللطيف ، وقد أتى أحيانا : من (قبل) الوالد كما في مخطوط محمد الشاذلي النيفر .

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر : ويقع في 20 صفحة وبالصيغة 20
سطرا والحجم 22،5 x 16،3 .

وبه نقص من البداية إلا أنه لا يبدو مهماً لأنه في ص 7 من
ترقيم المخطوط يذكر الغرض من تأليف الرسالة .

والبداية هي "الحسن واشتركا في الرضاع ، وعن" عنه النبي
عليه السلام ، وكان ديناً خيراً محسناً فاضلاً كثيراً الصوم والصلاة والصدقة"

الخط تونسي قسنطيني واضح وتاريخ النسخ 1288 .

والنسخة لا تحمل اسم المؤلف ولا اسم التأليف إلا أن الذي
يحمل على الظن أنها تحفة الوارد ما ورد في ص 7 من بيان لغرض
تأليف الرسالة وص 16 من الحديث عن شرفاء قسنطينة :

ص 7 : "والمراد والغاية أن" من ليس بابن شريف وهو ابن شريفة
فلا يدعى بشريف ، ومن سوغ ذلك وسهله فقد شرع في الدين ما لا
يحل له" ، وب نفس الصفحة ذكر لأحداث لها علاقة بالموضوع كان
قد شهدها سنة 758 "وأعلم — وفقك الله — أن" هذه المسألة محدثة
وقريبة الحداث ، وقد اتفق فقهاء الأمصار على مرور الأعصار أن
من والده غير شريف فلا يدعى بشريف حتى نزغ الشيطان ذلك في
وهم رجل أو رجلين من فقهاء عصرنا ببجاية بسبب أخ لفقيه كانت
أمه شريفة وأراد أن يدعى هو بشريف وقد أدركته ورأته سنة ثمان
 وخمسين وسبعماية وهو متمسك بالطلب ويحفظ الحديث ، ثم رأته
سنة ست وسبعين وسبعماية وقد ساءت عاقبته في أمره كله — والعباذ
بالله — وصدرت عنهم هذه الأغلوطة سنة ست وعشرين وسبعماية^٥ .

وفي ص 16 : "واستقرت منهم [الشرفاء] بيعة عندنا بقسنطينة
هكذا نقل بعضهم " .

— مخطوط القاهرة (2) 131، ص 58، App. (1)

(4) تسهيل المطالب في تعديل الكواكب (2).

وقد قال عنه مؤلفه "ولم يهتد أحد إلى مثله من المتقدمين".

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 512 ب 2 (أي 266 مكرّر حسب رقم التسجيل) وهو في مجموع من ورقة 48 إلى 54 وبالصفحة 28 سطرا (3) وحجمه 28 × 20 .

(5) تحصيل المتألمب وتكميل التألمب (4) .

— مخطوط بالخزانة العامة بالرباط رقم 512 ب (3) (أي 266 مكرّر حسب رقم التسجيل) ، وهو في مجموع من ورقة 55 إلى 75 وبالصفحة 31 سطرا وحجمه 28 × 20 .

وهو شرح لتسهيل المطالب (5) .

(6) ثبت في تأليف ابن القنفذ

— مخطوط المكتبة القومية بتونس : رقم 2 664 وقد مرّ وصف هذا المجموع وهو من ورقة 41 وجها (سبعة أسطر قبل النهاية) إلى 42 وجها (إلا سبعة أسطر) وقد أحصى فيه 27 مؤلفا .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، وقد ورد هذا التثبيت في نهاية مخطوط شرف الطالب في أسنى المطالب ، وسيأتي وصفه .

(1) بروكلمان : نفس المصنوع .

(2) مكلنا ورد في ثبت ابن القنفذ (مخطوط المكتبة القومية بتونس) وقد أتى في ثبت ابن القنفذ من الخزانة العامة بالرباط : « تسهيل المطالب في تعديل الكواكب » .

(3) لبني بروكلمان : المصنوع المذكور .

(4) تسهيل المتألمب وتكميل التألمب (انظر ابن أبي شبيب : المصنوع المذكور ص 39) .

(5) لبني بروكلمان : المصنوع المذكور ، (وابن أبي شبيب : المصنوع المذكور ص 39) .

(6) العنوان من عندنا .

وقد اعتمد عليه ليفي برونسفال لتقديم قائمة ذات 27 مؤلفا لابن القنفذ (1) .

والثابت الذي اعتمدنا عليه لتقديم المخطوطات استخرجناه من مجموع المكتبة القومية بتونس وهو شديد الشبه بثبت ليفي برونسفال المستخرج من مخطوط الرباط مع بعض اختلافات لم نرد أن نشير إليها أثناء سرد الأسماء إلا إذا كانت مهمة .

كما اعتمد على هذا الثابت كل من أرّخ لابن القنفذ وأراد حصر تأليفه مثل أحمد بابا في ليل الابتهاج (ص 75) (2) ... وابن القاضي في جلوة ... (ص 79 ، 80) وابن مريم في البستان (ص 308 ، 309) ومخلوف في شجرة ... (ص 250 رقم 903) وغيرهم .

(7) حفظ النقاب عن وجوه أعمال الحساب .

وهو شرح تلخيص ابن البناء (3) ، وقد سبق به ابن قنفذ ابن زكرياء الأندلسي ، وكان أخذ من كتابه نسخة عند جوازته إلى مدينة فاس بعد سنة 773 (4) .

— مخطوط الخزائنة العامة بالرباط ، ورقمه 2 429 (أي 1 678 حسب ترقيم التسجيل) وهو في مجموع من الصفحة الأولى إلى الصفحة 245 وتاريخه 1 322 وهو بخط مغربي جميل جداً ، وبالصفحة 26 سطرا وحجمه 18 x 22,5 (5) .

(1) المصدر المذكور ، ص : 234 .

(2) ط حل حامي الديباج .

(3) ابن البناء أحمد بن عثمان الأندلسي أبو العباس المراكشي ، تولى في 782 أو 784 ، له التلخيص في الحساب أو تلخيص الحساب ومنه مخطوط بخزائنة الأحمدية بتونس رقم 5454 (قطعة أول من مجموع) وله تلخيص أعمال الحساب ورقمه بنفس الخزائنة 5456 وهو في جنح درفات ، انظر عنه ليل الابتهاج ص 65 ، 66 ، 67 (ط القاهرة 1352) وشجرة النود ، رقم 759 ص 216 (ط القاهرة 1350) وبرلمانيك الدولة المغربية ، الجزء الثاني ص 369 .

(4) ابن القنفذ ، الثابت ، مخطوط تونس ورقة 42 1 .

(5) فهرس الرجائبي .

(8) شرح منظومة أبي الحسن علي بن أبي الرجال القيرواني (1)
وهو كتاب في النجوم أمدها إلى وزير مريني . (2)

— مخطوط المكتبة القومية جنوس رقم 482 وبه 91 ورقة دون
ترقيم وبالصفحة 21 سطرا وحجمه 21 x 14 والخط مشرفي والنسخة
ناقصة من النهاية وتقف عند هذه العبارة : "وأما قرعة القتال فيؤخذ
مطلقا من المريخ إلى القمر ويلقى من الشمس ، فإن وقع السهم أو
صاحبه أو القرعة أو صاحبها .

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر : وهي قطعة أولى من مجموع
من ورقة 1 إلى 94 وحجمها 15 x 20،5 وبالصفحة 19 سطرا والخط
تونسي من القرن الثاني عشر .

— مخطوط بريل بليدن ، ورقمه 286 يحتوي حوالي 140 ورقة
وتاريخ النسخ 1292 (3)

— مخطوط خزانة المكتبة الأحمدية بتونس ، ورقمه 5604 وهي
نسخة في حالة طيبة وبها 54 ورقة وبالصفحة 27 سطرا وحجمها
22 x 16،5 ، وهي بخط تونسي جميل واضح .

— نسخة ثانية بالأحمدية رقم 5605 : وهي في مجموع من
ورقة 40 ظهرا إلى ورقة 94 ظهرا وبالصفحة 23 سطرا ، وهي بخط
تونسي واضح متأخر والحجم 21،5 x 16،3 .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط : رقم 466 (أي 101 بترقيم

(1) عاش في بداية القرن الخامس للهجرة (انظر هوتسما ، فهرس مخطوطات بريل بليدن
رقم 286) .

T. H. Houtsma : *Catologue des manuscrits arabes et Turcs*
(Maison Brill Leide) Leide 1885

ولابن أبي الرجال هذا ، الكتاب الرابع في احكام النجوم وهو بالأحمدية الجزء الاول :
رقم 5600 (164 ورقة) والجزء الثالث : رقم 5601 (290 ورقة) والجزء الرابع :
رقم 5602 من (ورقة 1 إلى 69) والجزء الخامس : رقم 5603 من (ورقة 70 إلى 295) .

(2) برنيسيك ، نفس المصنف ، الجزء الثاني : ص 369 .

(3) انظر هوتسما : المصنف المذكور بنفس المكان .

التسجيل) وبه 79 ورقة وحجمه 22,5 x 17,5 وبالصفيحة 23 سطرا وهي نسخة من القرن الماضي .

— مخطوط ثان بنفس الخزانة رقم 476 (أي 262 بترقيم التسجيل) وبه 41 ورقة وبالصفيحة 28 سطرا وحجمه 26 x 21 وهو بدون تاريخ.

— مخطوط ثالث بنفس الخزانة ورقمه 512 ب (أي ما يساوي 266 مكرر بترقيم التسجيل) ، وهو في مجموع من ورقة 1 إلى 47 وبالصفيحة 28 سطرا . (1)

— مخطوط المتحف البريطاني برقم 977 (29) (2) .

(9) شرف الطالب في أسنى المطالب :

”ومنها هذا المختصر : وسيلة الإسلام بالنبي” الذي سميته شرف ... (3) وهو في أنسواع علوم الحديث على شكل شرح لقصيد غرامي صحيح ...” نظم أبي العباس شهاب الدين أحمد بن فرح ابن أحمد بن محمد الأحمسي الإشبيلي الشافعي (4) وقد عاش بين 625 و 699 .

وقال ابن القنفذ في تقديمها ”... ولم أقف على شرح عليها ولا أدري : هل شرحها أحد أم أنا السابق إليها” ومما لا شك فيه أن ابن القنفذ كان من السابقين إلى شرح هذه القصيدة، وقد تبعه في ذلك الكثير لا يمكن سرد أسمائهم هنا أو الإشارة إلى شروحهم التي

-
- (1) ليفي بروفسال : المصدر المذكور .
(2) ابن أبي شبيب : المصدر المذكور ص 39 ويحل على بروكلمان تاريخ الجزء الأول ص 224 .
(3) ليهت ابن القنفذ مخطوط المكتبة القومية بطرابلس ورقة 42 طورا .
(4) من ابن فرح الطر القري الجزء الثالث من طبعة عبد الحميد (القاهرة 1368 - 1949) ص 282 ، 283 ، 284 ، والتقصيدة الغزلية في القلب الحديث تقع في 30 بيتا ولم يصرح منها بن القنفذ الا 27 ومثلها :
غرامي صحيح والرجاء فيك مضلل ، وحزني وحسني مطلق ومسلل .
ولد طبخت مع شرح عز الدين أبي عبد الله محمد بن جماعة الكناي الشافعي الكوفي في 819 وذلك في لندن سنة 788 م على يد ريش F. Risch (الطر ابن أبي شبيب ، المصدر المذكور ص 39 .

امتألت بها خزائن المخطوطات في تونس وغيرها ، ولكن - خلافا لظنه - فقد سبقه إلى هذا الشرح شمس الدين أبو الفضل محمد ابن محمد بن محمد الدلجي الثماني الشافعي وشرحه بخزانة الأحمديّة بتونس مخطوط ضمن مجموع من ورقة 8 ظهر إلى ورقة 13 وجها ، ورقمه 1873 ، وقال صاحبها في نهايتها : "هذا آخر ما يسره الله - تعالى - من شرح القصيدة عجلا في مقلد نصف يوم من شهر شوال سنة 723" أي قبل ميلاد ابن القنفذ بسبع عشرة سنة .

- مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم : 2664 ، وهو مجموع قد سبق وصفه ، والشرح هو القطعة الأولى ويشغل 20 ورقة ، ومن ورقة 20 وجها إلا 12 سطرا إلى 23 وجها إلا 6 أسطر : فصول في الحديث ، وبالمجموع ملاحظات عن كتب الحديث تقع في ورقة 40 ظهر (إلا 9 أسطر) و41 وجها (إلا 8 أسطر) .

- مخطوط ثان بالمكتبة القومية بتونس رقم 3637 ولم نستطع الحصول عليه رغم إلحاحنا في طلبه .

- مخطوط خزانة الأحمديّة بتونس : وهو القطعة التاسعة من مجموع برقم 1610 وتقع في 16 صفحة وبالصفحة 21 سطرا والحجم 14,8 x 20,5 .

وبها أيضا شرح لستة عشر بيتا فقط ، وبها نقص في النهاية ولكنه يسير والجملة الأخيرة بها هي : "ورواية العدل ليس بتعديل وقيل تعديل حكم العادل".

- مخطوط محمد الشاذلي النيفر . وهو الخامس من مجموع وتاريخه 1041 وخطّه تونسي جميل واضح وهو في حالة طيبة ، ويحوي 56 ورقة وبالصفحة : 17 سطرا وحجمه 15 x 21 .

- مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 3534 (أي 478 بترقيم

التسجيل) وهو في مجموع يقع من ورقة 83 إلى ورقة 102 ، وبالصفحة 23 سطرا (1) .

— مخطوط ثان بنفس الخزانة : ورقمه 513 (أي 151 بترقيم التسجيل) وقد ورد الاسم هكذا : «أسنى المطالب في شرف المطالب» . وهو قطعة أول من مجموع تقع من الورقة الأولى إلى ورقة 27 وبالصفحة 18 سطرا وهو بلون تاريخ (2) .

— مخطوط ثالث بنفس الخزانة : ورقمه 498 (أي 102 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع يقع من ورقة 43 إلى ورقة 64 وبالصفحة 17 سطرا ولا يحمل تاريخا (3) .

— مخطوط رابع بنفس الخزانة ورقمه 2 233 (أي 158 بترقيم التسجيل) .

قال مقدمه في وصفه : وصل فيه مؤلفه إلى المائة التاسعة "فهو إذن يحتوي بالإضافة إلى شرح القصيدة ، معجم ابن القنفذ في الوفيات" (4) .

وهو في مجموع يقع من ورقة 20 ظهرا إلى ورقة 26 ظهرا ، وبالصفحة 48 سطرا وحجمه 30,5 × 10,5 .

وهو بخط مغربي جيد محلى بالألوان .

— مخطوط خامس بنفس الخزانة ورقمه 2 234 (أي 896 بترقيم التسجيل) وهو من مجموع يقع من الورقة الأولى ظهرا إلى الورقة الثامنة ظهرا ، وحجمه 26,5 × 20 وبالصفحة 40 سطرا .

وخطه مغربي وسط (4)

(1) ليفي برونسال : لسان الدكتور .

(2) ليفي برونسال نفس المصدر .

(3) ليفي برونسال نفس المصدر .

(4) الرجاء لي نفس المصدر ، ولعل لا يكون إلا الوفيات على عكس ما يدل عليه العنوان لأن الرجاء لي وعلوه يشيران فالحالين : « انتهى بحجمه وتصحيحه والتعليق ... هـ. بيراس » ، وعلى كل فهما يعتبران نسخا الأربع الكلمة مسألة للنسخ الثلاث 493 و 503 و 534 التي عرف بها ليفي برونسال .

— مخطوط سادس بنفس الخزانة ورقمه 2 235 (أي 1 428 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع من ورقة 79 وجها إلى 103 وجها ، وحجمه 22×17 وبالصفيحة 20 سطرا ، وتاريخه 1 295 .

والخط مغربي جيد محلى بالألوان والنسخة بتاريخ 1 295 .

— مخطوط سابع بنفس الخزانة ورقمه : 2 236 (أي 1 498 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع من الورقة الأولى وجها إلى الورقة 12 ظهرا، وبالصفيحة 28 سطرا ، وحجمه $23 \times 17,5$ وخطه مغربي وسط.

— مخطوط المكتبة القومية بباريس برقم 4 629 (1)

وعدد أوراقه: 81 وحجمه 16×11 وبالصفيحة 9 أسطر، وتاريخه 1853/1269 ومن هذا المخطوط يحيل دوسلان إلى رقم 29 423 دون وصف .

— مخطوط ثان بنفس المكان ورقمه 1 546 . (2)

— مخطوط دار الكتب المصرية برقم 285 مجاميع تيمور ضمن مجموع من ص 332 إلى ص 413 وحجمه 22×16 ،

وهو بقلم مغربي وبهامشه تقييدات وذكر في خاتمته طبقات المحلثين وبعض فوائد . (3)

— مخطوط ثان بنفس المكان ، ورقمه 174 وبهامشه بعض تقييدات ويقع في 37 ورقة وبالصفيحة 24 سطرا ، وحجمه 20×15 . (3)

— مخطوط ثالث بنفس المكان ورقمه 157 مجاميع تيمور، ويقع ضمن مجموع من ص 762 إلى ص 814 ، وبالصفيحة 23 سطرا ، وحجمه 20×15 وهو بخط مغربي دقيق بتاريخ 1 246 . (3)

(1) دوسلان: فهرس... وابن أبي شبيب للصفحة المذكورة ص 40 وابن أبي شبيب هو الذي يذكر أن هذا المخطوط هو شريف ... أما دوسلان فلا يذكر عنه إلا أنه لأحمد بن الحسن بن علي ابن الخطيب بن التتلمذ مع قليل من الوصف ذكرناه أعلاه .

(2) ابن أبي شبيب لفظ في الصفح المذكور ص 40 والفهارس الأخرى للمكتبة لا تذكره .

(3) فهرس المخطوطات بدار الكتب المصرية المجلد الأول مصطلح الحديث (القاهرة 1956)

ص 254 .

(10) طبقات علماء قسطنطينة

ولم نقف عليه ولا على ذكر له في فهارس الخزائن المتوقَّع وجوده فيها، إلا أن محمد بن أبي شنب يرى أنه قد يوجد في بعض المكتبات الخاصة بـ قسطنطينة (1)، ويذكر شربونو أثناء تحقيقه لجزء الفارسية أنه اكتشف بـ قسطنطينة مخطوطاً ثميناً غير مطبوع يفيد لمعرفة الطبقات أي طبقات العلماء بـ قسطنطينة الذين يبحث عنهم لتحقيق نصّه (2) .

(11) سراج الثقات في علم الألفاظ

— مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم 4 620 ورد في نهايته تسمية مؤلفة قال ص 7 :

من أحمد بن حسن الخطيب

يُعرفُ بِابْنِ التُّنُكُتْ أَشْتَهَارُهُ مِنْ حِصْنِ طِينَةِ قَتْلِكَ دَارُهُ
أَتَى بِهَذَا الرَّجِيزِ الْمُهْدَبِ بِقَامِيسِ الْكِبَرِيِّ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ
وَذَلِكَ فِي شَهْرِ جُمَادَى الْوَلَى مِنْ عَامٍ خَطَّ بَعْدَ إِذْ مَعْقُولَا
عِدَّتُهُ بِهَيْدِهِ (أَرَى) رُمِيزَ سَمِيئَتِهِ السَّرَاجِ أَحْنَى ذَا الرَّجَزِ

وهي رسالة صغيرة في 4 ورقات تقع في 7 صفحات ، وبالصفحة 25 سطرا وحجمها 24 x 17 وخطها مغربي واضح حديث .

القسم الثالث (3)

(1) الأبراهيمية في مبادئ العربية (4)

(1) ابن شنب ، المصنف المذكور ص 42 .

(2) ص 1 : ص 238 .

(3) اعتمدنا في هذا السجل على لبيت ابن التُّنُكُتْ كما ورد في النسخ التي حصلنا عليها المخطوطة منها ، والمطبوعة ، وعلى جلوة : ابن القاسي ، وبستان : ابن مريم ، وليس الأنتهاج : لأحمد بابا ، وفهرس الفهارس : للكتاني ، وشجرة النود : لمخولف وغيرهما من كتب المراجع التي ترجمت لابن التُّنُكُتْ .

(4) في لبيت ابن التُّنُكُتْ : ليلى 134 : مبادئ علم العربية وفي غيره .

لعلّه - كدلالة العنوان عليه - مختصر قواعد في النحو والصرف..
على شاكلة ما يؤلف في ذلك العهد ، أهداه إلى بعض الأمراء الحفصيين
المعاصرين له وقد يكون أباً اسحاق إبراهيم .

(2) أنس الحبيب عند عجز الطيب (1)
ويذكر ابن القنفذ أنّه لم يهتد إلى مثله أحد من المتقدمين وقد
يكون الأرجوزة كما قدّمنا ذلك ص 75.

(3) أنوار السعادة في أصول البداة
ويذكر ابن القنفذ أنّه شرح للحديث النبوي : "بُنِيَ الْإِسْلَامُ" (2)
ويضيف أنّ في كلّ قاعدة من الخمس أربعين حديثاً وأربعين مسألة (3).

(4) إيضاح المعالي وبيان المبالي (4) .
ويذكر ابن القنفذ أنّه شرح لرجز في المنطق نظمه صاحبه أبو
عبد الله محمد ابن الفقيه أبي زيد عبد الرحمن المراكشي القيرواني من
أهل بلده . (5)

(5) بسط الرموز في عروض الخزرجية (6) .
والخزرجية في العروض لضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد
الخزرجي المالكي الأندلسي وهي من البحر الطويل ومطلعهما :

وَكَلِشْتَرِ مِيزَانٌ تُسَمَّى عَرُوضُهُ
بِهَذَا النِّقْصُ وَالرُّجْحَانُ بِدَرِيهِمَا الْفَتْى،

-
- (1) في بيت ابن اللطيف : ليلى 134 : عن عجز الطيب وفي غيره .
(2) انظر لفسكه تحريه عبد الباقى : مفتاح كنوز السنة (الطبعة الأولى القاهرة 1353/1354)
ص 43 وفيه اسالة هل الصحاح .
(3) وحسب بيت ابن القنفذ : (ليلى ص 133) يختلف هذا الفصح الذى أودجه برقم 8 من
أنوار السعادة .. ورواه 7 .
(4) ليلى ص 133 : المعالي في بيان المبالي وباداس : ص 65 : إيضاح المعالي في بيان
المبالي .
(5) لم تلق على ترجمة له وعرفى ببونه في 807 ، وولد في 730 (التوفيات رقم 807) .
(6) باداس : ص 69 : بسط الرموز الخفية في شرح عروض الخزرجية .

وشروحها عديدة منها المطبوع ومنها الذي ما زال مخطوطا
في خزائن المكتبات بونس وغيرها .

(6) بنية الفاروس من الحساب والفرائض . (1)

(7) تخلص العمل في شرح الجمل (2) في المنطق للخونجي .

والخونجي هو فضل الدين محمد بن محمد الخونجي ، نسبة
إلى خونج بلد من أعمال أذربيجان بين مراغة وزنجان في طريق الري (3)
عاش بين (590 و 664/1193 - 1265) وتولى قضاء مصر . وله الموجز
والجمل وكشف الأسرار ... (4)

(8) تسهيل العبارة في تحليل الإشارة (5)

ويقول عنه ابن القفط : "إنه في أربعين بابا وستين فصلا".

(9) فقهيم الطالب لمسائل أصول ابن الحاجب.

قال عنه صاحبه : "قيدته زمان قراءتنا على الشيخ أبي محمد عبد الحق
الهسكوري (6) بمسجد البليدة من مدينة فاس ، وكان الابتداء في
أول سنة 1368/770 .

وإبن الحاجب هو أبو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر بن أبي
بكرويس المصري ثم الدمشقي ثم الإسكندري ، عاش بين (570 و 646/
1174 - 1248) .

(1) بلبيس ص 234 : بنية الفاروس من الحساب والفرائض .

(2) بلبيس ص 234 : تخلص العمل في .. وكلها في باريس ص 63 .

(3) معجم البلبلان لياقوت (ط صادر . بيروت 1373/1956) المجلد 2 . ص 407 ! ويذكر
ياقوت أن أصل الكلمة غونا غيره ، عامة المعجم . وقد عرف بالمدنية في كلمة خونا
واكتفى بالإحالة عليها في كلمة خونج .

(4) باريس : الوفيات ، ص 50 في تعليق له ، والاتصال السابع ص 344 ، كشف القلتون
رقم 1486 و 1986 ، وفتح السعفة الأول ص 246 ، وقيل الروضتين لأبي شامة
ص 182 ، وشذرات الذهب لأبن السامد الجزء الخامس ص 296 .

(5) بلبيس ص 133 : تسهيل العبارة في تحليل الإشارة .

(6) حكلا بلبيس ص 234 ، أما في فهرست المكتبة القومية بونس ورقة 4x وجهها : ف :
الهسكوري .

وله المختصر القرعي وهو في الفروع ويقال : إن به ستة وستين ألف مسألة وله أيضا المختصر الأصلي في الأصول ثم اختصره .
وسمّاه : "متهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل" ، وهو غاية في الإيجاز يضاهي الألفاظ (1) .

والظاهر أن ابن القنفذ شرح كتاب الأصول، والمحمّل أنه شرح المختصر الثاني : "متهى .." لأنه أكثر انتشارا وقد قيل عنه : كتاب الناس شرقا وغربا ، وذلك لاختصاره ، ثم إنه والحال هذه في حاجة إلى التضييق .

(10) قريب الدلالة في شرح الرسالة .

قال عنها صاحبها : إنه ألفها في أسفار أربعة .
والرسالة هي بالطبع لأبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني وقد عاش بين 310 / 922 و 386 / 996 وهو أشهر من أن يصرّف به. (2)

وهو الكتاب الوحيد الذي أشار إليه ابن القنفذ في الفارسية فقال عنه (3) : "ورأيت في أيام حضوري بموقع الكتب بالقبّة شرحي لرسالة ابن أبي زيد في أربعة أسفار رفعه للخليفة [أبي فارس] من نسخته [نسخ قاضي الجماعة بالحضرة أبي موسى عيسى ابن أبي العباس أحمد البيريني] .

(11) تقييدات في مسائل مختلفة . (4)

-
- (1) انظر شجرة النود رقم 525 ص 267 ، 268 ، والوفيات (بارس) ص 49 ، 50 و به سنة 647 ك تاريخ وفاة ابن الحاجب .
(2) M. Ben Cheneb E.I. (éd fran) art. Ibn Abi Zaid al Kayraouani
مقال ابن أبي شبيب بدائرة المعارف الإسلامية ، الطبعة الفرنسية الجزء الثاني ص 380 وليون يرفس في لفره للرسالة مع التقديم والترجمة والتحقيق (الجزائر 1952) وشجرة النود رقم 227 ص 96 والديباج ص 136 ، 137 ، 238 .
(3) ص : 427 بتراليم المصنوط .
(4) تقييدات في مسائل مختصرة مختلفة (ليلى ص 134) وقد جعلنا منه كتابا مستقلا محبين في هذا ليلى وباراس ص 67 ورقعه عليهما 27 .

(12) التلخيص في شرح التلخيص (1)

والظاهر أنه بحث أو شرح حول التلخيص في البلاغة للخطيب القزويني محمد بن عبد الرحمان بن عمر ، ولد بالموصل واستوطن دمشق ثم القاهرة ، وعاش بين (666 و 739/1267 — 1338) .

وكتابه تلخيص المفتاح في البلاغة مشهور ومطبوع (2) :

(13) سراج الثقات في علم الأوقات . (3)

(14) علامة النجاح في مبادئ الاصطلاح (4) :

(15) القنفذية في إيضاح الدلالة الفلكية :

وهي قريبة الشبه — في غرضها — بشرح ابن القنفذ لمنظومة أبي أبي الرجال — وقد مرّ وصفه — عندما يقول في مطلعها : "وبعد فإني لمّا رأيت أرجوزة الفاضل أبي الحسن علي بن أبي الرجال الكاتب القيرواني حاصرة لأكثر القواعد في القضايا النجومية أردت إيضاح معانيها وبيان مبانيها على الطريق العلمي عند القوم وإن كنت لا أعتقد صحة ذلك" .

فلعلّ الرسائلين واحدة رغم تباعد الاسمين خاصة أن ابن القنفذ لا يذكر القنفذية في لابه .

(16) اللّباب في مختصر ابن الجلاب (5)

وإبن الجلاب القاسم فقيه مالكي، توفّي في (988/378)(6)، له كتاب التفرّيع وهو القطعة الثانية من مجموع لمحمد الشاذلي النيفر .

(1) حكاها باراس ص 66 وبه أيضا كسراء ثابّة : التلخيص وفي ليبي ص 234 التلخيص

وفي الترمذية بتونس ورقة 41 وجها التلخيص .

(2) الأعلام : للزركلي : (ط مصر 1956) الجزء السابع ص 66 .

(3) ليبي : ص 233 : شرح الثقات ...

(4) ليبي : ص 234 : مبادئ الاصطلاح .

(5) ابن القفّازي : جلاء ص 79 : إبن الجلاب وهو الأصح وفي غيره : الجلاب فقط .

(6) الديباج : ص 246 ، وشذرات الذهب لابن السداد الخطيب الجزء الثالث ص 98 .

(17) المسافة السنية في اختصار الرحلة المهدية (1)

والعيلري ، هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن مسعود ، وقد رحل من المغرب حاجاً وذلك من حاحة سنة (688/ 1289) وذهب إلى باجة وتونس والقيروان والقاهرة (2) .

وبتونس نسخ متعددة لهذه الرحلة إحداهما لأحمد المهدي النيفر ، والثانية بخزانة الأحمديّة رقم 5 053 وأوراقها 174 وسطور صفحاتها 21 وتاريخها 1 187 وخطها تونسي جميل واضح وحالها طيبة .

إلا أن أحمد بابا في الديباج كثيرا ما يحيل على رحلة ابن القنفذ (3) ولا ندرى إن كانت شيئا آخر أم هذا الاختصار الذي نتحدث عنه.

(18) معرفة الرياض في مبادئ الفرائض (4)

وهو شرح الأرجوزة أو المنظومة التلمسانية في الفرائض ويمكن أن يكون موجودا ببعض المكتبات الخاصة (5) .

(19) هدية السالك في بيان ألفية ابن مالك (6)

وإبن مالك هو أبو عبد الله محمد بن مالك الطائي الأندلسي النحوي عاش بين (600 و 1203/672 - 1273) ولد بجيان وتوفي بدمشق .

وألفيته مشهورة ولها شروح ، وهي مطبوعة (7) وله أيضا تسهيل التوائد .

(20) وسيلة الإسلام بالنهي عليه الصلاة والسلام.

(21) وقاية المولت وكفاية المنكث . (8)

(2) ليلى : ص 33 ، في الرحلة المهدية بأصناف اختصار .

(3) شجرة النور ، رقم 763 ، ص 227 وفيه حاشية .

(4) مغل : ص 62 من التليل .

(5) ليلى 333 ص 10 ، وفي البستان : مودة الفرائض في علم الفرائض .

(6) ابن أبي شبيب ، التلصص المذكور ص 39 .

(7) ابن القفاس : جلوة : آية السالك في بيان ألفية ابن مالك .

(8) الوفيات (بارس) ص 52 ، 53 ؛ والإسلام الجزء السابع ص 33 .

(9) ليلى ص 23 : وقاية المولت وكفاية المنكث ، وباراس ص 66 . وقاية المولت وكفاية المنكث .

الغرض من تأليف الفارسية وارتباطه بتاريخ مؤلفها

تبدو في كتاب الفارسية ظاهران يديهما ابن القنفذ كلما دعت المناسبة إليهما وهما : اتصال عائلته بالمحفيين، ونشأة الفرع الحاكم من المحفيين في قسنطينة . واعتماد هذا الفرع على رجالات من قسنطينة ، وهما ظاهران تتصلان بغرض التأليف اتصالا بارزا .

ويدخل الأمر الأول في حياته وحياة عائلته ، فكان ضروريا لمن يترجم لابن القنفذ أن يذكر التسلسل في حياته العائلية مع الدولة المحفية ، إذ هو جزء من تكوين هذا الرجل في الجو العالي ، وبروزه لأن يكون رجلا مؤرخا حلاوة عما تلقاه من معارف متعارفة في عصره .

والمع ابن القنفذ وفصل على حسب ما تقتضيه هذه الخلاصة التاريخية في هذا الاتصال العائلي وأبدي فيه وجهها من تاريخ الدولة المحفية ، وهو اعتماد بعض رجالها في الرجل الصالح الشيخ يعقوب الملاري وهو جانب تاريخي اعتنى به المؤرخون الذين ينقلون عن الفارسية ، وهو ما نجده يلبون آخر في ابن خلدون الذي أولى اهتمامه في تاريخ الدولة المحفية إلى المقبرة السياسية التي مكنت الدولة المحفية من البقاء تلك المدة الطويلة، وما كان لرجالها البارزين في الطور الثاني والثالث من أطوار هذه الدولة من قوة شخصية أرجعت للدولة كيانها بعد أن كادت تطيح بها الطوائع سواء من الداخل أو الخارج لأنها كان لها مناهضان من بني عبد الوادي ، وبني مرين .

وما حدثناه ابن القنفذ ونقله المؤرخون بعده هو جانب من حياة رجال الدولة المحفية لا يعرفه إلا المتصلون بهم من هذا الجانب .

وعلى كل^١ فإن ابن القنفذ أراد إبرازه حتى لا يضيع من ذهن رجل الدولة الحفصية الذي انتقل إلى الحضرة وغادر قسطنطينة ، إذ هذا التاريخ كُتب ليُقدم له ؛ فمن المفيد أن لا يخلو من ذلك لتبقى العلاقة على جذورها ، ويُتصل امتدادها ، وتتمثل تلك العلاقة ، فمن ربط الحلقات التاريخية في حياة صاحب الفارسية أن نسل هذا الاتصال كما أبداه في الفارسية وغيرها ، ومن إبراز الروح السائدة في هذا التأليف أن نلّم به .

يتصل صاحب الفارسية ابن القنفذ بالدولة الحفصية اتصالاً وثيقاً ترتبط أصوله بأصول الدولة الحفصية المتحصنة بـ قسطنطينة ذلك البلد الشقيق المرتبط تاريخه بتونس كعاصمة ثانية للدولة الحفصية ؛ وبدأ هذا الاتصال بين المؤرخ للدولة الحفصية بهذه المبادئ وبين الدولة نفسها بواسطة عائلته التي تمت إليه من جهة أبيه ، أو من جهة أمه ؛ فالارتباط بينه وبينها قد متّنه الأيام واتّصل بينهما رغم الحوادث التي تقوّلت فيها الدولة الحفصية ؛ وهذا الارتباط المتكون بين عائلة ابن القنفذ العائلة العلمية المشتغلة بالإمامة والقضاء ، وبين عائلة حاكمة هو الذي أفاض على الفارسية لونا من التاريخ خاصاً ، جعلها بسببه مصدراً طريفاً في حياة الدولة الحفصية ، هو في أهميته لا يقل عن تاريخها القسطيني .

تناولت تلك الاستفادة ناحية تاريخية ، كانت في ظن بعض المؤرخين من النواحي الخاصة التي لا يعبأ بها ، وليست حرة بالتسجيل ، وقد أغفلت في تاريخنا كثيراً لظن السائد في بعض العقول من دخولها ضمن الأمور العادية مع أنها لها قيمتها ، وهي ما يطلق عليه : التاريخ الصغير (la petite histoire) .

فهناك ناحية أخرى قد طغت عليها عند أكثر المؤرخين وهي تاريخ الدولة الحاكمة في حروبها ، والثورات عليها ، ومهلك رجال من دواليها قضت عليهم الأطماع أو الدمائس .

ولا نكران لفائدة هذه الناحية لتصويرها الوضع ، وما حوّلت بتاريخ الدولة من أخطار ، وما حطّته بجوارز العقبات ، لكنّه

لا يعتمد عنه في القابلة ، ويحتاج أن ينضم إليه ما يصور الحال الاجتماعية ويبرز جوانب منها تتمثل فيها الأخلاق والعقائد والعادات .

وقد تعرض لهذا الجانب صاحب الفارسية ، وجعله جزءا من تاريخ حياته لا يتجمل إغفاله ، وذكره له - كما يبدو - ليبدل على أن عائلته في اتصالها وامتزاجها بالدولة الحفصية هي متحدة ومتصلة الحلقات اتصالا وثيقا بين العائلتين .

وفي ضمن ذلك أسدى لتاريخ فوائده ، وأبان لنا ناحية من حياته حريئة بالدراسة ، لِمَا فيها من مخالفة لكثير من فقهاء عصره كابن عبد السلام وابن عرفة وغيرهما ، الذين لم يكن لهم الاتصال المباشر والامتزاج بأفراد رجال الحكم الحفصي إلا يقدر ، أو بحسب ما تقتضيه المهنة القضائية التي يتقلدها أحدهم ، وقد تسنن بها ابن الشماخ مع أبي عمرو عثمان .

تحدّر العلاقة بين عائلة أبيه والعائلة الحاكمة في بلده قسنطينة من جده علي بن حسن بن القنفذ (733/1332) ؛ ويلتمس صاحب الفارسية مناسبة ذكر الوفد الذي طلع إلى الأمير أبي زكرياء بن أبي اسحاق لمّا أبطل من مرضه ليحدّثنا عن جده الذي كان ضمن الوفد القسنطيني ، وكيف كان هذا الوفد محلّ إكرام وإجلال من ذلك الأمير في قصة يحكيها عن بعض عنول بلده وهي أن الأمير السملذكور حين أراد أن يقدم أهل بجاية على أهل قسنطينة في الدخول عليه للتهنئة لم يقدم على ذلك إلا بعد أن استشار حاجبه وفد قسنطينة ؛ وقد اجتمع الوفدان : وفد قسنطينة ووفد بجاية بجامع القصبة بقسنطينة ؛ وقد جلس الحاجب إلى وفد قسنطينة وجده المذكور منهم وذكر لهم ما قاله الأمير : إنّه لا يقدم فقهاء بجاية على فقهاء قسنطينة إلا إذا طابت نفوس الآخرين (1) .

ذكر جده من دون أن يذكر بقية رجال الوفد ، وجده لم يكن رئيسا للوفد، وإنّما رئيسه أبو محمد عبد الله بن الدير قاضي

(1) الفارسية ص 248 و 249 .

قسنطينة؛ وكذلك لم تبلر من الجدة المذكور بادرة أو لطيفة تستحقان التاريخ كما يأتي في الموضع الثاني الذي ذكر فيه جدّه ؛ فلم يبق إلا أنّه ذكره دون غيره ليبيّن أنّ عائته تتصل بالعائلة الحفصية اتصال إكبار واحترام مع بقية رجال قسنطينة ؛ وفي ذلك تذكير لمن ألف له الكتاب وهو أبو فارس عزّوز الذي سمى الكتاب باسمه.

وأعاد ذكره ثانيا حين تعرّض لترجمة ولد الأمير أبي زكرياء ابن أبي اسحق وهو أبو البقاء وما فيه من أبهة وضخامة وسعة حال ، حتى أنّه كان يضع التّاج على رأسه؛ واستطرد أثناء ذلك إلى الحديث عن ثورة محمد بن يوسف المعروف بابن الأمير ، وبعد حكاية الثورة التي باءت بالفشل ذكر أنّ الأمير أبا البقاء جلس بمجلسه من القصبة وجلس معه وجوه البلد ، فعرض لأهل قسنطينة باللوم لأجابه جدّه والدُ والدة بأنّ اللوم ليس على أهل قسنطينة وإنّما سبب ذلك غفلة الأمراء من بني حفص عن نوابهم من الولاة الذين يستغلّون تلك الغفلة فيطمعون في الاستبداد فيما تحت أيديهم ؛ وما يصنع أهل قسنطينة وهم أهل حضر لا طاقة لهم على مناصرة المستبدّين ؟ فأثّر كلامه في السلطان وانفصل المجلس عن رضا (1) ؛ فجده وإن كان وظيفه دينيا في القعبة وهو الإمامة بالسلطان في جامعها كان له تأثير في المناسبات التي يفتنمها ليطفيء غضب الأمراء على أهل بلده بسبب ثورة واليهم ؛ وإبداءه لهذا الرأي السياسي لم يعدّ الواقع فإنّ تغافل أمراء بني حفص عن مثل ابن الأمير هو الذي جرّ عليهم استبداد بعض أمراء الأمصار عليهم .

وكان اتصال والده بالعائلة الحفصية اتّصالا أعلق وأكبر من اتّصال الجدة ، وهو كأيّيه المتقدّم كان خطيبا بالقعبة ؛ وذكر في الفارسية حين ذكر وفاة الأمير أبي عبد الله محمد ابن الأمير الشهير أبي يحيى أبي بكر أنّ والده كان هو المتولّي لقسمّة التركة على أبناء الأمير السبعة (2) ومن هؤلاء الأبناء الأمير أبو العبّاس أحمد وهو والد أبي فارس عزّوز المقدّم له هنا المؤلّف .

(1) الفارسية ص 298 .

(2) الفارسية ص 297 .

ولمّا تحصّن بنو مرين الحافظون لقسطنطينة بالقصبة حين ثار عليهم أهل البلد لمّا تحرك إليها الفضل من بؤنة ، وأظهروا الاستماتة في الدفاع عن القصبة أنزلهم من معقلهم ومعتصمهم فدخل والده حين بعث معه بالآمان الفضل إلى أولئك المحصورين ، فإنّهم قبلوا أمانه وسلّموا القصبة إلى الفضل (1) .

كانت هذه مسنة قلدها والده الحفصيين حين ملكهم قسطنطينة بعدما أظهر الفضل الخوف وكاد يرجع عنها ، والمؤلف من لباقة ، حين يذكر خوفه يذكر طلبه الآمان في صورة التضييق له ، ويدعي أنّه باطل مژور .

ويكّدم بد والده هذه المتقدمة في صورة التبرئة للفضل عم أبي العباس فيشير إلى أنّ وساطة أبيه لولاها لكان خوف الفضل مدعاة لتمسك المرينيين بقسطنطينة . وهي المحلّ الحصين .

خرجت قسطنطينة من يد صاحبيها ابني الأمير أبي عبد الله محمد الذي أنعم عليه بها أبوه السلطان أبو بكر ، ثم بعد وفاته أنعم بها على ابنه أبي العباس المتنازل لأخيه لكوفه أسن منه حين انتزعها من الحفصيين المرينيين ، ثم لمّا عادت إليهم ، لم تعد إلى المذكورين ، بل عادت إلى عمهم الفضل الذي وثب على أبي الحسن المريني حين حلت به الهزيمة ، فإنه امتلك ما بيده ومن جملة ذلك قسطنطينة .

فلمّا حصل المزوار القائلينيل قسطنطينة باسمهما وهما الأميران أبو زيد وأخوه أبو العباس لم يرض ذلك من تمسك بالفضل ، فكان هناك عامل أساسي في إرساخ قدم أبي العباس وأخيه وهي فتيا والد صاحب الفارسية (2) التي حولت السلطة من الفضل إليهما ، فلان والده أفنى أنّ يد المريني هي يد غاصبة ، والفضل أخذها من اليد الغاصبة ، فلا حق له في التمسك بأنّه المتغلب على المريني (3) .

(1) الفارسية ص 278 .

(2) الفارسية ص 279 .

(3) ثم ان ابن القنفذ حكاه عن والده بالامام ؛ فكان قسطنطينة بسبب ذلك الامام صارت من حصّة أبناء الأمير المذكور ؛ فهي من ممتلكاتهم ليست لأحد غيرهم . متفاهيا عن سكانها الذين هم حق الناس بها ، وهي نظرة لم تكن مقصورة على ابن القنفذ بل هي نظرة شيعت على أهل ذلك العصر حتى استعملوا أنفسهم فزحوا تحت أسماء السلطات الخاطبة .

فبسبب هذه الفتنة تمهّد ملك أبي العباس وعباد إليه مبدأ سلطانه لأنّه لولا قسطنطين لما تمهّد ملك أبي العباس مُمهّد الملك لابنه .

يعترضُ ابن القنفذ خدمات والده وجده من قبله المُسدّاة في استطرادات أو ثبوتة ممّا يُنبّه عليها في عرض مقبول على النفوس ، دون أن تكون هي المقصودة على ما يبدو ؛ فهذا الغرض في طرفه الأول وّزّعه على حسب المناسبات في تنبيه لطيف ، وتذكير خفيف .

ويظهر أنّ ارتباط عائلة ابن القنفذ بعائلة الحفصيين كان من أكبر أسبابه والد جدّه للأُم يعقوب المملّاي الذي مهّد للفرع الحفصي المتربّع على عرشهم بالحاضرة بعد تلك الانقاضات التي لا قُتّها الدولة الحفصيّة ؛ فإنّ هذا الفرع تمهّد مُكّنه بالجزائر بين قسطنطينة وبجاية على يد الأمير الشهير المتوكّل على الله أبي يحيى أبي بكر .

وفي دور الولي يعقوب المملّاي روايتان: رواية ابن خلدون ورواية حفيده ابن بنت ابنه .

أمّا رواية ابن خلدون ، فإنّه يروي أنّ ابن خلوف استنبد ببيجاية ، وغزاه السلطان أبو بكر فانهزم جُنّده ورجع إلى قسطنطينة ففرّاه ابن خلوف ؛ فلمّا لم ينجح السلطان عسكرياً أعمل الحيلة في إغرائه بحجابه وإبعاد ابن غمر الذي هو سبب القطيعة بين السلطان وابن خلوف ؛ فاستدعاه إلى فسطاطه لمدّخله الولي يعقوب المملّاي من نواحي قسطنطينة ؛ فلمّا قدم عليه لقي منه الترحاب ، ثم استدعاه من جوف الليل فشرّب الخمر مع مواليه فاستغضبوه فغضب فقتل مكانه وارتحل السلطان أبو بكر مُخدّاً السير إلى بجاية (1) .

ومنذ تملك بجاية ، ربا ملكه وعلا حتى أصبحت في قبضته بعد الناحية الغربية الناحية الشرقية .

وأما حفيده ابن القنفذ فيذكر لهذا الاتصال ناحية أخرى ذكرها
في أنس الفقيه وكرّرها في الفارسية : (1)

"ولما بويغ السلطان الشهير أمير المؤمنين أبو يحيى أبو بكر ابن
الأمراء الراشدين سنة إحدى عشرة وسبعمائة بقسنطينة المحروسة وضع
يده [أي يعقوب ابن عمران البويوسفى المَلّارى] عليه في ذلك اليوم
وقال له : تَقُولُ مدّتك إن شاء الله وتأمين من القتل، وسمّاه "المتوكّل
على الله" .

ويذكر في أنس الفقيه أن هذه الكرامة قد تحقّقت : "وكانت
وفاة السلطان رحمه الله تعالى ! . بعد ست وثلاثين سنة من مبايعته
بعقب مرض يسير أصابه وتجديد توبته قبل نزول المرض به وذلك
في شهر رجب سنة سبع وأربعين وسبعمائة" .

ويحكى ابن القنفذ هذه القصة بشيء من الاعتزاز والاعتداد
بهذه الكرامة، كأنه يُذكر بهذه السلامة ، ويوازن بينها وبين ما
عليه الأمراء الحفصيون الذين سبقوا السلطان أبا بكر ، فلمّا هم بين
محبور وقَتيل ومشرّد ، فإنّ تزلزلَ الدولة الحفصيّة في رجالها
السابقين كان مثلها بالخطر ، ومُحدّثها بالمؤامرات .

ويصف السلطان المذكور بالصفات الكاملة الخلقية والخلقية :
"وكان رحمه الله أجمل الصورة ، كامل القدّ ، شجاعا مهابا ، محسنا" ،
ويصفه بعد ذلك بالاعتقاد في الصلحاء : "معتقدا في الفقهاء والصلحاء" . (2)

ويُدخِل في أثناء سرد محامده في تحفّظه من أعدائه مع المعافاة
من العقوبة ، وعدّه جدّه يعقوب المَلّارى له بالموت على فراش
العافية (3) حاكيا ذلك عن الطبيب أبي علي حسن المراكشي حين

(1) أنس الفقيه ورقة 42 : الفارسية 158 .

(2) الفارسية ص 162 .

(3) الفارسية ص 168 .

أفزع الحاضرين ما رأوا من جراحاته فقال لهم : "الأمر قريب فإن سيدي يعقوب الملاي وعندي أن أموت على فراش العافية " ؛

وحين يذكر هذه القصة لا يُخلّيها من بيان ارتباطه بهذا الشيخ الذي وعد الوعد المذكور فيقول : "وهذا الرجل والد جدّي للأُم" ؛ وقد أعاد هذه الحكاية في المراسمة نفسها ؛ وأعاد أنه والد جده للأُم مضيفاً إليها حكاية تدلّ على تحفّه عمّا يُعطيه الحصريّون له .

وممّا حكاه من إكبار السلطان المذكور للشيخ الملاي أنّه إذا استأذن الشيخ بالدخول على السلطان ثياباً لملاقاته بالظهر كالمهّيّة للصلاة ، وأنّصل إكبار السلطان للشيخ الملاي حتى بعد وفاته فكان يطلب ممن قام بخلافه الدعاء في مكاتيب كان يرسل بها ويعتزّ ابن القنصل بأنّ هذه المكاتيب يحفظ بها عنده حين كتابته للمراسمة .

فضل قسطنطينة :

كما أبدى ما لعائلته من مساهمة في تركيز هذا الفرع - فرع أبي العباس وجده من قبل - كذلك شجن كتابه بما لقسطنطينة وأهلها من مساهمة في تركيز هذا الفرع حيث نشأ رجاله في ربوعها وتغلّوا بتربية رجالها المدلّين بهذه التريّة ، والمتمسّين بها قضاء مآربهم ، ذاكراً لهذه التنشئة ومراعاة رئيس هذا الفرع لها ، عاداً ذلك من محامد أحواله ومن وفائه لمريّيه :

"وكان معلّمه الذي علّمه القرآن قاضي بلدنا أبو علي عمّـر الجبالي ؛ وكان حفيده ابن ابنه إذا سافر إلى تونس ، ودخل بلّـم على السلطان ، يجعل السوط الذي كان جده يضرب به الخليفة زمن تعليمه على كتفه ؛ فإنّ رآه قضى حوائجه" (1)

إنّ هذا الجلد ترتّب عنه مزيد الرّفد ؛ فقد تسبّب في ولاية متولّيّه الجبالي القضاء، كما انضغ حنيدته من بعده في اجتلاب إحسان السلطان.

ومراعاة هذا السلطان لم تقتصر على مُربّيه بل تجاوزت ذلك إلى إكرام أهل هذا البلد ممن يُعَدُّ من وجوهها مُتَبِّها على ذلك في ضمن التعريف بنباهة السلطان أبي بكر حيث إنّه يعرف أهل قسطنطينة بالعين والأسم ، ويتجاوز ذلك إلى السؤال عن أحوالهم والحلف لبعضهم عند لقائه ألا ينزل عن مركوبه إكراما له (1) .

وحكي هذا عن السلطان بيسط لآئته بالنسبة للبيت الحضي مجدّد أركانه ومحبي دولته بعد الإشراف على الانهيار ، وهو المورث للفرع الممتلك في عهده ، وأحفاده - كما يبدو - اتخلوا سنّته مثالا يحلى .

فلذا ما كان هذا الجدّ على حزمه وصرامته وقوة شخصيته في التنازل ومراعاة أهل قسطنطينة ، وقضاء حوائجهم بهذه الدرجة ، فلا يسع من جاء بعده من أحفاده إلا السير على خواره واقضاء آكاره .

ويُسكِّل ابن القنفذ ولادات هذا الفرع في قسطنطينة فيذكر أنّ الأمير أبا عبد الله محمد ابن السلطان أبي بكر ووالد السلطان أبي العباس مولده بقسطنطينة وبها قرأ ونشأ وتعرّف (2) .

وكذلك ابنه أبو العباس ، فحين تحدّث عن امتلاكه لحضرة بني حفص ، مدينة تونس في سنة (1370/772)، ذكر أنّه من قسطنطينة المحروسة التي هي مسقط رأسه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة (3) .

ويعطف بذكر ولادة أبي فارس بقسطنطينة بمناسبة فتحه لها سنة (1395/798): "وحلّ البلد في شرفه ومسقط رأسه ومؤلفه لأنّ بقسطنطينة ولادته وولادة الثلاثة من آباءه ، ولها بذلك شرف على غيرها من البلدان" (4) .

(1) الفارسية ص 165 .

(2) الفارسية ص 166 .

(3) الفارسية ص 177 .

(4) الفارسية ص 193 وآبائه الثلاثة هم أبو بكر ، وابنه محمد وابنه أبو العباس .

وقسطنطينة ليس لها الشرف على البلدان بولادة هؤلاء الأمراء بها وإنما شرفها مُعَزَّزٌ يشرف آخر وهو أن اعتضاد هؤلاء كان برجالات من قسطنطينة ؛ فحين يتحدث عن وصول أبي العباس إلى مدينة تونس وامتلاكه لها ، يخص بالذكر قريبه الواصلين معه من هذا البلد المحروس : "وقرب من خواصه الواصلين معه إلى الحضرة الوزير أبا اسحق ابن الوزير أبي الحسن بن أبي هلال الهتائي وشقيقه ، وكلاهما قسطنطينيان ، والكاتب العاقل أبا اسحق ابراهيم بن أبي محمد عبد الكريم بن الكماد من وجوه بلدنا ؛ قسطنطينة" (1) .

ويعتز بأن كتابة الدولة كانت تقوم على رجال قسطنطينة ؛ فأول من كتبَ علامته بالحضرة أبو زكرياء يحيى بن أبي اسحق بن وحياد الكومي القسطنطيني ، ثم بعد وفاته كتبها رجل آخر من وجوه قسطنطينة وهو الخير العاقل — كما يقول — أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم بن الحجر من بيتات عدول قسطنطينة ، وطالت كتابته ومحاسنه.

وكُلِّمًا ذكر أحدَ رجال العهد ذلك من أهل بلده ، وصِفَته بالخير والعقل ، وإن كانت له محامد لم يُغفلها ولوبِبارات موجزة .

ووراء هاتين الظاهرتين سببان لعلهما في الحقيقة هما الدواعيان إلى التأليف والإطنا ب في تينك الظاهرتين :

السبب الأول :

ثورة قسطنطينة في وجه أبي فارس الذي ألقت الفارسية باسمه ؛ فإن أخصاه أبا بكر تولى قسطنطينة بعهده من أبيه وكان على ما ذكر ابن القنفذ ، ليس أهلا للإمارة لاشتغاله بملاذته ، وكانت هذه الثورة بمداخلة كاتبه في الجنوح إلى الاستئصال ؛ فكُلِّمًا هم وبادر للإقرار بسلطة أخيه على قسطنطينة نكص على عقيبته ؛ فلما أظهرت العصيان وأعلنت قصدها السلطان أبو فارس ، فامتنت عليه فحاصرها إلى أن فتحها بعد حصار غير طويل ؛ وهنا يتقنن ابن القنفذ في ثبوت أهل بلده ، ونسبة ذلك للمتولين من قبل السلطان .

(1) الفارسية ص 277 و 278 .

فيذكر تَوَاتُرَ رغبات الناس بقسطنطينة إلى أبي فارس في جبر ضعضهم وقدمه عليهم ومُحاصرة أبي فارس قسطنطينة ، والبلد يحطَب على منابره باسمه ، وهنا أَسْر من الفُرابة بمكان كما يصرّح به "لم يزل يُذكر أبو فارس على المنابر والقضية لم تتفق قبل لحاصر (1)".

كما يذكر رغبة المحصورين أن يمكنوه منه ، "غير أن كل واحد من الناس يريد أن يكون غيره هو البادي ولا يكون هو المنادي" (2) ويبرز التقليل من انتفاضات قسطنطينة على الأمراء الحفصيين ، فأكبر أن النفاق لم يكن إلا من ثلاثة "وكل شخص من الثلاثة مؤبّد من قبل أميره ولا مدخل لأهل البلد في تدبيره لأن بلدنا قسطنطينة بلد سلطنة من زمانها لا بلد مشيخة في أركانها (3)".

ويشير إلى أن الثورات المتدلمة بقسطنطينة هي برشة منها وإثما ذلك من الأمراء المستبدّين ، ففسية أهلها نفسية سلم لأحرب ، وقد سبق له ذكر مثل ذلك في ترجمة الأمير أبي البقاء خالد (4) تمهيدا لهذا الغرض . وتذكر في آخر الفارسية أن قلم ابن القنفذ تغير ، فبعد أن كان يكتب كما عن له أخذ في السجع وصوغ الاعتذارات ، لأنه أراد أن يخفف الوطأة المسلطة على بلده بسبب تلك الثورة لأن أبا فارس لم يستد ولايتها للأمير من الحفصيين ، كما هو الشأن ، فيستغل الناس ضعفه ، وإثما أسندها إلى القائد نبيل "وكانت له في الرعية حرمة أقامها بسطوقه وغلظته" (5) .

وقد خلقت هذه الثورة والانتفاضة على أبي فارس تبعات وأخذوا بالشبهات وعقابا للأبرياء ، وابن القنفذ يبرئ منها المسمّين لقضية ، وهو بلقاسم بن تفراسين الذي كان لا يوافق على الاعتقالات في إتهام الأبرياء بالضلالات (6) .

(1) الفارسية ص 192 .

(2) الفارسية ص 193 .

(3) الفارسية ص 194 .

(4) الفارسية ص 196 .

(5) الفارسية ص 194 .

(6) الفارسية ص 194 .

ويبقى ابن القنصل قبيحة هذا الحكم الغاشم على القائد نبيل ، ويُسَرِّىء السلطان أبا فارس : "وبراً الله أمير المؤمنين من ذلك لبرته من هذه المسالك، لأن أمير المؤمنين - أيده الله - بنى دولته السعيدة على مركز الحق ، ورفع المظالم عن الخلق ، وبذل المال الكثير للضعفاء، والواردين عليه من الشرفاء ، وإزالة المنكرات، والأخذ مع ذوي الحاجات، والتفقد للأمور ، والقرب من الخاصة والجمهور" (1).

ثم عند عزل القائد نبيل أظهر الشماقة بعزله مع الاقتصاد في ذكر اسمه والاقتصار على القائد نبيل فقط ، وبجانب ذلك يضيء على المتولي مكانه صفات المدح بكونه أنجب، قه ، مع التكنية المشعرة بالمدح والتعظيم ، والقائد المتولي هو القائد ظاهر (2) .

والسبب الثاني :

من دوافع التأليف أمر خاص به في تلمصه من الثورة بأنه ألقى بجواز القيام على المستبدّين بالبلد ، والتزامه الزاوية ، والزاوية هي بالطبع الزاوية المكلّرية التي مهد صاحبها لهذا الملك الحائق على البلد الذي أنجبه ، وأطلع كوكبه في الإمارة : "وكنّت أنا في خاصّة نفسي أبطلت الحكومة في مجلسي ، وعجزت إلا عن الوفاء بالركون إلى الزاوية والاختفاء، وأفتيت من سألني عن القيام بالجواز والإقدام" (3).

ونالته شظايا هذه الفتنة فعزل عن القضاء من قبل القائد نبيل ، وقد جعل في عزله بسبب حادثة طفيفة ، ولما عباد للقضاء من قبل أبي فارس برّاه حتى من هذه الحادثة الخاصة ملقياً بعبء عزله على القائد نبيل .

وذكر خبر توليته في فقرة قبله بعض الأمطر التي ضمن فيها على خبر هو من الأهمية بمكان مطّلاً سبب عزله فيضي بذلك أن يكون عزله جرحه ، أو لانتماه للثورة ، وإنما هو لسبب تافه هو رفع يد شاهد لا يسع التفاوض عنه ، فانتصر بالقائد نبيل ذلك التليظ القاسي فعزله ولم يراع مكانه العدلي .

(1) الفارسية ص 195 .

(2) الفارسية ص 198 .

(3) الفارسية ص 193 .

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 الذي هو خير الموفقين والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 وواعظها الجليل من هذا العلم هذا الثاني حج البكة هو الآخر
 سنة خمس في غاية إتمامها الله وحده للأسلح بغير التمام
 عليه التسليم صلى الله على منيرنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم تسليم أغنى عنه في أوائل علم سنته وغاية بقية
 المبرورين والله يفتح به أبوابه ويكرم به كتبه من لطفه
 المولى له كبريته الله تعالى وكل في العلم من
 كتبه في أوائل شهر رجب من عام شعبة وخمسين
 وشمسة من عمره الله خير والصلوة والسلام
 على سيدنا ونبينا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه
 أما بعد فمن بعد أنشؤنا هذا الكتاب ونسب
 بحسن كلمة الأمانة والحق
 والله في الفضل حسن

الفنّان سيّدة

في مساريّ الدولة الشخصية

(299) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

قال الشيخ الفقيه العالم العلامة القاضي العبد المحصل المفتن
الخطيب الأشكلى أبو العباس أحمد بن الخطيب القسنطيني - رحمه
الله تعالى وبرّد ضريحه . (1)

الحمد لله ربّ العالمين . والصلاة (2) والسلام على سيدنا محمد
خاتم النبيّين . وعلى آله وأصحابه أجمعين . ورضي الله عن الإمام
المهدي المعلوم القائم بالحق بأنصاره الصادقين . وصلة (3) الدعاء
لسيدنا الإمام أمير المؤمنين المجاهد في سبيل الله المتوكّل على ربّ
العالمين . أبي فارس عبد العزيز ابن الأئمة الراشدين بالنصر العزيز
والفتح المبين .

وبعد فهذا مختصر فيه ما تشوّف النفوس إليه من الاطلاع على
مبادئ الدولة الحفصية ، وما يتعلّق بها من مهمّات الوقائع
الجبليّة ، (4) بكلام كلّی تحسن المحاضرة به، وتحصل الإفادة بسببه .

ولشرفه برفعه إلى الحضرة العليّة ، وفخر زمان وضعه بأيام (300)
الإمارة العزيزية المجاهدية سمّيته "الفارسية" في مبادئ الدولة
الحفصيّة" والله المسؤول في التوفيق والهداية إلى سواء الطريق .

أصل نشأة دولة التوحيد الإمام المهدي أبو عبد الله محمد بن
عبد الله رضي الله عنه : ولد بهرغة سنة إحدى وسبعين (5) وأربعمائة ،

(1) في ف x قال الشيخ المدرّس القاضي الخطيب القاضي الأشكلى أبو العباس أحمد بن الخطيب
حفظ الله بركته وبلغه خير الدارين بمعه وكرمه آمين . .

(2) في ف x وفي ج x : والصلاة العامة .

(3) في ف x وصلاة .

(4) في ف x وفي ج x وفي ب ورقة x وجها : الحالة .

(5) في ف x إحدى وستين وأربعمائة .

وقرأ بقرطبة على القاضي ابن حمدين ثم ارتحل إلى المهديّة وأخذ عن الإمام أبي عبد الله المازري ثم انتقل إلى الإسكندريّة وأخذ عن الإمام أبي بكر الطرطوشي ثم انتقل إلى بغداد وأخذ عن الإمام أبي حامد الغزالي .

وكان الغزالي لمّا بلغ كتابه الذي سمّاه "إحياء علوم الدين" إلى المغرب وأشار من أشار على ملك لمثونة بتمزيقه وبلغ ذلك لمؤلّفه (1) الغزالي قال : "اللهم مزق ملكهم" وكان المهدي رضي الله عنه حاضرا في المجلس فقال له : "على يدي يا سيدي" فقال له : "على يدك". وأكّدت هذه الدعوة ما في علم الإمام المهدي من ذلك لما يذكر أنّه اطلع على "كتاب الملاحم" واقتبس منه ما عوّل عليه فتسوّجّه الإمام المهدي إلى المغرب (301) وصحبه (2) عبد المؤمن بن علي الكومي (3) طالباً للعلم من بجاية وتوسّم فيه ما كان يشير به إليه .

وكان (4) للإمام رضي الله عنه مناظرة ومحاضرة مع فقهاء لمثونة (5) واستند إلى جبل درن وكان يعلم الناس إيمانهم فمن صار من حزبه سمّي موحداً .

وكان أمره مرة ينزل مرة يثبت إلى أن آواه الشيخ الجليل المقدّس أبو حفص عمر بن يحيى بن عبد الله العمري الهتائي (6) فعلا أمره ، ومما ذكره ، وأظهر ما بطن ولذلك كان يقال له : الشيخ أبو حفص عمر ، ثم (7) تمّ به الأمر المراد .

وبويع الإمام المهدي رضي الله عنه يوم الجمعة الرابع عشر لشهر رمضان من عام خمسة عشر وخمسماية : وبني دارا بجبل هتاتة

(1) في ف 3 وفي ج 3 : بلغ ذلك مؤلّفه .

(2) في ف 3 وفي ج 3 وفي ب ورقة 3 وجهها : وصاحبه .

(3) في الأصل الكوفي وكذلك في بقية النسخ بنسب الصفحات وحكلا ورد كلما ذكر .

(4) في ف 3 وفي ج 3 : وكانت .

(5) في ف 3 وفي ج 3 وفي ب ورقة 3 وجهها زيادة على الأصل : وكان أصل عمله تغيير المنكر ظاهرا وأخفى ما أخفى من أنّه له دولة فتوة .

(6) في الأصل أبو حفص يحيى بن عبد الله السري .

(7) في الأصل ثم أبي ثم ولعلها ثم آله ثم .

هي الآن يتبرك بالدخول إليها ودخلتها أنا لهذا الوجه سنة ثلاث وستين وسبعمائة، وأما كنهه للجلوس (1) معلومة لا يسلك الراكب فيها حتى ينزل عن دابته ، وقد فعلته أنا ومن كان معي في هذه الزيارة .

ورتب لهم الإمام أحزابا في التوحيد "كالمرشدة" وغيرها (2) وهي التي أولها "اعلم أرشدنا الله وإياك" بكسر ألف اعلم على صيغة الأمر ، وفتحها خطأ (302) وألف (3) لهم الإمام كتباً مشهورة.

وما زال أمر الإمام ، في زيادة على ترتيب ونظام ، وملازمة أصحاب من الاعلام واعتكاف على قراءة حديث النبي عليه السلام حتى توفي بجبل تبتمل غربي جبل هتانة يوم الأربعاء الثالث عشر لشهر رمضان المعظم من سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

وبايع الموحدون واحدا من أصحابه المختصين بقربه في حياته (4) وهو الشيخ أبو علي عمر الصنهاجي عرف ازناج (5) ثم قال لهم . بعد أيام : هذا هو الذي أشار به الإمام ، يعني عبد المؤمن بن علي الكومي فتأخر وبيع عبد المؤمن بن علي يوم الخميس الخامس والعشرين لشهر رمضان المذكور وأقام مدة بين قبائل الموحدين ومراكش وغيرها على ملك اللمتوين (6) ، ثم خرج إلى إقليم تلمسان مع جمع وأفر من الموحدين وأحيا الكلمة في هذه الأقاليم مدة ثم توجه إلى المغرب فملك مدينة فاس وغيرها في سنة تسع وثلاثين وخمسمائة وملك مراكش واستخلص المغرب كله من يد لمتونة .

وكانت دولتهم نحو ثمانين سنة ، وعدة ملوكهم ثلاثة : ملك أمير المسلمين يوسف بن تاشفين (303) خمسين سنة ، وحضرته بلد أغمات

(1) في ف 4 وفي ج 4 للجلوس بالجبل .
(2) في ف 4 : وغيرها ساقطة ؛ وكذلك في ب ورقة 3 وجها .
(3) في الأصل واللف .
(4) في الأصل في أحيائه .
(5) في ب ورقة 4 وجها : ازناج .
(6) في الأصل سقطت : عل .

وملك منها ولده علي بن يوسف سبعا وعشرين سنة ، وهو الذي أحدث مراكش ورسمها بالبناء وبني فيها جامعين وقصبة تعرف بسور الحجر ، وذلك في سنة عشرين وخمسائة ، وملك منها ابنه تاشفين ما بقي وتوفي على بلد (1) وهران ، وهرب ابنه إسحق إلى مراكش ، ودخلها عاينها الموحدون .

واتخذها عبد المؤمن بن علي داره (2) وأقام رسوم المملكة بإقامة الكتاب ، واتخذ الوزراء والحجّاب ، وكان المعين له على أمره جامع شمل عسكره الشيخ المقدّس المجاهد أبو حفص عمر بن يحيى رحمه الله وهو الذي أخذ (3) القائم عليه المعروف بالماسي .. بعد أن قويت شوكة وقصدته البرابر من جميع الجهات ، فخرج إليه الشيخ أبو حفص بخدمة وعسكر من الموحدون حتى نفذ فيه من أمر الله ما نفذ ، وظهرت دعوة التوحيد (4) واستقام الأمر الرشيد.

وفي سنة أربع وأربعين وخمسائة خرج عبد المؤمن من مراكش إلى تونس فملكها ، وولى عليها الشيخ أبا عبد الله بن بوفيان السهرغي .

وتوفي عبد المؤمن بن علي سنة ثمان وخمسين وخمسائة فكانت مدته (304) أربعاً وثلاثين سنة ، وترك من الذكور ثمانية عشر ولداً وولّى منهم بعد أبيه (5) أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن وكانت مدته ثلاثاً وعشرين سنة ولم يقسم في أوله بأمر المؤمنين ولا خطب له بذلك ولا كتب في صدور كتبه العلامة لامتناع الشيخ المجاهد المقدّس أبي حفص - رحمه الله - من مبايعته حتى يختبر أمره ، وكان الملك إذا ألح عليه في ذلك يقول الشيخ أبو حفص لرسوله : ولا أبايعه حتى يظهر منه من الخصل الحميدة ما يستوجب به المبايعه وبقي على ذلك نحو خمس سنين (6) ثم استصوب الشيخ حاله وبايعه وجددت

(7) في ف 6 و ج 6 و ب ورقة 4 ظهرا : على ملك وهران .

(8) في الأصل الملك عبد المؤمن بن علي مراكش داره .

(9) في 7 وفي ج 7 آخر (3) مكرر : في الأصل كما في بقية النسخ : للامس .

(4) في ف 7 وفي ب ورقة 5 وجهها وفي ج 7 : دعوة الموحدين .

(5) في ف 8 وفي ج 8 : بعده ابنه .

(6) في الأصل : خمسين سنة .

له البيعة ، وذلك في سنة ثلاث وستين وخمسمائة وتوفي سنة ثمانين وخمسمائة .

ووليّ ولده يعقوب المنصور ، وفي سنة ولايته بنى رباط الفتح على مدينة سلا.

وفي سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة تحرّك المنصور على علي بن اسحق بن غانية الميورقي (1) وله منذ ثار في بلاد إفريقية وملك أكثر البلاد ثلاث سنين فتحرك إلى المنصور ، واستخلص من يده بجاية وقسنطينة وقابس والجريد كله ، وقيل لم يملك قسنطينة ، وإنما أشرف على أخذها بقطع الماء عنها (305) ولجأ أهل البلد إلى صالحها الشيخ أبي الحسن علي بن مخلوف فسأل الله المطر فترل وكانت حملة عظيمة في الوادي خرفت (2) سدّ الميورقي ، ولم يقرر على قطعه ، وتوفي هذا الشيخ نفع الله به على أفضل حال مع الله ولم يخلف ولدا .

وقدّم المنصور الشيخ أبا سعيد ابن الشيخ المقدّس أبي حفص على إفريقية وقدّم أخاه الشيخ أبا علي يونس ابن الشيخ أبي حمص واليا بالمهدية ، ورجع المنصور إلى مراكش ومحلة (3) الميورقي لم تزل في بلاد إفريقية .

وتوفيّ علي بن اسحق على توزر وبويع أخوه يحيى بن اسحق وملك البلاد كلها وحصلت له المهدية وغيرها ، ونزل على تونس في آخر سنة تسع وتسعين وخمسمائة وأخذها .

وفي هذه السنة توفيّ يعقوب المنصور بمراكش ، ووليّ ولده أبو عبد الله الناصر .

وذكر المؤرّخون ليحيى بن اسحق الميورقي ، وقرقاش الغزي

(1) وفي الأصل الميرقي وكذا كلما ترد في ما يلى .
(2) في الأصل : أخرفت . وكذلك في سائر النسخ .
(3) في الأصل : وعلة .

صاحب طرابلس وابن عبد الكريم صاحب المهديّة في افريقية وقائع كثيرة ، واتّصل بالناصر ما وقع بافريقية من الهرج والظلم فتحرّك إلى بلاد افريقية (1) وعند وصوله إلى قسنطينة وجّه الميورقي ذخائره إلى المهديّة وخرج من تونس إلى القيروان وذلك في سنة (306) اثنتين وستمائة .

وامتدح الناصر يوم وصوله إلى قسنطينة أبو علي حسن بن علي ابن الفكون من أهل بلدنا بقصيدة عظيمة .

وتردّد الميورقي في بلاد الجريد يؤتّب (2) العرب ، والبلاد بيده ، فأخذ الناصر في اتّباعه على طريق قصبة ، وجّه الناصر الشيخ المرحوم أبا محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدّس أبي حفص لقتال الميورقي بجيش عظيم ، فالتقيا بتاجرا وأحاط الشيخ أبو محمد بجميع ما في محطته ، وفكّ من يده جماعة من الموحدين منهم السيد أبو زيد بن يوسف بن عبد المؤمن الذي دخل عليه الميورقي تونس .

وتوجّه الناصر لحصار المهديّة فأقام عليها محاصرا لها أربعة وسبعين يوما وأخذها بتسليم صاحبها ابن عم الميورقي علي بن الغازي فأحسن الناصر إليه وقربه وعفا الناصر عن جميع من كان بالمهديّة من المقاتلين وغيرهم .

ثم ارتحل عنها وترك (3) محمد بن يغمور واليا عليها ونزل تونس في غرة رجب من سنة اثنتين وستمائة ، وارتحل عنها في شهر رمضان من سنة ثلاث وستمائة وأجمع الناصر وأرباب دولته على ولاية من أهله الله لذلك وهو

(1) في ف 20 وفي ج 20 وب ورقة 7 وجها : تحرّك إلى بلاد افريقية في سنة إحدى وستمائة .

(2) في جميع النسخ يؤتّب .

(3) في الأصل : وتحرّك .

الشيخ أبو محمد عبد الواحد (307) ابن الشيخ المقدس أبي حفص

في بلاد إفريقية فطلبه الناصر في ذلك فامتنع ، وشق عليه مفارقة من له بالمغرب ، فما زل يحاوله وأرسل إليه ولده ، وقال له : "إما أن توجه أنت إلى المغرب ، ونجلس أنا بإفريقية ، وإما أن تجلس أنت ، ونصرف أنا" فأجابه الشيخ أبو محمد إلى ما طلب.

واستبد الشيخ أبو محمد بإفريقية ، وارتحل الناصر فأحسن الشيخ أبو محمد التدبير ، وأصلح الأمور وفتح الأجناد (1) واخترع زمام التضيق للوفود ، وكان يجلس كل يوم مبت لمسائل الناس ، واستكتب محمد بن أحمد ابن نخيل المشتهر بالوجود وحسن الرواطة ، وكان الناس معهما في ظل خير وأمن .

وكان المورقي يرد في البلاد ويخرج إليه الشيخ أبو محمد وما التقى الشيخ أبو محمد معه قط إلا هزمه الشيخ أبو محمد وفرق جمعه وطرده إلى الجبال أو إلى الصحراء .

وكان الشيخ أبو محمد ملكا عالما فاضلا خيرا شجاعا محسنا ذكيا فطنا ، ومن إدراكه ما حكاه كاتبه ابن نخيل عنه ، قال : "دخل عليه الفقيه أبو محمد عبد السلام البرجيني من تلامذة الإمام المازري ، وكان تحت جفوة منه فقال (308) الشيخ : "كيف حالك يا فقيه أبا محمد عبد السلام ؟" فقال : "في عبادة" فقال له الشيخ : "نعوض صبرك إن شاء الله بالشكر" قال ابن نخيل : "ف سألت الشيخ عن المراد فقال : "أراد قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : انتظار القرح بالصبر عبادة" .

وكانت وفاة الشيخ أبي محمد يوم الخميس غرة المحرم فاتح ثمانية عشر وستمائة فكانت مدته بإفريقية خمسة عشر عاما غير شيء .

(2) وفي ف 33 و ج 28 زيادة : ومهد البلاد .

وتغيّرت الأحوال بعد وفاته وأخترقت النَّاس على فرقتين فرقة
مالت إلى ابنه الشيخ أبي زيد وفرقة مالت إلى ابن أخيه إبراهيم
ابن إسماعيل ابن الشيخ أبي حفص .

ثم وقع اتفاقهم على ابنه أبي زيد ، وقام بأمره كاتبه أبو عبد الله
محمد بن الحسين بن أبي الدَّين ثم وصل كتاب صاحب مراكش
المنتصر أبي يعقوب بتولية السيد أبي العلاء بن أبي يعقوب (1) بن عبد
المؤمن ، واستأبته الشيخ أبي اسحق بن إسماعيل بن الشيخ أبي حفص
إلى أن يقدم أبو العلاء ، وأمر أولاد الشيخ عبد الواحد بالطلوع إلى
مراكش ، وتوجه الشيخ أبو زيد وكاتبه أبو عبد الله بن الحسين (2)
إلى المغرب .

ثم وصل السيد أبو العلاء المذكور في شهر ذي القعدة ، عام
ثمانية عشر (309) وستمائة ، ولم تطل مدته بتونس فكانت وفاته
بها في شهر شعبان من عام عشرين وستمائة ، وإبنة المشمر أبو
زيد بالقيروان ، فانتقل إلى تونس ووصله كتاب عمه عبد الواحد
المعروف بالمخلوع بالولاية مكان أبيه فاستقر (3) وألبا بتونس .

ثم توفي المخلوع وولي أبو محمد العادل فولّى على إفريقية
الشيخ أبا محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ
المقدس أبي حفص وكتب إلى السيد أبي زيد بالقدوم عليه بمراكش ،
وكتب الشيخ أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد إلى ابن عمه
الشيخ أبي عمران موسى ابن الشيخ أبي اسحق إبراهيم بن الشيخ أبي
حفص بالاستئابة وكان إذ ذاك بتونس ، فسلم السيد أبو زيد له
الأمر ، وأرتحل عن تونس بعد أن شرع في إنشاء بستان ، ونقل إليه
أنواع الغرس من كل مكان ، فتركه ولم يمتح به ، وأرتحل في سنة ثلاث وعشرين
وستمائة ، واستبدَّ الشيخ أبو عمران بخطبة (4) الاستئابة بإفريقية .

(1) في الأصل : ابن سائلة .

(2) في ف ٢٥ وفي ج 4 أبو عبد الله بن أبي الحسين .

(3) في ف ٢٥ فاستبقى .

(4) في الأصل : على خطبة .

ثم وصل الشيخ أبو محمد عبد الله ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد لتونس وبين يديه أخوه الأمير أبو زكرياء في يوم السبت السابع والعشرين للذي القعدة من عام ثلاثة وعشرين وستائة ، فسلم له الشيخ أبو عمران ما كان (319) بيده على وجه النيابة .

ثم قتل العادل بمراكش وفرّ أخوه سعد إلى هسكورة (1) وكان بينهم قتال مات فيه السيد أبو زيد بن أبي العلاء والشيخ أبو زيد ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد والشيخ أبو لسمحق إبراهيم بن اسماعيل ابن الشيخ المتقدم أبي حفص وغير هؤلاء .

ولما تحقق السيد أبو العلاء لإدريس وهو بإشبيلية موت أخيه العادل بمراكش أخذ البيعة لنفسه وتسمى بالمأمون فبعث إلى الشيخ أبي محمد عبد الله بتونس ليأخذ له البيعة فتوقف ورجع إليه الرسول بغير كتاب فبعث إلى أخيه وهو

الأمير أبو زكرياء ابن الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ أبي حفص - وكان صاحب قابس حينئذ - بولاية إفريقية كلها ، فقبل ذلك منه الأمير أبو زكرياء ، وبادر إلى بيعة أبي العلاء المأمون وتوجه إلى تونس ، فخرج إليه الشيخ أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد ففرّ عنه عسكره من القيروان إلى أخيه أبي زكرياء ، وبادر الأمير أبو زكرياء إلى تونس وأخذها (311) وتقفّ أخاه أبا محمد عبد الله ودخل تونس في الرابع والعشرين من رجب من سنة خمس وعشرين وستائة .

ثم بعث أبو العلاء المأمون عمّالا لتونس فأنف من ذلك الأمير أبو زكرياء وصرف العمّال من حيث أقبلوا .

وافتنن أبو العلاء المأمون مع الأمير أبي زكرياء (2) بن الناصر بالمغرب فخطب الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد

(1) وفي الأصل : مسكورة .
(2) في ف 8 وفي ج 17 أبي زكرياء يحيى .

بنونس للأمير أبي زكرياء بن الناصر وكتب الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد إلى بلاد إفريقية بخلق أبي العلاء المأمون .

ثم أسقط الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد اسم الأمير أبي زكرياء بن الناصر من الخطبة في بلاد إفريقية واقتصر على الدعاء للمهدي وللخلفاء الراشدين ، وكان ذلك أول درجة في الاستبداد .

ثم بويع في أول عام ستة وعشرين وستمائة وهذه هي البيعة الأولى من الموحدين :

ثم أخذ في ترتيب الأحوال واستجلاب محبة الناس بالمعاملة المشكورة والإحسان ، وتحرك لاستخلاص البلاد فنزل على قسنطينة وأخذها صلحا وخرج إليه من أهلها الشيخ ابن علفاس الصنهاجي وذلك في يوم الخميس السادس (312) والعشرين لشعبان من عام ستة وعشرين وستمائة ، وأخرج صاحبها السيد ابن أبي (1) عبد الله بن يعقوب المنصور ، ورحل إلى بجاية وافتتحها وأخرج السيد أبا عمران ابن السيد أبي عبد الله (2) بن يعقوب المنصور ، وبعث هذين الأخوين متقفين إلى تونس وأمكنهما دارين جليلتين ، وجعل بركتهما ألف دينار ذهباً ، وانقطعت الكلمة المؤمنة من البلاد الإفريقية ، لأن كلمة التوحيد على نوعين مؤنمية ، وحضبية ، ومبدأ المؤمنة عبد المؤمن بن علي ، وممتهاها ابن أبي دبوس ، وهم ستة عشر ملكاً من سنة أربع وعشرين وخمسائة إلى سنة ثمان وستين وستمائة ، وذلك مائة وأربع وأربعون سنة :

ومن الله بالدولة الحضبية العمرية ، وأثار بها الآفاق الإفريقية وحرك لانتشار كلمتها الملك أبا محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس المجاهد أبي حفص فنشر ذكرها ، وأظهر أمرها (3) وخلقه (4) ابنه الأمير أبو زكرياء فزاد في محاسنها .

(1) في الأصل : السيد أبا عبد الله بن يعقوب .

(2) في الأصل : محمد ساقطة .

(3) في ف 27 وفي ب ورقة 22 وجهها : وأظهر أمرها .

(4) في الأصل : أغلظه .

وفي عام تسعة (1) وعشرين وستمائة بنى جامع قصبة تونس
وجدد رسوم القصبة .

وفي سنة ثلاثين وستمائة تحرك الأمير أبو زكرياء إلى المغرب
حتى وصل إلى بلد البطحاء وقدم عبد القوي (313) بن العباس التجاني (2)
ورجع إلى إفريقية .

وفي سنة ثلاث وثلاثين ولى ابنه أبا يحيى زكرياء بجاية وأعمالها.

وفي عام أربعة وثلاثين وستمائة ذكر اسمه في الخطبة ، وبويع
البيعة الثانية التامة التي لم يختلف (3) فيها أحد من الناس ولم يتسم
بأمير المؤمنين وعرض له الشعراء بذلك فأنكر عليهم .

وفي سنة ثمان وثلاثين وستمائة كتب عهده لولده أبي يحيى
صاحب بجاية وخطب له على جميع منابر إفريقية :

وفي شهر شوال من سنة تسع وثلاثين وستمائة تحرك إلى تلمسان
في جيش جملة أربعة وستون ألف فارس ، وفي شهر ربيع الأول
من سنة أربعين وستمائة دخلها عنوة من باب كشوطة (4) وصاحبها
حيثلد أبو يحيى يغمراسن بن زيان العبد الوادي زعيمهم وكبيرهم ولى
سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وتوفي سنة إحدى وثمانين وستمائة .

ثم رجع الأمير أبو زكرياء إلى تونس غائما سالما ، وقد سلم
البلاد للعبد الواديين إلا من مليانة شرقا (5) وكانت غيبته تسعة أشهر.

وفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة وصلت بيعة (6) لإشبيلية والمرية
وشريش وطريف ومبسة وقصر ابن عبد الكريم (7) وسجلماصة .

(2) في ف 22 وفي عام سبعة وعشرين .

(3) في م 24 التجاني .

(4) في ف 22 لم يتغلب .

(5) في الأصل من بلد كشوطة .

(6) في ف ص 22 وفي ب ورلة 23 وجها الامليانة فكانت .

(7) في الأصل وصلت بيعة .

(8) في الأصل ابن عبد الكريم .

وفي سنة ست وأربعين وستمائة توفي ولده ولي عهده (314) أبو يحيى زكرياء ببغية .

وفي هذه السنة أخذ النصارى إشبيلية .

وفي هذه السنة كتب عهده لولده المستنصر (1) ومهد له - رحمه الله - ما ينبغي أن يمهّد .

وفي (2) سنة سبع وأربعين وستمائة نزل العدو - دمره الله - بعين دمياط وهو الفرنسيس الذي نزل قرطاجنة وتوفي بها في سنة ثمان وستين وستمائة - وكان حين نزوله دمياط قبض عليه وأمكن الله منه في سنة ثمان وأربعين وستمائة، وفي ذلك يقول جمال الدين ابن مطروح ، وقد بلغ أهل الديار المصرية بعد خلاص الفرنسيس من الأسر ، وعهوده ألا ينزل بر المسلمين بعدها أبداً نقضه للعهد ، وأنه يريد الحركة فكتب صاحب الديار المصرية هذه الآيات يهزأ به :

[السريع]

قُلْ لِلْفِرَنْسِيسِ إِذَا جِئْتَهُ
أَجْرَكَ اللهُ عَلَى مَا جَسَرَى
فَلَجِئْتَ، مِصْرَ الْبَغْيِ أَخْلَاهَا (4)
فَسَاقَكَ الْحَيْنُ إِلَى أَدْهَمِ
رُحْنٍ وَأَصْحَابِكَ أَوْدَعَتْهُمْ
سَبْعُونَ أَلْفًا لَا يَرَى مِنْهُمْ
مَقَالَ صِدْقٍ مِنْ قَوْلِ (3) فَصِيحٍ
مِنْ قَتْلِ عِبَادِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ
تَحْسِبُ أَنْ أَوْمَرَ بِأَطْلِ رِيحٍ (5)
ضَاقَ بِهِ عَنْ نَظَرِكَ الْفَرِيسِ
يَقْبِضُ أَعْمَالِكَ بَطْنُ الْفَرِيسِ (6)
إِلَّا قَتِيلٌ أَوْ أَسِيرٌ جَرِيحٍ (7)

(3) في ف من 32 وفي ب ورقة 33 طهرا : للمستنصر .

(4) وفي ب وفي ج سقط الحديث عن الصليبيين ابتداء من هنا الى قوله : ... له احوال جسيمة .

(5) في الأصل من حرق .

(6) في الأصل ملكها .

(7) في الأصل : تظن أن الزمن يخلو ريح .

(8) وفي الأصل : وكل فرسانك أودعهم بسوء كدهرك بطن الفريج .

(9) خمسون ألفا لا ترى منهم الا قتيلاً أو أسيراً جريحاً (والتصويب من الديوان ص 182) .

(315) فَرَدَّكَ اللهُ (1) إِلَى مِثْلِهَا
 إِنْ كَانَ بِأَبَائِكُمْ يَذَّارَاضِيًا
 فَاتَّخِذُوهُ كَاهِنًا إِنَّهُ
 وَقُلْ لَهُمْ إِنْ أَضْمَرُوا (4) عَوْدَةً
 دَارُ ابْنِ لُقْمَانَ (5) عَلَى حَالِهَا
 تَمَلَّ عَيْسَى مِنْكُمْ يُسْتَرْبِخُ
 فَرُبَّ غَبِيْنٍ (2) قَدْ أَتَى مِنْ تَمْبِيخِ
 أَنْصَحُ (3) مَنْ شِئْتُ، لَكُمْ أَوْ سَطِيخِ
 لَا تَخْذَلْنَا، أَوْ لِفَعْلٍ قَبِيخِ (5)
 وَالْقَيْدُ بَاقٍ وَالطَّوْاشِيْ صَبِيخِ

وكان حين قبض عليه جعل في رجليه كبلًا ووكل به فتي اسمه صبيح وسجن في دار بمصر تعرف بدار ابن لقمان ، بعد أن مزق جيشه كل ممزق ، وأخذت سيوف الله حقها من رقابهم واستولى المسلمون على أسلحتهم وأموالهم وذلك كله في مدة تسعة أشهر ، وحمل الفرنسي على جمل ، ووجهه إلى ذكب الجمل مع عدة من ملوك النصراري ورؤسائهم وطيف بهم .

وكان بالديار المصرية ، أي يوم قرئت فيه أعين المسلمين واخذى الفرنسي نفسه بقناطير الذهب وحلف ألا يبطأ ببلاد المسلمين أبدا ، فأبى نفسه الخيثة إلا نكث العهد ، ونزل بعدها ساحل إفريقيا.

ومن غريب الاتفاق ما يجريه الله تعالى على أهل الصديق من التناؤل أن الفرنسي لمّا نزل تونس قال أحد أدبائها (7) :

[الخفيف]

يَا فَرَنْسِيْسُ هَذِهِ أَخْتُ مِصْرَ فَتَاهَبْ (8) لِمَا إِلَيْهِ تَصْبِرُ
 (316) لَكَ فِيهَا دَارُ ابْنِ لُقْمَانَ قَبْرُ وَطْوَاشِيْكَ مُنْكَرٌ وَتَكْيِيْرُ

(1) في الأصل إعادك الله .

(2) في الأصل غش .

(3) في الأصل ألتع .

(4) في الأصل أزموا .

(5) في الديوان ص 282 لاخذ ثار أو لتصد صحيح .

(6) في الأصل دار ابن لقمان .

(7) في الأصل أن الفرنسي قال اخذ ادابها : من تصويبا حتى يستقيم المعنى .

(8) في الأصل فتها .

فصدقت الأقدار ما قاله وقاله . وأحكم الغيب مقالته . "انقروا فيرأسه"
المؤمنين فإنه ينتظر ينشور الله .

وكان الملك الصالح ابن الملك الكامل بن أيوب صاحب الديار المصرية بعدد للأمير أبي زكرياء هذه التفضيلة ويراها أخصا ، فإنه تحقق قصد الفرنسيين إلى الديار المصرية قبل أن يبلغ ذلك الملك الصالح فوجه كتابه في ذلك في البر إلى الملك الصالح فدخل عليه الرسول بالقاهرة فجاءه بالكتاب فإذا فيه الإعلام بما عزم عليه العلو - دمره الله - والإعتذار على عدم المبادرة إليه بنفسه وجنده ، لما يخشى من علو صقلية المجاورة له ، ومن أعراب إفريقية ، فأفاض على ذلك الملك الصالح في شكر الأمير أبي زكرياء ، وأثنى عليه ، وأخذ حيثش في الاجتهاد لقاء العلو ، وأثنى العلو عقب ذلك ونزل بلمياط وأخذها ومات الصالح في إثر ذلك وقام (1) بالأمر ولده المعظم بعده وعلى يده قسم الله العلو وكان من حديثه ما تقدم .

وكان الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - ملكا جزلا سميذا حلما فاضلا منركا عاقلا عالما مجيدا شاعرا محسنا فصيحاً كاتباً صليبا الرأي (2) وله أحوال جميلة لم تكن في غيره من الملوك ، وكان معلوداً من العلماء وفي الشعراء النبلاء (3) وله شعر (317) مدون وكان (4) مع هذا كله حسن العهد ، وفيّاً للقلبي من المعرفة بلغ رجالا من أهل معرفته آمالا عظيمة ، وأكسبهم أموالا جمّة ، وولاهم الخطط الرفيعة .

وكانت أيامه خير أيام وأكثرها سعادة ، وأدركها أرزاقا ، وأكثرها أفراحا ، وناف التام معه على مهاد العافية ، وأكسبوا الأموال ، وأكثروا الغراسات ، وجمعت دولته من رؤساء العلماء وأهل الرئاسة من الموحدين وفحول الشعراء وجباة الأموال ، وكان عنده من الصنّاع

(2) في الأصل أقام .

(3) نهاية النص في النسخ للشار إليها بصلحة 204 .

(3) في ف 23 وفي ب ورقة 23 طهرا : وكان معلودا في العلماء أشهر النبلاء .

(4) في ف وفي ب وفي ج وقع النص من هنا إلى قوله : « وجب بعدله وسياسته » ص 207 وذكر مكانه « وكان مقصرا في محبه وتركوبه وفي شأله كله وبذلك كان يوصى ولده الأمير أبا يحيى وكان يعطى خطاه جزلا » .

وأصحاب المعارف وأرباب البصر ما لم يكن عند غيره ، وكان يجالس طلبة العلم ويشاركهم أحسن مشاركة من غير ممارسة ، ولا إظهار إيالة على أحد منهم .

وللشعراء فيه أمداح كثيرة ، وله معهم أخبار عجيبة ، ورثي من النظم بما لا يسعه هذا المختصر ، ومن ملح ذلك قول أبي عمرو عثمان ابن عتيق المهلوي المشتهر بابن حريشة ، وأثبت دون غيره هنا لما فيه من الحسن ، ومن أحسن ما فيه أن كل بيت منه جمع رثاء الأمير - رحمه الله - وهناء ولده المستنصر ، وهي قصيدة طويلة أولها هذا البيت :

[الكامل]

بِأَيِّ الزَّمَانُ الْغَضُّ ثَمَّتَ يَرْبَعُ (1)
وَيَصُرُّ هَذَا الدَّهْرُ ثَمَّتَ يَنْفَعُ

ويقول فيها أيضا :

فَلَكِنَّ طَوَى بَدَرَ الْإِمَارَةِ مَغْرِبُ
فَلَكَنْدَ جَلَّ شَمْسَ الْخِلَافَةِ مَطْلَعُ
فَأَمَّاءَ بِالْمَرْحُومِ ذَلِكُمُ الْفَرَى
وَأَنَارَ بِالْمَنْصُورِ ذَلِكَ الْمَرْبَعُ
بَسَطُوا (2) لِسَانَ الشُّكْرِ فِيمَنْ بَايَعُوا
وَكَنَنُوا عَنَانَ الصَّبْرِ عَمَّنْ وَدَّعُوا
وَرَأَوْا خِلَالَ مُحَمَّدٍ فَتَبَاشَرُوا
وَكَدَّكَرُوا يَحْيَى الرُّحَى فَتَفَجَّرُوا

وجمع ببدله وسياسته أموالا لا تحصر إلا بالبيت - والبيت عبارة عن ألف ألف وذلك مائة ألف عشر مرات - ذكر بعضهم أنه ترك سبعة عشر بيتا وستة وثلاثين ألف سفر من الكتب ، وبلغ جيشه سبعين ألف فارس وكان أكثر لباسه جبّة من صوف وإحراما (3)

(1) في الأصل يدرى الزمان الغرض تمت يربع .

(2) في الأصل يسطو .

(3) كذا في الأصل حسب الاستعمال القريب .

صوف ، وكان إذا خطر (1) على مكتب يأمر معلمه أن يطلق أولاد ذلك المكتب (2) .

وتوفي الأمير أبو زكرياء - رحمه الله تعالى - بظاهر بونة في ليلة الجمعة السابع والعشرين لجمادى الآخرة من سنة سبع وأربعين وستمائة ، ودفن بجامع بونة إلى جانب الرجل الصالح أبي مران اليحصبي (3) نفع الله به ، ثم نقل تابوته بعد ذلك إلى قسبة قسنطينة .

ومولده - رحمه الله عليه - في عام تسعة وتسعين وخمسائة بمراكش وكان عمره ثمانين وأربعين سنة ، وكانت ملته اثنين وعشرين عاما .

وختلف من الأولاد الذكور أربعة : أبا عبد الله المستنصر الوالي بعده ، وأبا اسحق المجاهد الوالي بعد الواثق بن المستنصر (319) وأبا يحيى أبا بكر - ولم يل ، وأبا حفص عمر ، وكلهم ولي إلا أبا بكر .

ثم استقرت الإمامة في عقب ولده المجاهد أبي اسحق ، وانصرفت عن سائر عقبه ، ومن الله - سبحانه - نسال دوامها فيهم . وحفظها عليهم . وانتفاع الأمة بهم . وهو سبحانه المنان المتطول . المنصم المتفضل :

وفي سنة سبع وأربعين المذكورة التي توفي فيها الأمير أبو زكرياء توفي فيها صاحبه وصليقته الملك الصالح سلطان مصر والشام ، وكان

(1) كذا في الأصل .

(2) في ف و ج و ب نص آخر عوض نص الأصل من قوله : « وتوفي الأمير أبو زكرياء » إلى ص 116 وهو : « وأول من كتب علامته الكاتب أبو عمرو أحمد بن ملك بن سيديمر الأندلسي ، وكان ورد على بجاية وقسنطينة وكتب بهما تولاهما ، وانتقل إلى تونس وولاه المصرة إلى الكتب من الأمير أبي زكرياء ، وكان إذا ملكته المصرة خرج من جميع ما يملكه ، ولذلك لم يخلف بعد وفاته ما يورث عنه . وتوفي في إحدى وثلاثين وستمائة ، وترك ولدا خلفا ، والقرني ولا عقب له . وتوفي (هكذا) العلامة أي علامة ابن سيديمر الكاتب الرئيس الأشهر أبو العباس أحمد الفسائي التونسي مولدا ، ومثما وولاه . وكتب له أيضا الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن الأبار . وتحرك الأمير أبو زكريا رحمه الله من تونس مقربا فمضى في طريقه وتوفي على بونة ، في ليلة الجمعة الثالث والعشرين لشهر جمادى الأولى من سنة ستمائة وسبع وأربعين وقيل تابوته إلى قسبة قسنطينة وكانت ولادته بمراكش سنة خمسائة وتسع وتسعين ، وكان عمره تسعا وأربعين سنة وكانت مدته اثنين وعشرين عاما وولي بعده الخ » .

(3) في الأصل : الحصيل .

أيضا من أكابر ملوك الإسلام دينا وعفافا وكرما وسياسة وذباً عن الدين، ومن حميد ما يحكى من سيره أن نصرانيا من نصارى بلادهم يستعملون في جبايات الأموال كثيرا هنالك - فجري لهذا النصراني أنه توسل له رجل من المسلمين في أمر كان له معه بكيبر فقال له النصراني : " والله لو جاء معك نبيكم ما تفعلك ذلك إ " فلما رفعت له القصة أمر بإحراقه ، فأعطى أهله وأهل ملته عشرة آلاف دينار عينا كيارا فأبى (1) تركه ، وقال : " والله لو بدلوا لي فيه ملء الدنيا ذهبا ما بعت بذلك عرض النبي صلى الله عليه وسلم إ " وأمر بإحراقه وأنفذ أمره بذلك فجزاه الله خيرا أ

وولي بعد الملك الصالح ولده المظلم ثم قتل في سنة ثمان (320) وأربعين وستمائة .

وفي السنة المذكورة توفي صاحب اليمن الملك المنصور بن رسول - رحمه الله .

وفيهما توفي (الاندور) (2) عظيم النصرانية بالاندلس ، وهو المتغلب على اشييلية وقرطبة وجيان ومرسية القواعد الطيلة ، فكانوا يرون أن حذافي ملوك الدنيا جمعت وفاتهم سنة واحدة شمسية .

أشياخه وأهل وأبه من الموحدين :

- رحمهم الله تعالى - وهم المعروفون بأشياخ البساط أبو محمد بن أبي هدى ، وأبو علي بن النعمان ، وأبو وكيل بن النعمان ، وأبو عبد الله ابن ويفزار ، وأبو عفيف صالح وجميعهم من قبيلة هتاتة ،

وزرأؤه :

- رحمهم الله تعالى - ميمون بن موسى الهتاتاني ثم نكبه ونفاه ، وأستورز بعده أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع وما زال في خطمته

(2) استقطنا : من " من الأصل لتستقيم الجملة .

(3) مكللا بالاصل .

إلى أن توفي ابن جامع واستوزر بعده ابن عمه أبا العلاء إدريس
ابن علي بن أبي العلاء بن جامع وكان يحب الوزير أبا يحيى بن جامع
فلما استوزر ابن عمه أبا العلاء أمر أن يدعى بأبن أبي يحيى كما
يدعى ابن عمه ، فما زال يدعى بذلك إلى أن توفي - رحمه الله تعالى -
في خدمته ، واستوزر بعده ابن أخيه الوزير الأول ، وهو أبو زيد
ابن محمد بن جامع ومات السلطان - رحمه الله - وهو وزيره .

وكان كبير داره وخاصته رجاله (321) من غير الموحدلين أبو
عبد الله محمد بن الحسين بن أبي الحسين العنسي من بني سعيد أهل
قلعة بأفطار غرناطة ، وهو كان رئيس أهل الدار من الداخلين والائتاس
وغيرهم .

ذكر قضائه رحمه الله :

أولهم أبو عبد الله بن زيادة الله القابسي ثم أبو القاسم بن
الريش ، ثم عمر بن نفيس ، ثم عزله وولى أبا زيد التوزري المعروف
بأبن الصائغ ولم يزل قاضيا إلى أن توفي السلطان - رحمه الله تعالى
عليه - .

ذكر كتابه :

أولهم عنده أبو عمرو بن سليمان ، ثم أبو عبد الله بن الجلاء
البيجاني ، ثم كتب عنه العلامة والإنشاء أبو عبد الله بن الأبار ، ثم
آخره وكتب عنه العلامة والإنشاء أبو العباس أحمد بن إبراهيم
الغساني التونسي مولدا ومنشأ ووفاة ولم يزل كاتبه إلى أن توفي السلطان
ثم كتب بعده لولده المستنصر وكان من خواصه (1) .

(٢) الى هنا ينتهي النقص للمعار اليه والمؤرخ بما ذكر في الصليق الثاني من ص ٢٢٤ .

ولاية الأمير أبي عبد الله محمد المستنصر بالله ابن الأمير أبي
زكرياء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد أبي حفص.

ببيع أولا على بونة ثم ببيع بعد وصوله من بونة إلى الحضرة (1)
(322) وذلك في يوم الثلاثاء الثالث لرجب سنة سبع وأربعين وستمائة،
وسنة اثنان وعشرون سنة لآلته ولد سنة خمس وعشرين وستمائة
وتسمى بالأمير ، ولم يسم "بأمير المؤمنين إلا في آخر سنة خمسين
وستمائة (2) .

وفي سنة ثمان وأربعين وستمائة ثار عليه عمه أبو عبد الله اللحياني
وأخذ في خبر طويل .

وفي هذه السنة بنيت السقاية (3) بشرقي جامع الزيتونة ، وفيها
ابتداء البناء برياض أبي فهر (4) .

وفي هذه السنة جعلت الشكلة لليهود وبولغ في ذلتهم (5)

وفي يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة نصبت (6) المقصورة
في جامع الموحدين من السنة المذكورة .

وفيها أمكن الله تعالى أهل الديار المصرية من الطاغية الفرنسيس
النازل على دمياط ، وهو الذي نزل بعد ذلك على تونس وأراح الله منه .

وفي سنة خمسين وستمائة تحرك الأمير المستنصر إلى بجاية ودخلها
وشاهد معالمها ، ورأى آثار أخيه زكرياء بها .

(1) في ف 35 : الحضرة الملية .

(2) في ف 36 : وكتبه بالمستنصر بالله .

(3) في الأصل : سقاية .

(4) في الأصل : أبي فهر .

(5) في ف 36 زيادة : ووجد للمستنصر من متروك أبيه ما أقيم به ملكا جليلا . وأخذ في الكارم
والإيثار والصفقات . ورد المطامير وتوال الأضواء والإحسان . هذه الفقرة تقابل نصا

يبلغ ثمانى صفحات من الأصل المخطوط من 322 إلى 330 .
(6) في الأصل : نصبت .

وفي سنة إحدى وخمسين وستمائة انفصل من المحلة مولانا الأمير أبو اسحق لمّا كان يعانيه من أخلاق أخيه المستنصر إذ كان المستنصر يخالفه فبلغه عنه أنّه يقبض عليه وقصد الزاب فأطاعته بسكرة (323) وثابعه رياح ، ثم قصد قابس وقاتلها ، وانقادت إليه جموع وافرة من الأعراب ، ثم قصد المغرب الأقصى وسار إلى الأندلس فوقف معه الأمير أبو عبد الله ابن الأحمر ورعى له ذمة أبيه ، وشهد هنالك الوقائع في عدو الدين وأبلى البلاء الحسن ، واشتهر اسمه وعلا صيته .

وكان أخوه المستنصر يوجّه الهدايا الضخمة لابن الأحمر ويبحث الأموال الكثيرة ليمسك ابن الأحمر عنه أخاه ، ويرسل المستنصر الأرسال من كبار الموحدين ، وأعيان الطلبة في السفارة عنه لابن الأحمر ، وفي طي ذلك الاطّلاع على أحوال أخيه ، فلمّا توفي المستنصر ووليّ ولده لم يكن له ، ولا لمن يتصرّف بين يديه معرفة بمثل هذه الأمور ، فجاز الأمير أبو اسحق إلى المغرب ثم جال بآفاق المغرب حتى وصل إلى فمراسن (1) بن زيان فوقف بفمراسن المذكور بين يديه ، ومن هناك قصد إفريقية وملكها بعد فيما يأتي ذكره .

وفي السنة المذكورة انفصل أبو علي عمر بن النعمان من تونس إلى المشرق يلزعاج المستنصر له ، وكان من كبار مشايخه أبيه بعد أن ثقفه المستنصر وتقف الشيخ أبا وكيل ميمونا فقتل ميمونا ورعى لأبي علي ذماما كانت له عنده ، ويقال : إن الشيخ أبا علي لم (324) يشر على ملك بقتل رجل قط ، وكان يرى بالنفي ، وكان أخوه يرى بالقتل ، فلمّا ثقفا جزع أبو وكيل ، فقال له أخوه : "يا أخي أنا اعتقد أن ما يجر إلى (2) إلا ما كنت أشير به من التغريب ، وأنا أخاف عليك ممّا كنت تشير به من القتل ، فكان الأمر كذلك .

وفي هذه السنة بنى القبة الكبيرة ينتجمي (3) وبنى الممشى إلى رأس الطاية.

(1) في الأصل : الفمراسن .

(2) مكث بالأسل كما أبتناه .

(3) في الأصل : ينتجمي .

وفي سنة اثنتين وخمسين وستمائة وصلت بيعة بني مرين وفاس ورباط باري.

وفيها ظهر بالزباب قائم يقال له : أبو حمارة فتحرك له المستنصر وأخذه .

وفي ربيع الأول من سنة اثنتين وخمسين تحرك المستنصر حركة الشارع وقبض على رحاب بن محمود الدبائي وعلى أبيه ، وعلى ثلاثة عشر رجلا من وجوه مرداس وسجنهم بالمهديّة لكونهم راسوا الحديث مع الأمير أبي اسحق ، وهو إذ ذاك بلمسان بعد خروجه من الأندلس ، ولم يزل بلمسان إلى أن وجّه (1) له أهل بجاية بالبيعة على ما يأتي.

وفي سنة ثلاث وخمسين وستمائة توفي الأديب الفاضل أبو الحجاج يوسف بن محمد بن إبراهيم الياسي (2) مؤلف كتاب الحماسة ، وكتاب الأعلام وغيرهما من الكتب ، وكان محدثا فاضلا ، ومن أحد طلبته (3) الأمير أبو زكرياء ، وجمع له أحاديث كتاب (325) المستنصر واستخرجها من الأمهات ونبّه على الصحيح منها والسقيم.

وفي سنة أربع وخمسين وستمائة ظهرت النار العظمى بالحجاز الموعود بظهورها بين يدي قيام الساعة في قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح "لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَخْرُجَ نَارٌ فِي الْحِجَازِ تُضِيءُ أَعْنَاقَ الْإِسْرَافِلِ بِبُصْرَى" .

ففي جمادى الآخرة من السنة المذكورة بعد العتمة في الثالث من الشهر وكانت ليلة الإربعاء وقعت زلزلة عظيمة بالمدينة المشرفة ، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ولم تنزل إلى ضحى يوم الجمعة من الشهر ثم ظهرت عند قاع النقيع (4) النار في صورة البلد العظيمة لها ارتقاع هائل ، وتظهر في رأي العين لها شرافات كشرافات المدن

(1) في الأصل : وجهوا .

(2) في الأصل : الفاسي .

(3) في الأصل : من أحد طلبية الأمير أبي زكرياء .

(4) في الأصل : قاع التميم .

على سور محيط بها ، وقد تعلقت بستان السماء ، وكلما ارتفع النهار وهي في الزيادة قد أكلت كل جبل مرت عليه ، وكل أكمة ، وكل وهد وسورها وأبراجها كمثل ما يكون على المدن العظيمة ، ولها أبواب تخرج منها أنهار من نار فيها ماء مولى (1) الحمرة ، ومنها ما هو أزرق ولها دوى كلوى الرعد تحمل الصخور وتلقف بها إلى الأعلى ، واشتد الأمر وأحاطت بجهات كثيرة ، وركب بعض الشرفاء إلى موضع أفلحت عنه النار (326) فرأوا ما هالهم ، وضع أهل المدينة وارتفعت أصواتهم بالبكاء ، ولم يقدر أحد يقيم في (2) بيته ، ولا في موضع من المواضع من شدة الحر ، فلجأ الناس إلى حرم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الرجال والنساء والأطفال والأزواج بحجرته - صلى الله عليه وسلم - وتابوا وأقلموا عما كانوا عليه ، وصلى من لم يصل قط ، وثاب أمير المدينة إذ ذاك شهاب الدين عما أحدث في المدينة من الجور والظلم ، وقد كان الناس أرادوا الرحيل من المدينة إلى حيث (3) وجههم الله - تعالى - فبعدت النار وسار عملها شمالا ، ووصلت الأشجار بأن النار أحرقت جبال تهامة ، ووصلت إلى قرى اليمن فأحرقتها وعابنها أهل مكة المشرفة ، وهذا وقع في هذا العام ، وإن لم يكن من سلك هذا المختصر ، ولكن ذكر لما فيه من الموعظة ، وتعليق خبر الصادق الصلوق - صلى الله عليه وسلم - وشرف وكرم .

وفي سنة خمس وخمسين وستمائة وصلت الزرافة من قبل ملك السودان للأمير المستنصر فأقامت عنده أياما ، ثم أهلهاها (4) لبعض ملوك النصارى .

وفي هذه السنة [657] وصلت بيعة أهل مكة للمستنصر على يد الشيخ أبي محمد عبد الحق بن سبعين ، وكان الواصل بها المحدث الراوية أبو محمد بن برطلة الأزدي الإشبيلي ، وكان في ذلك هناك (327) كبير .

(1) مكدا بالاصل .

(2) مكدا بالاصل .

(3) في الأصل : إلى حين .

(4) في الأصل : ثم حلها .

وفي هذه السنة [656] شمل الناس بتونس وغيرها مرض ، واعتلّ السلطان المستنصر أيما ، ثم أفاق وكان يقال : إنّه سببه ما (1) تأدّى إلى إفريقية من زخامة قتل بغداد حين فعل التتر بهم ما فعل .

وفي هذه السنة [656] المذكورة عزل المستنصر الفقيه أبا زيد عبد الرحمن الصائغ التوزري عن قضاء تونس ، وولى مكانه الفقيه أبا القاسم بن البراء المهدوي المشهور .

وفي هذه السنة [656] توفي بالقاهرة صاحب بهاء الدين زهير ابن محمد المهلب الحجازي المولد والمنشأ ، المصري الدار ، ويذكر أنّه من ولد محمد ابن هاني الأندلسي شاعر بني عبيد المشهور ، وأنّ والده افضل من سبته إلى مكة المشرفة ، وولد بها ، وبها نشأ وتادّب وسار إلى الديار المصرية فطلب في صحبة رؤسائها ، ورقى من الكتابة إلى الوزارة ، وقلّد ديوان الإنشاء للملك الصالح بن الكامل ابن العادل بن أيوب ، حين ولي أمر الملك الصالح لقّبه بالصاحب ، ثم قلّبت به الأحوال بعد اختلال أمر بني أيوب ، ومات بالقاهرة في هذه السنة على حال دون الحالة التي بلغ الغايات بها في صدر جماله ، وشعره المستطرب المستعذب مشرقاً ومغرباً ، وهو القائل .

[الطويل]

وَيَحْسُنُ قُبُحُ الْفِعْلِ إِنْ جَاءَ مِنْكُمْ
كَمَا طَابَ رِيحُ الْعُودِ وَهُوَ دُخَانُ

وله أيضا :

[الطويل]

فَيَا ظَنِّي هَلَا كَانَ مِنْكَ التَّفَاقَةُ
وَيَا غُصْنُ هَلَا كَانَ مِنْكَ تَعَطُّفُ
وَيَا حَرَمَ الْحُسْنِ الَّذِي هُوَ آمِنُ
وَالْبَابُتَا مِنْ حَوْلِهِ تَخَطُّفُ

(2) في الأصل : له .

عَسَى عَطْفَةً بِالْوَصْلِ يَا وَآوَا صُدُّهُ
وَحَقِّكَ إِنِّي أَعْرِفُ الْوَآوَا تَعَطِّسُفُ

وله أيضا : [الطويل]

عَتَبْتُمْ وَلَا وَاللَّهِ مَا خُنْتُ عَنْهُدْكُمْ
وَلَا كُنْتُ فِي ذَاكَ الْغَرَامِ بِمُدَّعِي
وَقُلْتُمْ عَلِمْنَا مَا جَرَى مِنْكَ بَعْدَنَا
فَلَا تَطْلُمُونِي مَا جَرَى غَيْرُ أَدْمُعِي

وفي هذه السنة [657] أُخْبِرَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ الْبَرَاءِ عَنْ الْقَضَاءِ
وَوَلَّى مَكَانَهُ أَبُو عِمْرَانَ مَوْسَى بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مَعْمَرِ الطَّرَابِلُسِيِّ ، وَكَانَ
مِنَ الْقَضَاءِ الْأَخْيَارِ .

وفي السنة المذكورة [659] تُوَفِّيَ الشَّاعِرُ الْمَجِيدُ أَبُو عَمْرٍو
عِلْمَانُ بْنُ حَنِيقِ الْمَهْدِيُّ الْمَشْتَهَرُ بِابْنِ عَرِيَّةَ (1) بِبَرْمَقٍ ، وَكَانَ
قَاضِيًا بِهَا ، كَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَدِيًّا فَاضِلًا مُنْصَفًا ، وَهُوَ مِنْ كِبَارِ أَدْبَاءِ
الْأَمِيرِ أَبِي زَكَرِيَاءَ ، وَلَهُ فِي وَلَدِهِ زَكَرِيَاءُ صَاحِبُ بَجَايَةِ كِتَابِ
"الرَّوْضَةِ الْأَيَّامِ" (2) فِي امْتِدَاحِ الْأَمِيرِ أَبِي يَحْيَى " وَمَحَاسِنِهِ جَمَّةٌ مَشْهُورَةٌ .

وفي هذه السنة [658] تُوَفِّيَ الْأَدِيبُ الْكَاتِبُ الْمَجِيدُ أَبُو الْمَطَرِ
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمِيْرَةِ الْمُخَزُومِيِّ أَصْلُهُ مِنْ جَزِيرَةِ
شُقْرٍ ، رَئِيسُ الْأَدْبَاءِ ، وَكَبِيرُ الْعُلَمَاءِ وَعِلَامَةُ عَصْرِهِ الْمُتَقَنِّينَ (3)
فِي الْعُلُومِ الْجَامِعِ لِشَتَّى الْمَحَاسِنِ الْمُضَرَّقَةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْخُلُقِ (329)
كَتَبَ بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي الْحَمَلَاتِ بْنِ مَرْدَنِشٍ (4) ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى الْعِدْوَةِ
فَوَلَّى بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى خُطْبَةَ الْقَضَاءِ بِبَعْضِ الْبِلَادِ فِي مَدَّةِ السَّعِيدِ ،
ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَجَايَةِ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ أَقْلَمَهُ

(2) فِي الْأَصْلِ ابْنُ عَرِيَّةَ ، وَكُنَّا لِيَمَّا سَيَأْتِي قَرِيبًا .

(3) فِي الْأَصْلِ الْفَرِيقِ .

(3) فِي الْأَصْلِ الْمُتَقَنِّينَ .

(4) فِي الْأَصْلِ مَرْدَنِشٍ .

الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - قدم تونس وتلقاه القضاء ببعض البلاد،
منها قابس والاريس ثم اتصل بالمستنصر وحظي عنده وكان من خواص
جلسائه .

وفي سنة ثمان وخمسين وصل الفتنش النصراني أخو الفتنش صاحب
إشيلية إلى المستنصر مغاضبا لأخيه فطلقاه بالإكرام ، وبذل له الأموال
وخصه اختصاصا كثيرا :

وفي هذه السنة قتل الفقيه أبو عبد الله بن الأبار بالسياط ، ثم
بالرماسح وذلك في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من المحرم .

وفي سنة تسع وخمسين وستمائة توفي الفقيه القاضي أبو زيد
ابن الصالح المتقدم ذكره بتونس .

وفيهما توفي بتونس الشيخ الصالح العارف أبو محمد عبد الله
تلميذ الشيخ الصالح العارف الجليل أبي محمد عبد العزيز المهدي
- نفع الله بهما - وهذا المتوفى هو المعروف بأبينا عبد الله .

وفي (330) هذه السنة توفي الفقيه المحدث أبو بكر بن سيد
الناس، وكان المستنصر رتب لمجالسته أعلاما من للفقهاء والأدباء
كالمحدث الحافظ أبي بكر بن سيد الناس المذكور - رحمه الله - ، والامتاز
ابن عصفور والكاتب البليغ أبي عبد الله ابن الأبار ، والفقيه أبي المطرف
ابن عميرة وغيرهم من الأعلام .

وصاحب علامته كاتب أبيه الفقيه أبو العباس أحمد بن إبراهيم
الضائفي ، وصفه كتبها عن أبيه "من الأمير أبي زكرياء بن أبي محمد
ابن الشيخ أبي حفص" .

وصفة كتبها عن المستنصر قبل تسميته بأمير المؤمنين "من الأمير
محمد بن الأمير أبي زكرياء بن أبي محمد ابن الشيخ أبي حفص" ،
واستمر على ذلك حتى تسمى بأمير المؤمنين فاختار لعلامته "الحمد

الله والشكر لله" (1)؛ وكان الفقيه أبو العباس الغساني يكتب بالخط المشرقي أحسن خطاً ، ووقفت (2) على كتاب المستنصر للفقيه القاضي كان ببلدنا أبي عبد الله محمد ابن الفقيه القاضي أبي محمد عبد الله بن أبي العباس بعلامة الغساني الأولى المعلومة من تاريخ الكتاب الذي هو سنة ثمان وأربعين وستمائة فرأيت فيه خطاً راقياً بالخط المشرقي ، ووجازة بليغة في الكتب؛ وكان الغساني من الرؤساء ومقدماً في النظم والإنشاء وعرضت له جفوة سلطانية أخر بسببها (331) وقدم للعلامة أبو علي الحسن بن موسى الاطرابلسي الفقيه ، ثم وقع الرضا عنه ، وأعيد للعلامة حتى توفي سنة ثمان وستين وستمائة ، وهو من أول الكتاب ، وجمعت له خطبة العلامة ، وخطبة الإنشاء ، وجلت عند المستنصر حتى بلغ الغاية لأن الغساني كان من ظرفاء الأدباء ، ومطابع (3) الشعراء ، وهو الذي كان يلدن سير المستنصر ، ويكتب له ما يحب من تواريخه ، وما يحتاج إليه من أخبار دولته لا يشاركه في ذلك أحد ، ولا يجسر أن يتحدث في ذلك غيره ، وابن أبي الحسين المديسر الكبير المتحدث في أحوال الدولة بالإيراد والإصدار ، وهذا الغساني لخاصة الكاتب المدون كما قلنا في المطلع ، على أن الغساني كان صاحب اختيارات مولعاً بجنة كانت له بالجزيرة ، وتزهد في آخر عمره وجس داره على الضعفاء من أقاربه .

وبعد وفاته قدم للعلامة أبو عبد الله محمد بن أبي الحسين إلى سنة إحدى وسبعين وستمائة التي توفي فيها (4) .

وقدم لها أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أبي عمر (5) إلى سنة أربع وسبعين التي توفي فيها .

فقدم لها أبو عبد الله بن الراس (6) وكتبها بقية مدة الخلافة.

(1) في الأصل : الحمد لله والشكر لله - ملاحظة .

(2) في الأصل : وقفت .

(3) كلها بالأصل .

(4) في تاريخ المؤلفين ص 30 في تولي سنة 669 .

(5) في ف ص 20 وفي ب ورقة 26 طهرا ابن أبي محمد .

(6) في تاريخ المؤلفين للزركلي ابن الراس ، وفي ف 28 و ب ورقة 26 طهرا محمد ابن الراسي .

وفي السنة المذكورة قبض المستنصر على عامله أبي العباس الليثاني (1) وأبي عبد الله بن العطار وقتفهما (332) ثم أطلق العطار وقتل الليثاني وأحرق وجرّ ، وكان المحرّك لاعتقهما أن أبا العباس الكاتب صاحب الإنشاء الخسائي متقدّم الذكر دخل على المستنصر في يوم مطر من هذه السنة فأنشده المستنصر :

«الْيَوْمَ يَوْمَ الْمَطَرِ» [مجزوء الرجز]

وقال له : «أجز يا أحمد» فقال :

«وَيَوْمٌ رَفَعَ الْفُسْرَ»

فقال المستنصر : «ما هذا يا أحمد» فقال :

«وَالْعَامُ عَامُ تِسْعَةٍ كَمِثْلِ عَامِ الْجَوَاهِرِي»

وكان الأمير أبو زكرياء قبض على عامله الجواهري في عام تسعة وثلاثين وستمائة وكانت الأقوال في الليثاني تشبه الأقوال في الجواهري ، فتعظّن السلطان لما أراد ، وأمر من حينه بالقبض على الليثاني .

وفي سنة تسع المذكورة قرئ (2) كتاب هزيمة البشر على المستنصر وخططه أهل الديار المصرية في الكتاب المذكور بأمير المؤمنين ، وكان هذا من أكبر آمال المستنصر وأحبّها إليه .

وفي سنة ستين وستمائة توفي قاضي تونس أبو عمران موسى ابن عمران ابن معمر الطرابلسي ، وولّي مكانه أبو عبد الله محمد ابن إبراهيم المهلوي المعروف بابن الخباز وكان أحد أعيان المهديّة وصلحاتها من أهل العافية والعلم والورع ، ويقال : إن المستنصر كان يقول : «ما يسألني الله عن أمور الأمّة بعد أن قدّمت للأحكام الشرعية محمد بن الخباز» .

وفي سنة (333) لإحدى وستين وستمائة توفي بتونس الفقيه

(1) حكاه في الزركلي ص 27 وفي ف ص 32 ، وفي الأصل الليثاني . وفيما سيأتي في هذه السلسلة .

(2) في الأصل قرأ ، صوبناه حكاه .

الراوي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان بن بركات الأزدي الإشيلي
الذي اخترق البلاد شرقا وغربا ولقي جلّة المشايخ ،

وفي السنة المذكورة توفيّ الفقيه أبو القاسم بن محمد الربيعي
المشتهر بالمريش وقد تقدّمت ولايته للقضاء ، وتأخّره عنها ، ثم
ولّي في آخر عمره قضاء المناكح .

وفي سنة اثنتين وستمائة توفيّ الخطيب الجليل الفاضل الصالح
أبو محمد عبد السلام بن عيسى البرجيني القرشي .

وفي قعدة عام التاريخ توفيّ الفقيه الفاضل العالم الكبير المقرئ
الاستاذ أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني ثم السوسي شيخ
الأمير أبي زكرياء ، وشيخ الأشياخ طال عمره ، واشتغل بالعلم
والإقراء مدّة حياته ، فأقرأ الحفيد والأب والجدّ وكان حسن الوسطة
قاضيا لحاجات الناس مقبول القول عند الملوك ، ناهضا بالطلبة ،
يحكي عن الفقيه أبي عبد الله بن العواد - رحمه الله - أنّه قال :
"أحبّ الأشياء إلى شيخنا أبي عبد الله السوسي المشي في حاجة الطالب
على رجله قالوا : "وكانت له حركة في مشيه يعرف منها إذا خرج
مقضي الحاجة ، وتنهّل" تحريمته (1) حتى تنجرّ ، فيعرف من يعتاده
من تلك الحركة سروره بقضاء (334) الحاجة عامله الله بفضلّه ،
وكثيرا ما يوجد خطّه بالإجازات على ظهور الكتب ، وفي أواخرها
بتصحيح المقابلة ، وكان - رحمه الله - يقرئ في كلّ علم ، ويبتدئ
القارئ عليه من التجويد حتّى ينتهي إلى حيث قضيت (2) قسمته
من العلوم .

وفي هذه السنة توفيّ الإمام العالم النائر الناظم أبو عبد الله محمد
ابن الأبرار صاحب التصانيف الجليلة ، وسبب قلوبه على الحضرة
من بلنسية تغلب النصاري على بلاد الأندلس فجاء رسولا إلى الأمير

(2) كلا بالأصل .
(3) في الأصل نصيبه .

أبي زكرياء يطلب منه المبادرة بما أمكنه ، وأنشده قصيدته الفريدة السنية ، ثم انصرف إلى الأندلس ، ثم عاد إلى تونس بأهله ، وقرّبه الأمير أبو زكرياء ، وكتب عنه ، ثم أبعد لموجب فوضع له كتاب "اعتساب الكتاب" وشفّع له بولده المستنصر ، وقبل ذلك وأعادته إلى رتبته إلى وفاة الأمير أبي زكرياء ، فقرّبه المستنصر ، ثم عرضت له جفوة فانتقل إلى بجاية ثم أعاده المستنصر وصار من جلسائه ، ثم وقع منه ما أوجب محنته من الهجوم وغيره قتل - رحمه الله - .

وفي سنة أربع وستين وستمائة توفي بتونس الفقيه الصالح المدرّس أبو عبد الله ابن شبيب الهسكوري أحد العلماء الزهاد القضاة .

وفي السنة (335) المذكورة توفي أبو عبد الله محمد بن علي بن القاضي الجمي خطيب جامع القصبه - رحمه الله - .

وفي هذه السنة توفي القائد هلال من كبار علوج المستنصر ، وكان عظيم القدر في الشجاعة والكرم ، ومحبة أهل العلم والشفقة على المساكين والحياء والإيثار والإحسان ، وكان له بتونس ست (1) ديار للسكنى فإذا دخل واحدة وضع بين يديه ما صنع من الطعام في الديار الست وتوضع بين يديه خريطة بألف دينار في كل يوم وله مآثر محفوظة ، وله وباسمه وضع الأستاذ ابن عصفور "الهلالية" في النحو وكان المستنصر يسره فعلمه كثيرا .

وفي هذه السنة تحرك المستنصر حركته للمسيلة ، وأذل فيها العرب .

وفي سنة خمس وستين وستمائة أكمل المستنصر بناء الحنايا (2) العادية المجلوب عليها ماء عيون زغوان إلى مدينة قرطاجنة في الزمن السالف فعرفه المستنصر إلى جنّته بأبي فهر التي (3) يقول فيها حازم بن محمد بن حازم :

(1) في الأصل ستة .

(2) في الأصل الحنايت .

(3) في الأصل التي .

[الرجز]

أَجْرَنْتَ مِنْ عَيْنٍ وَمِنْ عَيْنٍ بِهَا
وَسَقَتْ فِي مَلَاوَةٍ (1) مَا سَاقِي
وَكَفَّرْتَ طَاعَتَهُ لِمُؤْمِنٍ
(336) وَالنَّاسَبُ فِي قَصْرِ أَبِي فِهْرٍ الَّذِي
قَصْرٌ لَرَأَى بَيْنَ بَحْرِ سَكْسَلٍ
بُحَيْرَةٍ (3) أَعْلَى الْإِلَهِ قَدَرَهَا

عَيْنَيْنِ قَدَّمَ عَمَّا الْبَرَكَاتِ وَالْبَرَى
دَهْرٌ طَوِيلٌ كُلُّ جَبَّارٍ عَقَا
طَاعَتَهُ لِكُفَّافٍ فِيمَا مَضَى
لِكُلِّ قَصْرِ فِي الْجَمَالِ قَدْ زَرَى (2)
وَسَجَّسَجَ مِنَ الظَّلَالِ قَدْ ضَمَا
قَدْ عَدَبَ الْمَاءُ بِهَا وَقَدَرَهَا

[البسيط]

وقيل في ذلك أيضا :

أَجَابَ أَمْرَكَ مُعْنَى (4) كُلُّ مَمْلُوكَةٍ
مِنْ عَهْدٍ مَنْ جَابَ فِيهِ الصَّخْرَ بِالْوَادِي
وَكَانَ حَرْبًا يُنَاصِبُهُمْ فَيَادُكُهُ
قَدْ عَادَ سَلْمًا كَمَا قَدْ كَانَ فِي عَادٍ
وَجَرِيَّةُ الْمَاءِ تُبْدِي صَوْعَ سَلْسِلَةٍ (5)
تُنْهَى إِلَيْكَ بِهَا إِذْ عَانَ مُنْقَادٍ
لِقَوْلَيْنِ " أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِهَـمَا
فُرَاتٍ (6) قَارِسَ أَوْ غَوْرًا بِمَقْدَادٍ

[الطويل]

وقيل أيضا :

فَقَالَ : "أَبُو فِهْرٍ" وَلَمْ يَدْرِ قَدَرَهُ
وَكُنْ جَاءَ وَقَدْ الْمَاءِ قَالَ أَبُو نَهْرٍ

(1) في الأصل ملاوة .

(2) في الأصل قد زحما .

(3) في الأصل بحرية .

(4) في الأصل معنا .

(5) في الأصل صرع سلسلة .

(6) في الأصل برات .

مِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَجُسُودُهُ
 بِهِ كُلَّ يَوْمٍ، فَهَوَ حَقًّا (1) أَبُو بَحْسَرِ
 مَا قِيلَ فِي أَبِي فَهَرٍ وَمِمَّا يَنْبَغِي أَنْ يَزَادَ فِيهَا هَذِهِ الْآيَاتُ
 قَتَّ أَسْمَاؤُهُ وَصَفَاتُهُ
 وَزَيْدٌ اعْتَنَاهُ فَهَوَ مَعْنَى أَبِي بَكْرٍ
 سَدَى مَعْنَى الْعَدَى مَذْهَبُ الْعَنَّا
 مُنْهَلٍ الْغِنَى لَيْثُ الشَّرَى مُخْجِلُ الْبَدَنِ

ن هذا الروي في الآيات المتقدمة وهذه العروض (2) لأنما
 سرا لهذه التسمية المباركة ، والزيادة المستحقة ؛ على أنه
 يدها إلا حركة الوضع خاصة وأنها إشارة من حكمته (3)
 لدرية وأبرزت لإنريزه التجارب ، وهو خاصتهم المقرب
 المكين المحبب شيخ مجاسهم وكبير دولتهم وخاصة أشيائهم ،
 مائلهم ورئيس رؤسائهم أبو القاسم أحمد بن عبد العزيز
 مكينا عزيزا بهز جنابهم .

سنة ست وستين وستمائة تحرك المستنصر حركة رياح
 ن أخيه الأمير أبي اسحق لهم حين وصل وعقد له البيعة ،
 كرة ، ولما نزل غنية قدم بين يديه رئيس دولته وهو
 جاية وهو الشيخ أبو هلال عياد بن محمد الهتاني فوصلت
 عة من عرب رياح على غير أمان فأخلهم ومنهم شبل
 ، وسباع بن يحيى ، وحداد بن مولاهم ، ودريد بن تازين
 ، وكبلهم وبعث بهم ، فقتلهم المستنصر وصلب أبلدانهم
 ورؤوسهم بتونس ، وكان قتلهم بزيادة (4) ؛ ووقف المستنصر
 ينه (5) في هذه الحركة الكبيرة ، وكان وصول رؤوسهم

الأصل فهو حق أبو بحر .
 الأصل وهذا العروض ، وهو من تصويها .

الأصل من حكمة .
 ف 29 زيادة : وأمر الأمير أبو اسحق إلى تلسان وجلس بها حتى وجه إليه أصل
 في مالهية على ما يأتي .
 ف 29 على تسليطه وبجاية .

لئونس في العشرين من شهر ذي الحجة المبارك مكمل العام وفي ذلك يقول أبو الحسين (1) حنازم :

[الكامل]

وَبَلَغْتَ فِي الْأَعْدَاءِ كُلِّ مُرَادٍ وَخَدَا الْأَعْدَى مِنْ رِيَّاحٍ عِنْدَمَا
وَعَدَا لَكَ التَّائِيدُ ذَا اسْتِعَادٍ (338) أَضْحَى سَبَّاحُ السَّبَّاحِ قَرِيسَةً
هَبَّتْ بِنَصْرِكُمْ الرِّيَّاحُ كَعَادٍ وَكَبَّتْ (3) بِحَدَادٍ وَسَائِرِ صَحْبِهِ
وَسَطًا (2) يَشِبُّ غَالِبَ الْأَسَادِ طَوَّقَتْهُمْ بِضَنَّاكَ (4) إِذْ لَمْ يُشْكُرُوا
دُهِمٌ أَتَتْ مِنْ مَرْبِطِ الْحَدَادِ أَمَلَيْنَهُمْ دُهِمُ الْجِيَادِ فَمَا ارْتَضَوْا
مَا طَوَّقُوا مِنْ أَنْعَمٍ وَأَيَادِي فَتَحَتْ لَهُمْ أَبْوَابُ كُلِّ كَرِيهَةٍ
إِلَّا امْتِطَاءَ أَدَاهِمِ الْأَفْيَادِ (5) إِنْ كَانَ قَبْلَ الْعِيدِ وَآفَى يَوْمُهُمْ

ولأبي عبد الله ابن الشيخ الصالح أبي تميم الحميري (6)

[الطويل]

وَهَامَ جُنَاةُ أَبْرَزُوهَا عَلَى الْقَنَا فَفَاحَ حَسَنٌ مَا قَرَّتْ بِهِ أَعْيُنُ الْوَرَى
رُؤُوسُ رِيَّاحٍ فِي رُؤُوسِ رِيَّاحٍ فَهَدَى دِمَاءُ الْمَارِقِينَ مَبَاحَةً
وَهَذَا دَمٌ (7) إِلَّا سَلَامٌ غَيْرُ مَبَاحٍ بِمُسْتَنْصِرٍ يَرْمِي الْعِدَى بِكَتَائِبِ
تَعْمٌ تَوَاحِي أَرْضِهِمْ يَنْوَاخِ

وفي سنة ست وستين المذكورة قتل صاحب مراکش أبو العلاء إدريس المعروف بأبي دُبُوس (8) وهو آخر ملوك بني عبد المؤمن

(1) في الأصل ابن الحسين .

(2) في الأصل ضطأ .

(3) في ابن السمعان و6 نكلت .

(4) في ابن السمعان و6 طَوَّقَتْهُمْ بِطَلَا .

(5) في نفس المصدر الاستعداد .

(6) في نفس المصدر و6 الخلمي .

(7) في الأصل دماء وفي ابن السمعان م و6 وهذا حي الإسلام .

(8) في الأصل ابن أبي دُبُوس

وعدهم ثلاثة عشر : أولهم عبد المؤمن ثم ولده يوسف ، ثم يعقوب بن يوسف وهو الملقب بالمنصور ، ثم محمد بن يعقوب وهو الناصر، ثم يوسف بن محمد وهو المستنصر ، ثم عبد الواحد ابن يوسف بن عبد المؤمن وهو المخلوع ، ثم المائل عبد الله بن المنصور (339) ثم يحيى بن الناصر وهو الملقب بالمعتصم ، ثم أبو العلاء إدريس بن المنصور يعقوب ، ثم الرشيد عبد الواحد ابن أبي العلاء ابن المنصور ، ثم السيد أبو الحسن علي ، ثم المرتضى أبو حفص عمر ، ثم إدريس (2) ابن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الملقب بـ"أبي ديسوس" وهو آخرهم .

ومدتهم من حين يبيع عبد المؤمن بجبل تينمل ، في عام أربعة وعشرين وخمسائة إلى وفاة أبي العلاء هذا في هذه السنة وهي سنة ست وستين ومائة مائة (3) ولثان وأربعون .

وفي سنة سبع وستين ومائة وجّه صاحب المغرب الأقصى الأمير أبو يوسف يعقوب بن يوسف كتابا للمستنصر فيه الإعلام بأخذ مراكش وقتل أبي ديسوس ، وكانت المراسلة في ذلك بينهما متقدمة والمطافرة على ذلك متداولة ، وبعد وصول الكتاب توجه الشيخ زكرياء بن صالح للمغرب الأقصى ودخل مراكش ووصل للمستنصر من قبل صاحب المغرب بما أقرّ عينه من الكتب والاعتراف بما سبق من هذا النوع .

وكانت في أيام المستنصر حوادث عظيمة منها في سنة ثمان وستين ومائة نزول النصاري بتونس بسبعة من الملوك وبكثرة من السُّدَد والتمدد والخيال والأخيلة وذلك في صلاة الظهر من يوم الخميس (340) السادس والعشرين من ذي الحجة (4) .

(1) في الأصل أبو علي .

(2) في الأصل ابن إدريس .

(3) في الأصل مائة ساقطة .

(4) في ف 33 و ب ورقة 19 وجها و ج 32 من ذي القعدة .

وفي يوم الثلاثاء الرابع والعشرين (1) من شهر ربيع الأول من سنة تسع وستين رحلوا عن صلح بعد وقائع كثيرة ، فكانت مدة الحصار ثلاثة أشهر ونصف شهر ؛ ودفع لهم من المال في الصلح ألف قطار من القنصة ، بعد أن كان الملك عاملا على سكنى قسطنطينة وأراد نقل ذخائره وأهله إليها ، واختزن بها أربعين ألف (2) قفيز من التمسح وأمثالها من الشعير ، وشرع في إصلاح أسوارها ، وأمر بالحرث الكثير في جميع البلاد ، وكانت رعاة المسلمين أربعين ألفا ، والشرح يطول في خبر هذه الواقعة ، ويثابه في الكتاب الكبير المتوكلي .

وفي سنة سبعين وستمائة توجه الفقيه أبو القاسم بن أبي بكر ابن زيشون البني إلى يغمراسن (3) .

وفي السنة المذكورة توجه إلى الديار المصرية رسولا عن المستنصر للملك الظاهر أبو عبد الله محمد بن الراس .

وفي سنة إحدى وسبعين وستمائة توفي الشيخ أبو عبد الله محمد ابن أبي الحسين النمسي كبير الدولتين: دولة المستنصر ، ودولة أبيه الأمير أبي زكرياء انتهى فيهما (4) إلى غاية لم يلحقه فيها أحد ، وكان أحد رجالات الدنيا دهاء ورأيا وذكاء ومعرفة ، وكان يقول : إنّه من ولد عمّار بن ياسر النمسي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفيه يقول (341) أبو العباس بن عبد النور الحميري

[الكامل]

[قصيدنا مطلعها]

أرسلت أدْمَحَ مُعَلِّي ...

(1) في ف 33 الرابع عشر .
(2) في ف 33 أربعين قفيزا من التمسح .
(3) في الأصل يغمراسن .
(4) في الأصل ليها .

فقال في ذلك أبو (1) العباس

[الكامل]

(2)

أَبْنِيَّ لِمَنْ أَبَاكَ لَيْسَ بِبَاسٍ
وَالطُّفْلُ يُخْشَعُ بِالْمَقَالِ الْكَاذِبِ

(3) [و] لمحمد بن أبي الحسين

أَبْنِيَّ مَا صَرَفُ الرِّمَانِ بِغَالِبٍ كَلَّا وَلَا حَظِّي لَدَيْهِ بِمَائِبِ
سَرَّوُهُ (4) ...
صَحْبُ الْخِلَافَةِ مَا اصْطَفَيْتَهُ وَحَدُهُ صَحْبُ النُّبُوَّةِ فِي الرِّمَانِ الدَّاهِبِ
فَكَرَدَ اسْطَلَّ زَمَنٌ عَلَيْكَ فَقُلْ لَهُ لِي ذِمَّةٌ بِالصَّاحِبِ ابْنِ الصَّاحِبِ
وكان - رحمه الله - مع تمكنه من العلم والرياسة ضيق المعن (5)
شديد البأس والمواخلة بعد الهفوة من الكبائر ، ولا يكاد ينسى ما
يحصل عنده في ذلك .

وفي سنة ثلاث وسبعين وستمائة توفي الشيخ المعظم أبو سعيد
ابن أبي زيد شيخ الموحدين وكبيرهم الفاضل الحبيب الممدوح من
بنِي أبي زيد الكبار بالمغرب الرؤساء الذين منهم الفاضل الجواد
أبو محمد عبد العزيز صاحب الأشغال بمراكش ، وكان هذا الشيخ
أبو سعيد أحد الاختيار حسن الوساطة كثير التغافل عن الهفوات عظيم
العناية بمن لا ذبه ، معتقدا في بيت الشرف ، معظما للشرفاء (342)
متواضعا لهم ، محسنا إليهم ، وكان مؤالفا للجباء ، محسنا للفقراء
لا يلد إلا على خير ، ولا يسمى إلا في مصلحة ، وكان المستنصر
يعجبه ذلك منه ويشكره له ، وله معه في ذلك أخبار كثيرة ، وتوفي
- رحمه الله - في شعبان من هذه السنة .

(1) في الأصل : العباس فقط .

(2) استغلنا من الأصل جملة بنت لنا دون سنى : مالك يا با .

(3) الوار ساقطة من الأصل .

(4) بالأصل سراره ان ألها أبلغ قصى مارب .

(5) في الأصل ضيق البطن .

وفي سنة خمس وسبعين وستمائة جاز أمير المؤمنين أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق صاحب المغرب الأقصى البحيرة إلى الأندلس فكانت له في الروم آثار حسنة .

وفي ليلة اليوم الحادي عشر من شهر ذي الحجة متمم عام التاريخ توفي المستنصر (1) وكانت الأمراض اعتقرته ، والعلل قد تحالفت عليه (2) حتى ضعف ، وفي كل يوم تقع الأراجيف بموته ، فيجعل يوم عيد الإضحى في محفة خشب (3) وأصعد إلى قبته وراه الناس وتجلد لإظهار حركة علم منها أن فيه بقية ، ومات ليلة ، وأصبح ولده الواثق يحيى وقد بايع عمه الأمير أبو حفص وبايع الناس ليته ؛ وانقضى أمر المستنصر ودفن في الحادي عشر من ذي الحجة المذكور ، وهو ابن خمسين سنة .

فكانت دولته تسعا وعشرين سنة ونصف سنة ، فسبحان من لا يزول ملكه ، ولا يفنى دوامه .

ذكر ولاية أبي زكرياء (343) يحيى الواثق بن أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك ابن محمد بن الشيخ أبي حفص .

بويح في الليلة التي توفي فيها والده ، وهو ابن ثمانية وعشرين عاما فأصبح خليفة وبايعه من بقي في صبيحة تلك الليلة ، وكانت ولايته على يد أبي عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين ، وقدم على علالته رئيس دولته المختص قبل الخلافة بخدمة الفقيه أبا الحسن يحيى بن أبي مروان الأندلسي الحميري المشهور بالخير ؛

(1) وفي ف 24 هذا النص ؛ وفي يوم الأحد الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة ستمائة وخمس وسبعين مرض المستنصر ولازمته مدة تسعة أشهر وتوفي ليلة الأحد الحادي عشر من ذي الحجة .

(2) في الأصل تحالفت وهكذا صويناه .

(3) وعن الزركلي ص 30 وفي الأصل في قبة خشب .

وكان الوثائق في يده (1) كالمحجور في يد الوصي ، ولم يبلغ في هذه النبوة الحفصية أحد ما بلغ إليه هذا الرجل من التحكم به والاستيلاء ، وانفرد بتدبير المملكة ، وكان عجولا غير مثبت (2) في آرائه ، وكان في ابتداء أمره يكتب لابن أبي الحسين ؛ وولي الديوان بتونس في مدة المستنصر ، وخدم الوثائق في حياة أبيه ، وكان أبو عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين قد تمكن في دولة المستنصر ونال فيها حظوة كبيرة ، وأكسب فيها المال الكثير وعلى يده ولى الوثائق كما (344) قدّم ؛ وكان الفقيه أبو الحسن المذكور كثير الإعجاب بنفسه مفرط التعسف ، مشغلا بأمور الضخامة والبناء وأنواع الملابس واقتناء اللخاير ، ولم يكن عنده أكد من القبض على أبي عثمان المذكور فقبض عليه في سنة ست وسبعين وستمائة وطلب في المال ووكل به خديم الشيخ أبي عثمان المذكور أبا زيد عبد الرحمان بن أبي الأعلام ، ويقال : إنه قال له حين اشتد عليه "من أعان ظالما سلط عليه" وبقي أبو عثمان تحت الضرب والنكال حتى توفي في ذي الحجة من السنة المذكورة بعد أن دفع من المال ما يستعظم وأدى (3) في ستة أشهر ستمائة ألف دينار إلى ما يتبع ذلك من الطعام والائاث وغير ذلك ؛ وكان من خدامه ابن ياسين ، وابن صبيد الرجالة ، فالتزم ابن ياسين مالا أداه (4) ومات ابن صبيد الرجالة تحت العذاب .

وانفرد ابن عبد الملك بالأمور ، وأذلّ الموحدّين بوقوفهم على بابيه ، والثبوت لآليه يحجّاه .

وولى أخاه لإدريس بن عبد الملك بجاية فاقتنى بها مالا وأذلّ رجالا ، وأساء العشرة مع أهلها ، وأراد أن يأخذ أبا عبد الله محمد بن أبي هلال عباد بن محمد الهتاتي ، وجماعة من جند بجاية ،

(1) في ف 35 في يده .

(2) في ف 35 وفي ب ورقة 20 هورا غير مثبتة في رايه .

(3) في الأصل ودي .

(4) في الأصل التزم ابن ياسين بالمال .

فباطن بو عبد الله محمد بن أبي هلال أشخاصا من خدامه (345) ورجالا من عامة البلد ، ودخلوا على لإريس بن عبد الملك بموضع شطه فقتلوه وذلك في ذي القعدة (1) من سنة سبع وسبعين وستمائة ، ووصل الخبر إلى أخيه بتونس فعيّن القاضي أبا العباس أحمد بن الغماز الأندلسي إلى بجاية برسم الكشف عن حقيقة أمر بجاية ، وعيّن بعد ذلك حصة وأمر عليها الأمير أبا حنص عمر عمّ الوائق .

وكتب الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي هلال ومن بجاية من المجند من أهلها إلى الأمير أبي اسحق ، ووجهوا إليه بالبيعة وهو بتلمسان، فقدم إليها الأمير أبو اسحق ودخل بجاية في آخر يوم من ذي القعدة ، وقيل يوم الإضحى من سنة سبع وسبعين وستمائة وملكها ، ومنع النقيب القاضي ابن الغماز من الخروج من داره ، وتوقّف الأمير أبو حنص في أرض باجة وأنهم ابن عبد الملك في جهته .

ومن غريب الاتفاق وعظيم الموعظة أن أبا عثمان لما قتل أصاب الحائط الذي باللوية شيء من دمه، ثم بعد ذلك ييسر أخذ النقيب أبو الحسن بن عبد الملك الحميري ، وثقف باللوية المذكورة ، فكان أول ما سأل عن الدّم الذي بالحائط فأعلم فاشتدّ جزعه لذلك وعظم خوفه ، فلما قتل اجتمع دمه (346) مع دم صاحبه في ذلك الحائط ، فسبحان من يقضي بما يشاء .

وقد كان الوائق أمر برفع المظالم ، وأحسن إلى الأجناد ، وأمر بإحراق أزمّة المؤدّات (2) وبالنظر في بناء الجامع الأعظم بتونس وفي سائر المساجد ، وكان أبوه أمر بقطع كروم الحومة المعروفة باليهودية ، ومن حين أمر بقطعها تولّت عليه (3) الملل وهتكته (4)

(1) في ف 36 وفي ب ورقة 27 وجا في أول ذي القعدة .

(2) في الأصل المؤدات .

(3) في الأصل تولته .

(4) في الأصل تهتكته .

فلما ولّي ولده الواثق ردّ (1) الأرض التي قطع أبوه شجرها على أهلها ومحا رسوما ووظائف كانت على الناس - ويا حسن ما فعل! - إلاّ أنّه كان غير مدبّر ولا ناهض ، وغلب على أمره ابن عبد الملك الحميري ، وكانت أبنامه هادفة راضية (2) .

وخلع نفسه وسلّم الأمر لعمّه المجاهد أبي اسحق يوم الأحد الثالث لشهر ربيع الثاني من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، فكانت جملة ولايته ستين وثلاثة أشهر وعشرين يوما ، من يوم بيعته إلى حين خلعها .

وثقف يحيى الخير (3) يوم خلع الواثق وأقام في محبسه حتى توفّي بعد الضرب الشديد ، وكان أشدّ الناس عليه عبد الوهاب بن قايد الكلاعي وبمثل موته مات الكلاعي .

وولّي الحضرة بعده عمّه المجاهد الأجل :

(347) الأمير أبو اسحق ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ أبي حفص.

تحرك الأمير أبو اسحق من بجاية بعد أن ملكها في شهر صفر من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، ووقف على قسنطينة ، وقالها . حيثشّد من قبل الواثق عبد العزيز بن عيسى بن داود الهنتائي ولم يفتح له ، فحاصرها وقتلها مدة ، وكانت حربها سجالا ، فرحل الأمير أبو اسحق عن قسنطينة إلى تونس وبادر إلى لقائه أخوه الأمير أبو حفص بمحلّته (4) وبأيمه (5) وبلغ الخبر إلى ابن أخيه الواثق بن

(1) في الأصل لم يرد .

(2) في ف 37 وفي ب ورقة 28 وجها . زيادة : آمنة .

(3) في الأصل الخير .

(4) في الأصل بمحلة .

(5) في ف 38 ، وبأيموه .

المستنصر فتبين أن الأمر قد زال من يده فخلع نفسه ، وبايع لعمه الأمير أبي اسحق ، وكان الأمير أبو فارس ابن الأمير أبي اسحق في ثقاف عمه المستنصر بتونس ، ودام ثقافه إلى أيام الواثق المخلوع ، فأطلق بعد أن دخل والده الأمير أبو اسحق تونس ، وذلك في شهر ربيع الثاني من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، ولم يتسم بأمر المؤمنين .

وقد تم على علامته الفقيه الرئيس أبا محمد عبد الوهاب الكلاعي (348)

ثم قد تم على علامته الفقيه القاضي أبا العباس أحمد بن الغمار (1) .

ووجه الأمير أبو اسحق ولده الأمير أبا فارس إلى بجاية ، وأخرج عبد العزيز ابن داود من قسنطينة ، وولى عليها أبا بكر بن موسى المعروف بأبن الوزير البزاري (2) .

ووقف بين يديه بتونس ولده الأمير أبو زكرياء ، وأخوه أبو محمد عبد الواحد .

وكان رئيس النوبة أبا محمد عبد الوهاب الكلاعي (3) ، وكان الكلاعي خائفا من الأمير أبي فارس مستجيلا بالأمير أبي زكرياء لأن الأمير أبا اسحق أمر بقتل أبي العباس أحمد ابن الفقيه أبي بكر بن سيد الناس ، وهو في خدمة ولده الأمير أبي فارس ، فاتهم الأمير أبو فارس أن الكلاعي (4) تسبب في قتل خديمه ابن سيد الناس ، وأنه هو الذي أنمي إلى الأمير أبي اسحق أنه عامل على زوال الملك من يده ، وكان الأمير أبو اسحق لمّا قتل ابن سيد الناس استدعى ولده الأمير أبا فارس واعتلر له وطيب نفسه بالقول حتى أزال ما في نفسه من أمر خديمه ابن سيد الناس ، وما زال الأمير أبو

(1) في ف 39 وفي ب ورقة 22 طهرا : زيادة : وأخذ ابن أبي مروان رئيس دولة الواثق ودفع من ثوره مائة ألف دينار ، ثم أخسر بعد ذلك مالا جليلا كان مودعا عند الناس ، ثم مات بالسلب ، وعلى من ابنه وكان من كتاب الواثق .

(2) هكذا في ب ورقة 29 وجها ، وفي ف 39 البزاري .

(3) في ف 40 ، وفي ب ورقة 29 وجها : وكان رئيس النوبة الفقيه الرئيس الكاتب رئيس الكتاب أبا محمد .

(4) هكذا في الأصل .

فارس بعد انصرافه إلى بجاية يكتب إلى أبيه في الكلاحي المذكور ،
حتى أخذ وقتل واستخلص منه المال الكثير (1) بعد أن بلغ الرتبة العالية.

وكان الأمير أبو (349) اسحق فيه غلظة وشجاعة وخفة وغيبة
عن مجلسه في لهوه وأنسه ؛ وكان لا ينظر في عواقب الأمور ؛ وكان
ولده الأمير أبو زكرياء ، يردّ عليه أكثر أوامره بالتلطّف واللين (2)
ويرجع إليه الأمير أبو اسحق في جلّ مسائله ؛ واستولت العرب في
أيامه بتونس على القرى والمنازل ونهبوا الأموال والحريم ، وهو
أول من كتب البلاد الغربية للعرب بالظواهر ؛ وزاد في العوائد ليجد الراحة
في لذاته ، بعد تقدّم غزواته ، وقلّت المجايي (3) في أيامه وكثر
الإخراج والإنفاق .

وفي تسع وسبعين وستمائة وهي السنة الثانية من دخوله إلى الحضرة
أمر بقتل أبي عبد الله بن أبي هلال عياد الهشائي القائم ببيعة بجاية
على عاملها ابن أبي مروان مع جماعة من جندها وأهلها فقتل بالليل
ذبحا .

وفي شهر شعبان من هذه السنة ثار عليه في قسنطينة قائده أبو
بكر ابن الوزير، وعثا فيها فسادا وظلما وقتلا ، وكتب إلى التصاري
يحضّمهم على ملك قسنطينة وغيرها ، فجهزوا الحركة إليها ، وتقدّم
بعضهم إلى مرسى القل، وكتب فيه أهل قسنطينة قبل ظهور نفاقه عقدا
مشهودا بشهودها أنّه ارتدّ وأكل الخنزير وأنّه (350) ظهر منه
ما يدلّ على نفاقه من ردّ الأوامر السلطانية ، وأنّه وضع يده في أهل
البلد بالنهب ، ووجهوا (4) العقد إلى الأمير أبي اسحق فأعرض عن
النظر فيه ، وتاريخ العقد السابع والعشرون من شهر رمضان من سنة
تسع وسبعين وستمائة ، وكان الأمير أبو اسحق بتونس ، وولده
الأمير أبو فارس ببجاية ، ثم بعد خمسة عشر شهرا من نفاقه غزاه

(2) في الأصل الكبير .

(3) في الأصل الميالة .

(3) هكذا في الأصل .

(4) في الأصل وجه .

الأمير أبو فارس من بجاية فظفر به وضرب عنقه في يوم الجمعة الثامن من شهر ربيع الأول (1) ورفع رأسه ورأس أخيه عمران إلى تونس ، ورجع الأمير أبو فارس إلى بجاية ، وولى بقسنطينة الشيخ أبا محمد عبد الله بن بوفيسان الهرغسي .

وقتل الواصل بعد دخول عمه تونس بستين .

وملك الأمير أبو اسحق البلاد كلها إلا أن الناس على نزلزل لأجل سطوته ، وانقطاعه إلى شهوره .

وفي عام ثمانين وستمائة توجه الركب المعروف بركب المشائخ برسم الحج من تونس - حرسها الله - في اليوم الحادي والعشرين من جمادى الآخرة وتأخر وصول رئيسه الذي كان عليه مداره، وهو الشيخ الصالح الولي العارف أبو علي الحسين بن عبد الله الزبيدي - نفع الله به - إلى يوم الثلاثاء الثالث من شهر رجب من العام المذكور (351) وإنما سمي هذا الركب بركب المشائخ لِمَا جمع من فضلاء الصلحاء وأعلام العلماء ، ولم يذكر أنه خرج ركب من تونس فيه من أهل الخير والعلم والصلاح ما كان في الركب المذكور ، وكان الشيخ أبو علي أبو الحسين (2) الزبيدي واحد عصره علما وزهدا وورعا، وكان يتلو في ذلك الشيخ الصالح أبو علي الحسين وصحبهما من أكابر الصوفية ورؤساء العلماء خلق ، وكان من علمائهم الشيخ الفقيه الصالح أبو الحسن البزدرى والشيخ الفقيه الصالح أبو عبد الله اللبيدي إلى كثير ممن يعتمد عليه في التدريس والفتوى والتحقيق ، درجوا كلهم نفع الله بهم .

حدث أهل تونس أنها كانت أيام أعياد ، وأعياد ، أيام كانوا يمشون المكارم بها ، ويقضون الإحسان فيها ، اقضى الرجال بهم الأموال ، وقال أهل الانقطاع إليهم كبار الآمال ، أقبلت

(1) في ف 43 في يوم الجمعة الثامن عشر من ربيع الأول سنة احدى وثمانين وستمائة .
(2) وفي م 42 أبو علي الحسين .

الدنيا ، فسعدت (i) بجميع خُدّاتهم وجاءت السعود ضاحكة لساثر عييدهم .

وفي هذه السنة في موفى ثلاثين من محرمها قتل عبد الرحمان ابن ياسين المعروف بأبن أبي الأعلام في السجن مضروبا بالسياط ، وكان صاحب شرطة المستنصر وكان من الإقدام وتجاوز الحد في الأمور بالمحل (352) المشهور عنه ، وكانت له ذنوب عند أولاد الأمير أبي اسحق معلومة وهو الذي أوقع الفتنة بينهم وبين عمّهم المستنصر .

وفي هذه السنة أخّر الفقيه أبو العباس بن الغمار عن القضاء وولى الشيخ أبو محمد عبد الحميد بن أبي الدنيا شيخ الفقهاء ، ورأس العلماء ، العمل بفتواه مستمر ، وفضله في الآفاق مشتهر ، وذلك في رجب ثم عزل عبد الحميد في رمضان وقدّم الفقيه أبو القاسم بن زيتون البيمسي ، ثم عزل ابن زيتون وأعيد ابن الغمار .

وفي سنة إحدى وثمانين وستمائة ظهر عند دباب (2) رجل ادعى أنّه الفضل بن يحيى الوائلي ، وأنّه انفلت من السجن ، وصدّقه العهد نصير ، وصحّ عند الدبايين وغيرهم أنّه الفضل ابن الأمير يحيى الوائلي ، وكان الفضل قد قتل بتونس، فنزل الدعي مع العرب طرابلس - وواليتها يومئذ من قبل الأمير أبي اسحق أبو عبد الله محمد ابن عيسى الهنتائي المعروف بمنق القضة - فأغلقتها ووقع القتال مدة ثم رحل وجبى تلك النواحي ووضع له القبول (3) .

وخرج (4) إليه أبو مروان عبد الملك بن عثمان بن مكى ، وفتح له قابس ودخلها في رجب من سنة إحدى وثمانين وستمائة ووصلته بيعة جربة والحامة ونقزاة وتوزر .

في شهر رمضان (353) من هذه السنة جاءته بيعة قنصة فمظم

(7) في الأصل سمعت ولعلها تحريف لا اعتناء .

(8) في هـ أ 239 ذياب . وكلّا في ف 48 وفي ب ورقة 25 هـ أ .

(3) في هـ أ 240 ووضع الله له القبول .

(4) في هـ أ 240 الأمير أبو مروان .

أمّره ، وانتشر ذكره ، فأخرج إليه أبو اسحق جيشاً من تونس
أمر عليه ابنه الأمير أبا زكرياء ونزل القيروان وجبى الأموال ،
ثم توجه إلى الدّعي (1) فنزل قمودة والنّاس في كلّ يوم ينسلون
عنه إلى الدّعي حتى كاد أن يبقى وحده ، فرجع إلى تونس في
شهر رمضان المذكور ، وارتحل الدّعي من قفصة وجاءته بيعة
القيروان والمهدية وصفاقس وسوسة .

وكرّرت الأقوال في تونس فخرج الأمير أبو اسحق منها في
جيش عظيم وذلك في شوال من السنة المذكورة ، ونزل المحمدية
وأخرج من الدروع والجواشن والبيضات والسيوف المحلاة ما حمل
على تسعين بغلاً وأخرج من الدروع اللطيفة والقصي المشقية ما حمل
على أعداد من الإبل ، فذهب ذلك كلّ مع غيره من المال والثياب
في منزل المحمدية ، ثمّ فرّ إلى الدّعي شيخ الموحدين أبو عمران (2)
موسى بن ياسين في جماعة كبيرة ، ورجع الأمير أبو اسحق ونزل
السبخة حتى أخرج نساءه وأولاده من القصبة وارتحل عن تونس مغرباً
تحت خوف وهول وجوع حتى نزل فسطاطة ، وصاحبها حينئذ أبو
محمد عبد الله بن بوفيان المذكور فأغلقها في وجهه خائفاً (354)
ممن (3) وراه وأنزل لهم الخبز والتمر من أعلى السور ولم يتعرض
له بإذية ، فأكلوا أكل جافع (4) ورحل من يومه جاداً إلى بجاية
فلقيه ولده الأمير أبو فارس ، فخلع الأمير أبو اسحق نفسه وبايع
ابنه ، فكانت مدّته ثلاث سنين ونصف سنة ، وكان سنّه ، يوم خلع
نفسه ، خمسين سنة ، لأنّ ولادته كانت سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وكانت ولادة ابنه الأمير أبي فارس بتونس سنة إحدى وخمسين
وستمائة وبويع بعد خلع أبيه نفسه ببجاية في يوم السبت الموافق
عشرين من ذي القعدة سنة إحدى وثلاثين وستمائة ، وتلقّب بالمعتمد ،

(1) في هـ 1 240 للمعي وكذا في ف 44 .

(2) في الأصل أبو صليان .

(3) في ف 46 مما وراه .

(4) في ف 46 وفي ب ورقة 27 وجها ، وفي ج 45 فاكل كل جافع ، وكذا في هـ 1 241 .

وجيش الجيوش وجمع الجموع وخرج إلى لقاء الدعي وترك والده ساكنا ببجاية ، وخرج الدعي من تونس في عسكر عظيم ، والتقى الجمعان بوطاية قلعة سنان وخانت أنصار المعتمد ، فأخذ وقتل ، ونهبت مضاربه وخزائنه وسبق رأسه إلى الدعي .

ثم قتل الدعي إخوته عبد الواحد وعمر وخالدا ومحمد ابن أخيه عبد الواحد وتولى الدعي قتل عبد الواحد بيده بحربة ، وذلك في الثالث من شهر ربيع الأول من سنة اثنتين وثمانين وستمائة .

وكانت مدة المعتمد ببجاية وأحوازها (355) ثلاثة أشهر ونصف شهر .

ولما وصل الخبر إلى بجاية اضطربت اضطرابا شديدا ، فاجتمع الناس بالجامع فكلمهم رجل بكلام غضبوا منه وقتلوه في المقصورة ، وخاف الأمير أبو اسحق على نفسه فخرج هاربا ومعه ابنه أبو زكرياء ، فخرج بعض من أهل بجاية وبعض من الأجناد في طلبه ، فأدركوه في بني غبرين وقد سقط عن فرسه وتألم فخلده (1) فأخذ ونجا الأمير أبو زكرياء إلى تلمسان ، وألقى الأمير أبو اسحق في دار حتى أرسل الدعي بقتله فقتل في التاسع عشر لشهر ربيع الأول من سنة اثنتين وثمانين وستمائة

ورجعت البلاد كلها إلى الدعي الذي تسمى :

بالفضل بن الوالي واسمه أحمد ابن مرزوق بن أبي عمارة المسيلي

بويح له البيعة التامة على أنه الفضل بن يحيى بن المستنصر بتونس في يوم الخميس السابع والعشرين من شهر شوال سنة إحدى وثمانين وستمائة .

وكانت ولادته بالمسيلة سنة اثنتين وأربعين وستمائة وتربته ببجاية.

(1) في ج 47 تألم من فعله .

وكان خامل (1) النشأة كثير التطور، ومن (356) فجوره وتطوره انتسبه إلى غير نسيه ، وخطب له بهذا الافتراء بجميع منابر إفريقية (2) وموت هذه المغالطة على الناس كلهم إلا القليل ممن تحقق موت الفضل بن يحيى الواثق ، لكنه خاف على نفسه .

وكان الدعي يظهر بمعرفة رجال من الصالحين (3) كالمرجاني والزبيدي والخلاسي وغيرهم، وهو على خلاف ما أظهر من شرب الخمر وغيره ، ومن تميزه (4) وجرائه أنه كان يقطع المنكر ويرتبه ، ويأمر بالمعروف ويحجبه ، وكان قتالا سقاكا للنساء ظالما خسيسا بخيلا فاجرا كذابا مخلفا للوعد بعيدا من خصال أبناء الملوك ، ولم تعلم له منقبة سوى أنه رفع النزول عن أهل تونس وكانوا يلقون منه أميرا عظيما ، وبني جامعا للخطبة ، ومن عدم سياسته أنه أخذ الحفصيين كلهم وسجنهم ، وسلبهم من أموالهم (5) وصرفه الله عن قتلهم .

وفي شهر المحرم من سنة ثلاث وثمانين وستمائة قبض على الشيخ أبي عمران موسى بن ياسين الذي كان فرأ إليه ، وهو شيخ دولته وموطد أمره ، وقد بلغه أنه كتب للأمير أبي حفص - وكان شجاع الخير بظهوره (6) - وأنه أراد الغدر به وأخذ معه أبا الحسن ، والشيخ (357) ابن وانودين ، والحسن (7) بن عبد الرحمان الزناتي ، وبسط على جميعهم العلاب ، ثم قتل موسى وابن وانودين .

واختلف (8) العرب عليه فأخرج لهم جيشا كبيرا ، وأمر عليه الشيخ أبا محمد عبد الحق بن قافراجين التينملي .

-
- (2) ش أ : 243 وكان حال النشأة كثير التطور وكذلك في ف 48 وفي ب ورقة 28 ههرا .
 (3) ش أ : 243 على جميع منابر .
 (3) وفي الأصل : وكان النعمي يتصرف برجال من الصالحين ويظهر ذلك .
 (4) في الأصل ومن قبحه .
 (5) حكاه في الأصل .
 (6) حكاه في الأصل .
 (7) في الأركشي 39 : الحسين .
 (8) في ش أ : 244 ، وفي ف 50 : واختلف .

ولمّا ظهر الأمير أبو حفص ابن الأمير أبي زكرياء بعد اختفائه في الجبال وفي بادية الأعراب خرج إليه الدّعي من تونس يريد أخذه على ما سولت له نفسه ؛ فمظّم سلطان الأمير أبي حفص في البلاد ولم يقتل (1) الدّعي على القرب منه بالمنزل ، ثم رجع إلى تونس خائفاً كالمهزم .

وطوى الأمير أبو حفص المراحل ، ونزل قريباً من تونس ، ووقع القتال أيّاماً كثيرة ونهبت العرب البلاد وحوصِر الدّعي في المدينة حصاراً قوياً (2) ثم ظهرت مكيدته (3) وغرّبه (4) وانكشفت سريره ، ومقته جنده ليلته وكذبه وسوء خلقه وخطفه وعده وادّعاه ما ليس له ؛ ولمّا تيقّن هلاكه بعد طول حصاره فارق جنده وفرّ بنفسه إلى دار رجل قرّان أندلسي ؛ ودخل الأمير أبو حفص المدينة في ليلة الإثنين الثالث والعشرين لشهر ربيع الثاني من سنة ثلاث وثمانين وستمائة فكانت دولة الدّعي سنة وثلاثة أشهر غير ثلاثة أيّام وفرغ تمويهه وتأييده (358) وأخذ بعد إقامة تسعة أيّام بدار القرّان دلّت عليه امرأة ، وأحضر القضاة والشهود والأعيان من السّوحيّدين وغيرهم ، واعترف بأنّه ابن أبي عمارة المسيّلي الوارد من بجاية ، والنّاس على تحسّر (5) وندم وضرب بالأكف من هذه المغالطة ، ثم ضرب الدّعي أسواطاً وطيف به على حمار أشهب اللون أخذ من تحت رجل ، وقتل في يوم الثلاثاء الثاني من جمادى الأولى من سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

ورجعت الدولة الحفصية - أعزّها الله تعالى - إلى أصلها ظاهراً وباطناً على يد من أقامه الله تعالى سبحانه وهو .

(2) في الأصل ولم يغوى .

(3) في ن 1 244 وفي ف 50 وفي ب ورلة 30 وجها : حصاراً شديداً .

(3) في الأصل مذكته .

(4) حكاه في الأصل .

(5) في الأصل تحسّر .

الأمير أبو حفص عمر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص .

بويح يوم الإربعاء السادس والعشرين من ربيع الآخر سنة ثلاث وثمانين وستمائة بمدينة تونس .

وكانت ولادته بها بعد صلاة يوم الجمعة آخر يوم من ذي القعدة سنة اثنين وأربعين وستمائة؛ وكان ملكا ملوكا (359) عاقلاً فاضلاً عارفاً كاملاً كريماً متفاضياً لم تحدث منه عقوبة لأحد بعد دخوله تونس على الداعي .

واختفى (1) الفقيه الرئيس الشهير أبو القاسم بن الشيخ حاجب الداعي ، فتوسط فيه أحد الصالحاء فقبل كلامه فيه ، وقال : "حاجتنا إليه أعظم من حاجته إلينا ، وتقويت مثله ، أو إبعاده لا فائدة فيه إلا الندم" ، فحضر بين يديه وسكن روعته وأمنه وقربه ولازم خدمته نحو عشر سنين ، وتوفي ودفن بمرسى ابن عبلون بالمقبرة المعروفة الآن بمقبرة الأشياخ رضي الله عنهم .

وبالمقبرة المذكورة قبر (2) الشيخ الصالح جراح الرمي الذي يعرف به الآن المرسى وبالسادة الفضلاء الشيخ العارف أبي محمد عبد العزيز المهلوي ، والشيخ الصالح العارف أبي محمد المعروف بأبينا عبد الله ، والشيخ الصالح العارف أبي علي الحسين الزبيدي والشيخ الصالح العالم العارف المحقق المذكور (3) كانت وفاته غرة المحرم فأنشع عام تسعة وثمانين وستمائة إلى جملة أصحابه وتلاميذهم - رضي الله عنهم أجمعين - .

(1) في ش ب 287 : والعل .

(2) في الأصل : قبل .

(3) لعله يشير إلى الشيخ أبي علي الحسين الزبيدي .

وهذا الشيخ الفقيه أبو القاسم أحمد بن الشيخ سعيد المذكور الذي ولي (1) في الدنيا ، ويقوى الرجاء بسعادته في الآخرة لما كان عليه من الحنان، وما جيل عليه من (360) الانقياد إلى الخير وما بث من الصدقات في أهل الحاجات وما بذل من المعروف إلى المعارف، يحكى عنه أنه بعد موته - رحمه الله - رؤى في المنام على حالة مرضية فقيل له : "بم نلت هذا ؟ هل بما كنت تفعل وبما كنت تصدق ؟" فقال : "ذهب كل لمطله ، ورحمت بدعوة رجل صليت بإزالته يوم الجمعة فعطست ، فقلت : الحمد لله ، فقال لي : "يرحمك الله !" وقيل : لأنه قال : "فعطس فشمته ، فقال لي : يغفر الله لك ، يغفر الله لي" وهذه الحكاية كثيرة الاستفاضة والإشاعة ، فسبحان ميسر المؤمنين لليسرى ! ولما كان هذا الشيخ بشير على أفعال الخير (2) وتطلب على مواضع (3) القبول يسر له من حيث لا يحسب.

وأصل ابن الشيخ هذا من دانية ووفد على بجاية فاشتغل بها بالهطارة ثم اتصل بصاحبها الشيخ أبي عبد الله بن ياسين الهتائي ، وكان من رؤساء الموحدين استكنبه واستنبله ، ثم وصل ابن ياسين للحضرة ففجر (4) المستنصر خديمه بمحضر ابن ياسين ، وطلب شخصاً يكون كاتباً ، له نبيل وذكاء ، فذكر له ابن ياسين خديمه ابن الشيخ ، وقال له : "لأنه ممن يأتى بباب الخلفاء" فأمره المستنصر أن يوجه له ابن الشيخ إلى خاصته أبي عبد الله بن أبي الحسين ليختبره (361) فوجهه إليه فوجده كما وصف له مخلصه ، فعرف السلطان بذلك فأمره بالوقوف ببابه ، وأذن في اتصاله به ، وفي أحواله معه حكايات كثيرة ثابتة في محلها ، وجملة الأمر أن ابن الشيخ سعيد مشكور صاحب دنياه بالسياسة وتفصل عنها بالسلامة (5) .

(1) في الأصل : العول .

(2) حكاه في الأصل .

(3) حكاه في الأصل .

(4) في الأصل فجر .

(5) من قوله : ودفن بمرسى ابن هبيل الى هنا نقص في ش ب 188 وفي ف 92 عوش بهذا للتعصب : ودفن بجاية الفيوخ في مرسى الرجل الصالح جراح لله يوم وكانت به محافظة تامة على الصلاة وآراء بني الصالحين في اليوم بعد ولاته فقال له : « ما فعل الله بك ؟ » فقال : « غفر لي بدعوة رجل صليت بإزالته يوم الجمعة فعطست وقلت : الحمد لله ، فقال لي : يرحمك الله ! » .

وكانت أيام الأمير أبي حفص أيام هناء وأمن وعدل ، وكان يعظم الفقهاء والعلماء ، ويرهم ويأدر إلى حوائجهم ، وكان الفقيه أبو محمد الأثرأولي عنده حظيًّا ومن خواصه ، وكان الأثرأولي قد أطلع على شيء من علم الحدثنان ، وهو الذي كان يربصه (1) في حصار الدعي إذا قنط الأمير أبو حفص ، ويقول له : "اصبر ! لا بد لك أن تلخل عليه المدينة وتأخله وتغربه عددا - سماء له - ويطاف به في الأسواق على حمار أشهب اللون" فكان الأمر كما أخبره ، فسبحان مدبر الأمور ومقدر الواقع !

وفي هذه (2) الفتنة رجع الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق من تلمسان ، ولما وقع الاضطراب ملك الأمير أبو زكرياء بجاية وقسنطينة وأحسن فيهما السيرة بعقله وتعففه وبعدة من المنكرات واختصاره في أحواله (362) حتى أنه رفع مرة ثوبه بيده ، وكان إذا أهديت (3) له هدية صرفها عنه .

وهو الذي وسع في جامع خطبة قسنطينة وأصلحه وجده واشترى دورا (4) من الحضر وزادها في القصبه حتى أصلح بذلك سور القصبه وطرقتها .

وكان ملكه لها في أواخر سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، وكان الأمير أبو زكرياء يقسم السنة بين البلدين : بجاية وقسنطينة .

وكان يفضل أهل قسنطينة على غيرهم ، ولا يفضل عليهم (5) إلا بعد التلطف لهم ؛ يحكي (6) بعض عدول بلدنا أن الأمير أبا زكرياء - رحمه الله - مرض مرة بقسنطينة وورد أهل بجاية بعد برفه للهناء، وطلع جماعة من أهل (7) بلدنا واجتمعت الطائفتان بجامع القصبه

(1) في ف ١88 كان يربصه ، وفي ف 53 وفي ف 3١ ظهرا كان يربصه .

(2) في ف 54 : ومن هذه الفتنة .

(3) في الأصل حديث .

(4) في ف 54 : واشترى دارا .

(5) في 189 و ف 54 : ولا يفضل غيرهم عليهم .

(6) في ب 189 وفي ف 54 : سكت بعض عدول بلنما .

(7) في ف 55 و ب ورقة 3٢ ظهرا : من وجوه بلدنا .

وامتؤذن على الجميع (1) فجلس إليهم وخرج الحاجب ، وأظننه
أبا القاسم بن إبراهيم بن أبي حي فجلس مع أهل بلدنا والد الذي
الخطيب بجامع (2) القصة يومئذ على بن القنفذ وغيره وقال لهم :
”مولانا يقول لكم : أنتم عندنا بالمكانة المعلومة ، وهؤلاء فقهاء
بجاية أضياف (3) علينا وعليكم فتسلموا لهم في الدخول علينا قبلكم ،
إن طابت بذلك نفوسكم “ فقالوا : ”نعم“ وقاضى بجاية يومئذ الفقيه
(363) المحدث أبو العباس أحمد الغبريني ، وقاضى قسنطينة - حيثئذ
الفقيه أبو محمد عبد الله بن الديلم (4) ، فدخلوا على الملك على هذا
الترتيب : آخر البجائيين أول القسنطينيين ، فسلم البجائيون بترتيب ووقار
وأدب مع قاضيتهم ونزاحم القسنطينيون ، وقاضيتهم كأحدهم ، وكل
واحد منهم يريد أن يكون هو الموالي للملك في جلوسه ، ولما
اجتمع القاضيان قال الفقيه الغبريني للفقيه ابن الديلم : ”رأيت أدب
أهل بلدنا معي ، وأنت لا وقار لك مع أهل بلدك “ فقال له القاضي
ابن الديلم : ”السبب في ذلك أن فقهاءكم محدثون ببلدكم ، وهؤلاء
كل بيت ترى أنها (5) أرفع من الأخرى بأصابتهم في بلدكم وقدم
نعمتهم (6) فسكت القاضي الغبريني كالنادم في قوله .

وفي سنة سبع وثمانين ومستمائة تحرك الأمير أبو زكرياء ابن
الأمير أبي اسحق من قسنطينة إلى تونس على عمه الأمير أبي حفص ،
ولم يتمكن من نزول المدينة ، ومعه جيش كبير فنزل به في بلاد
الجريد وجبى المال ووصل إلى طرابلس ، ونزل على قابس فحاصرها
وهدم كثيرا من منازلها ، ثم رجع إلى بلديه قسنطينة وبجاية ولم
يلبغ (364) مراده في عمه .

وفي السنة التي بويج (7) فيها الأمير أبو حفص وهي سنة ثلاث

(1) حكاه في الأصل .

(2) في الأصل وبيجام القصة .

(3) في ش ب 289 و ف 55 وفي ب ورقة 33 وجها ضيف .

(4) في ش ب 290 ابن الروم ، وكذا فيما سباني .

(5) حكاه في ش ب 290 وفي الأصل كل بيت ترى .

(6) حكاه في الأصل ولعله : فلم نعمتهم .

(7) في الأصل ببيع .

وثمانين وستمائة أخذ النصارى جزيرة جربة وأسروا من الشاب القوى والشابة الحناء (1) ثمانية آلاف وقتلوا الصغار ونهبوا الأمتعة والأموال والزيت والزبيب فحملوا (2) في سفنهم التي هي نحو السبعين وفي سفن الجزيرة التي هي نحو الثلاثين .

وفي مدته أيضا (3) أعني الأمير أبا حفص من سنة ست وثمانين وستمائة نزل النصارى المهدية ، ومات منهم نحو المائة ، ومات من أهل المهدية ثلاثة وانصرفوا بعد إقامة خمسة أيام .

وفي آخر مدة الأمير أبي حفص جاهر ابن مكى بالخلاف في قابس .

ثم انقضت دولة الأمير أبي حفص بانقضاء أركانها ، وأول من تولى من أركانها أبو زيد عيسى الفازاني (4) وكانت للفازانيين حظوة ورياسة وعلم ، وكانت وفاة الفازاني في سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه الخطيب الصالح أبو القاسم بن عولة أول يوم من المحرم عام تسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه أبو عبد الله محمد بن يعقوب قاضي الجماعة بتونس المحروسة في أول شهر صفر عام أحد وتسعين وستمائة ، وولي بعده أبو القاسم ابن زيتون اليميني المذكور قضاء الجماعة بتونس في أواسط شهر رجب (365) الفرد عام أحد وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه الصالح العالم المفتي المرحوم أبو محمد الزاوي - رحمه الله - في غرة رجب الفرد من العام المذكور .

(1) كذا في الأصل وفي ف 57 وفي هـ ب 190 وفي ب ورقة 34 وجهها : وأسروا من الشباب القوى والغلبة المسنة .

(2) في ف 57 وفي هـ ب 191 وفي ب ورقة 34 وجهها : ما حملوا سفنهم .

(3) في ف 57 : وفي مدة الأمير أبي حفص .

(4) في ف 58 وفي هـ ب 192 الزاوي .

وتوفي الفقيه أبو اسحق رشيد التونسي من بني منصور الأصبحيين
من بينات (1) تونس الأصلية - رحمه الله - يوم الأربعاء التاسع من
شهر المحرم عام ثلاثة وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه القاضي أبو العباس أحمد بن الغمّاز يوم الخميس
العاشر من شهر المحرم من عام التاريخ .

وتوفي الشيخ الصالح العارف المحقق أبو عبد الله محمد المغربي
- رحمه الله ونفع به - في أول شهر رجب عام تسعة وثمانين
وستمائة .

وكان ابن الغمّاز من سعداء الفقهاء ، على أنه لم يقتصر به
المستنصر على القضاء بل ناط به أشغالا (2) سلطانية ، وكان ينظر
له في كثير من الأمور .

وتوفي ابن الشيخ حاجب الدعي متقدّم الذكر في عام أربعة
وتسعين وستمائة .

وعند الأمير أبا حفص - رحمه الله - الفقيه عبد الله بن علي
ابن أبي عمرو التميمي قبل ولايته فرصى له ذلك وفوض إليه كتب
العلامة ، وكان ابن أبي عمرو هذا محبوبا في طريقته ، ما تجددت
دولته إلا حدث له فيها حال ، وكان مولده بياضة (366) في أيام
قضاء أبيه سنة إحدى وأربعين وستمائة .

وسافر الأمير أبو حفص بعد موت قائله الفاززي لجهة القبلة
فخرج من تونس يوم السبت الثالث من شهر شعبان المكرّم عام
أربعة وتسعين وستمائة فأقام بالحمة مدة ثم عاد إلى تونس مريضا
فأقام مريضا أربعة وأربعين يوما ، ثم توفي - رحمه الله - ليلة
الجمعة الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة مكمل عام التاريخ .

(1) مكنا بالأصل .
(2) في الأصل مشغول .

وكان عهد إلى ولده عبد الله وقدّمه يوم السبت الحادي عشر من الحجة المذكورة وضربت الطبول ، وبقي الأمر على ذلك عشرة أيام ، ثم تحدث أهل الرأي من الموحدين والطلبية وتكلموا في صغر من عبد الله وأنه دون الحظ ، فبعث أبو حفص - رحمه الله - إلى الشيخ العارف أبي محمد عبد الله المرحاني وتحدث معه في ذلك ووقع الاتفاق على الأمير أبي عبد الله محمد بن الواثق بن المستنصر ، وأخرج للشيخ أبي محمد فبرك عليه (1) ودعا له وقال : "فيه البركة إن شاء الله" .

وانقضى أمر الأمير أبي حفص وسنه إذ ذاك اثنتان وخمسون سنة ، وكانت مدته إحدى عشرة سنة بتقريب ، وولي بعده :

الأمير أبو عبد الله محمد ابن الأمير (367) أبي زكرياء يحيى الواثق ابن الأمير أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الشيخ الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد المقلص أبي حفص

يبيع بتونس في أواخر ذي حجة من سنة أربع وتسعين وستمائة ، وتسمى بالمستنصر بالله وأظهر السيرة المرضية وتحرك في البلاد بجيشه ، ووقف على قسنطينة ورامها بالسهام وأميرها يومئذ الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ، ثم عاد إلى الحضرة وضبط ما ملك من بلاد إفريقية ، واستقامت له الحرمة بالإحسان والكرم ، ودفع المضرة عن الناس (2) ورثب الدولة أتم ترتيب ، واستمرت على أمره بالحضرة العلية مدة تزيد على أربعة عشر عاما .

وكان حليجه الشخصخي .

ووصل في مدته في يوم السبت السادس والعشرين من شهر ذي

(1) هكذا بالأصل .

(2) في الأصل على الناس .

الحجة عام ستة وتسعين وستمائة سبعون جئنا للنصارى البنادقة (368) أقام أهلها بمرسى تونس ثلاثة أيام ثم أقبلوا ، وبعد إقلاعهم أصبح في المرسى المذكور ثلاثة وعشرون جئنا للنصارى القبطالبيين - دمرهم الله - أقاموا بها ثلاثة أيام ثم أقبلوا .

وفي عام تسعة وتسعين وستمائة توفي الشيخ الفقيه الصالح العارف المتكلم أبو محمد عبد الله المرحاني ، ودفن في الثالث والعشرين من شهر ذي حجة من عام التاريخ ، وكان - رحمه الله - أحد الأعلام وبقية السلف الصالح ورأس العارفين في زمانه جمع الفقه والورع والزهد في الدنيا والإبشار بها وصفاء الصدر وقول الصدق ، وكان يتكلم في مجلسه على قلوب الناس ، ويتحدث (1) مع كل شخص بما في صورة ضميره ، وله في ذلك أمور عجيبه بالمشرق وأفريقية - رحمه الله تعالى ورضي عنه - .

وفي هذا العام المذكور توفي قاضي الجماعة بتونس أبو يحيى أبو بكر القروي - رحمه الله - في يوم الأحد الرابع والعشرين من جمادى الأولى منه ، وقُدِّم للقضاء الفقيه أبو اسحق إبراهيم ابن عبد الربيع الربيعي ، وهي أول ولايته هذه الخطبة ، حكم أحد عشر شهرا وعزل ، وولي الفقيه أبو زيد عبد الرحمان العطار البلوي السوسي من أهل سوسة .

وفي شهر ربيع (369) الأول الشريف المبارك من عام أحد وسبعمائة توفي الشيخ الفقيه الخطيب الصالح أبو مروان عبد الملك بن الفرغان خطيب جامع الزيتونة .

وفي يوم الأحد الثامن والعشرين من ربيع الآخر منها توفي الفقيه المكرم أبو عبد الله محمد القيسي المعروف بابن الخماز .

(2) في الأصل : مع كل شيء .

ووصلت الزرافة للأمير أبي عبد الله بن الواثق عام تسعة وسبعمئة.

وتوفي حاجب الأمير أبي عبد الله بن الواثق وهو الشخصخي
- رحمه الله - ثم أوقف حاجباً فقيه أباً عبد الله محمد بن إبراهيم
ابن الدبّاغ وورد (1) أبوه إبراهيم من، إشبيلية ، وولد هو بتونس
سنة إحدى وخمسين وستمائة .

وكان من خواصّ الأمير أبي عبد الله الكاتب أبو محمد عبد الله
ابن أبي عمر ، والفقيه أبو القاسم بن محمد بن الخباز ، وكان ابن
الخباز من ذوي المراتب العالية والمناصب السنية ، ولسفه مع ابن
البراء رئاسة قديمة بالمهدية ، وكان والده الفقيه القاضي أبو عبد الله
محمد بن الخباز من أجلّ أهل زمانه ديناً وعلماً وفضلاً ورئاسة ،
وكان يقوم بالإقراء والفتيا ، وولّي القضاء بتونس من سنة سبع
وستين وستمائة إلى سنة إحدى وثمانين وستمائة (370) فكانت للأمير
أبي عبد الله معارف رؤساء ، والوزير الصالح من مناقب الخليفة.

وتوفي الأمير أبو عبد الله في العاشر لشهر ربيع الثاني من عام
تسعة وسبعمئة وولّي :

الأمير أبو يحيى أبو بكر ابن الأمير أبي زيد عبد الرحمن ابن
الأمير أبي يحيى أبي بكر بن الأمير أبي زكرياء بن الشيخ الملك
أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص

بويح بتونس يوم الثلاثاء العاشر لشهر ربيع الآخر ، وهو يوم
وفاة الأمير أبي عبد الله ، وأقام بالقصبة ثمانية أيام ، ثم خرج يوم
الإربعاء سابع عشر الشهر المذكور فأقام بالمحلة تسعة أيام ،

(2) في الأصل ورد .

ثم كان لقاء جيشه مع الأمير أبي البقاء خالد - الآتي ذكره موابيا لذلك - يوم الخميس السادس والعشرين للشهر المذكور فانهزم جيش الأمير أبي بكر واستولى الناس على محلقه ودخل القصبية مقلولا فبات بها (371) وأصبح فجمع الناس وأراد الوقوف بالسبخة ليقاتل وظن أن من بتونس من الأجناد والرجالة تقف معه ، فخرج على حالة لا يظهر لها نجاح ، فأقام عند الأقواس ثم انصرف وهو آخر أمره فقبض عليه ونقل أمر الله فيه ، فكانت مدته ستة عشر يوما وبعض يوم .

وكان الأمير أبو زكرياء يحيى ابن الأمير أبي اسحق ابن الأمير أبي زكرياء الكبير - رحمهم الله - إذ ذاك ببجاية وقسنطينة ملكهما في عام أربعة وثمانين وستمائة وتوجه مشرقا فقاتل قابس ، ووصل إلى طرابلس ، ونزل أطراف مسراتة بموضع يقال له الأبيض معروف هناك في عام خمسة وثمانين وستمائة .

وتوفي الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ببجاية ليلة اليوم السابع والعشرين لشهر رمضان المعظم عام سبعمائة ، وكان عهد إلى ولده أبي البقاء خالد ، وهو أكبر ولده .

وكان الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - أعلى ولد أبيه كعبا وأحسنهم سيرا ، سمعت بعض المشايخ الصلحاء يقول : «اشتغل أولاد الأمير أبي اسحق بالملك والدنيا ، واشتغل منهم الأمير أبو زكرياء بابتداء (1) المدارس (372) واقتناء الكتب وجمعها وضم أنواع العلوم لها حتى الوعظ، لما أراد الله تخليد الملك في عقبه دون سائر إخوته حين ألهمه الله لتخليد التلاوة وتدريس العلم وإقامة الذكر .

قلت: وهذه المدرسة التي بنى الأمير أبو زكرياء هي المدرسة التي تأسس في بنائها وأقام بها مسجدا وجلب لها الرخام الحسن

(2) في الأصل بابتداء .

الشكل البديع المنظر ، ورتب لها المساكن للطلبة ، وأوقف عليها حبسا ، وكان ينظر في أكمل ما يقوم بمدرسها وطلبتها وقومتها ، فحال دون ذلك ما وقع من الفتن ؛ فلما ملك ولده أبو البقاء خالد كمل غرض أبيه في ذلك وزاده فرتب لها من الإتفاق ما هي به الآن هجرة مجتهدى الطلبة ومحلّ رحلة قاصدى العلم وحمل لها من الكتب ما يفوق الحصر عددا وحسنا ، عظم الله أجر الوالد والولد ، وجدّد لهما الخير والإحسان والرحمة ما بقي الأبد .

ولي الحاضرة :

الأمير أبو البقاء خالد ابن الأمير أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الأمير أبي زكرياء بن الملك أبي محمد عبد الواحد (373) ابن الشيخ المجاهد المقدّس أبي حفص .

بويح بتونس في السابع والعشرين من شهر ربيع الثاني من عام تسعة وسبعمائة بعد بيعته الأولى بقسنطينة وبجاية .

وكان شيخ دولته أبو محمد عبد الله بن عبد الحق بن سليمان وحاجبه الرئيس أبو عبد الرحمان يعقوب (1) بن غمر - بالغين المعجمة - وصاحب علامته (2) أبو زيد عبد الرحمان بن الغازي (3).

وتكدّرت نفوس النّاس من السّؤال عن الماضيات ، وكان ابن غمر رئيسا في نفسه حريصا على طلب المال ، صاحب مكر وحيل.

ولجأ يوم دخول الأمير خالد الحاجب أبو عبد الله محمد ابن الدّباغ إلى دار الزّبيديين ، واحتال عليه ابن غمر حتى خرج اختيارا ،

(1) في هـ - ب - ٢٩٤ أبو عبد الرحمان بن يعقوب .

(2) في هـ - ب - ٢٩٤ وصاحب علامته كاتب أبيه .

(3) في نفس المصدر الغازي التّلمطيني .

وَتُخَفَّ ودفع من المال خمسين ألف دينار ، وطلب في غير ذلك فأقام بالسجن مريضاً وتوفي في شهر رجب من عام تسعة وسبعمئة .

وكانت للأمير خالد بجاية وقسطنطين ضخامة وسعة حال بما ترك والده الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - حدثني من رآه بأمره تدل على ذلك كتسليم (1) القرش وأواني الطعام للأضياف (2) الواردين (374) بمحلته (3) كفعل الخلفاء بالحضرة إلى الآن .

وكان يضع تاج الملك على رأسه ، أخبرني من رآه يوم دخوله قسطنطينة على ابن الأمير (4) وهو محمد بن يوسف الهمداني الأندلسي ، كان في ابتداء أمره صاهر (5) حاجب الأمير أبي زكرياء أبا القاسم ابن أبي يحيى وخسدم في القصاب الجاية (6) ثم ترقى إلى قيادة قسطنطينة فأقام بها شكلاً زائداً على معتاد القيادة كتركيب اللروب على شوارع حارثه ، والتخاذ (7) متجرة يلزأ داره ، وكتب اسمه فيما يصنع من العدة وغير ذلك ، ثم أنف (8) من طاعة مولاه ، وتحدث في الاستناد (9) إلى غيره لفائدة البعد عنه ، فاختبره الأمير خالد من بجاية لمّا ظهر له عصيانه (10) وكفّره بنعمته فأقام حركة كبيرة من بجاية متوجّها إلى قسطنطينة ، ولمّا قرب قطع ابن الأمير قناطر البلد ورتّب الرجال ورماته الذين كانوا يمشون بين يديه إذا ركب ، وهم أزيد من مائة قوس وحاصر الأمير خالد قسطنطينة مدة أشهر ، ثم حاول الكلام مع رجال في باب القنطرة (11) منهم ابن موزا صاحب

(1) في ش - ب - 192 كتسليم .

(2) في ش - ب - 193 وفي ف 60 للأضياف .

(3) كذا بالأصل .

(4) في الأصل ابن الأمين ، وكذا فيما سيأتي .

(5) في ش - ب - 193 صهر .

(6) مكلاً بالأصل وفي ب ورقة 36 طهراً : ألعاب بجاية وفي ش - ب - 193 وفي ف 60 :

في ألعاب بجاية .

(7) في ش - ب - 193 : كتركيب الرجال ثم عمل اللروب على شوارع حارثه واقصد

متجرة .

(8) في ف 61 : لبّ وفي ش - ب - 193 التلح وكذلك في ب ورقة 36 طهراً .

(9) في ش - ب - 193 وتحدث في الاستناد .

(10) في ش - ب - 193 لتأخير الأمير خالد من بجاية بما أظهر له من عصيانه .

(11) في باب المنظر من أبواب البلاد هكذا في ف 62 وكذلك في ش ب 194 .

المحلة (1) التي يلزأ القنطرة ، فأدخل رجال من هنالك ، فركب ابن الأمير (375) من باب الوادي إلى باب القنطرة ليرى ما بلغه فوجد الناس فزعاً (2) منه ، وفتحوا باب الوادي ودخل السلطان منه راكباً على بقلّة مرقعة وعلى رأسه التّاج ، وذلك في سنة أربع وسبعمائة ، وكفّ أيدي الداخلين .

ولمّا استقرّ بمجلسه من القسبة وجلس معه وجوه البلد - وفي المجلس قاضي الجماعة ببجاية الفقيه المحدث أبو العباس أحمد الغبريني - عرض لهم السلطان باليوم على ما وقع من نفاق ابن الأمير فأجاباه الجدلّ والدّ والدي - رحمه الله - قال له : "أنتم - نصركم الله - تمكّنون بلدكم لمن تغفلون عنه (3) ، وتتركونه يزيد في الرجال والعدّة وفي جمع المال واختران الطعام ولا تعيرون (4) عليه ، فإذا أعجبته نفسه ، وزين له الشيطان عمله وقع فيما وقع فيه ، وتعلمون أنّه لا قدرة للحضري على مناصرة من هذه صفته" ، فوافق السلطان على ذلك وانفصل المجلس على رضا منه ، وأخذ ابن الأمير وقتل ، وأخرج ابن موزا ، وبقي الأمير خالد يتردّد مرّة ببجاية ومرّة بقمطينة وإقامته ببجاية أكثر .

وتحرّك في عام تسعة وسبعمائة إلى الحضرة وملكها (376) - كما تقدّم - فكانت مدّته بالحضرة سنتين وشهرين .

(1) في الأصل للمحلة وكذلك في ف 61 وقه صوبناه .

(2) في ف 61 وفي ب ورقة 37 وجها وفي ش ب - 294 : فزع .

(3) حكاه بالأصل .

(4) في ف 62 وفي ش ب - 294 وفي ب ورقة 37 ظهرا : ولا تعيرون عليه .

وولي الخلافة :

الأمير أبو يحيى زكرياء بن الأمير أبي العباس أحمد ابن اللحياني
من حفدة الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس المجاهد أبي حفص

سلم له الأمر بتونس يوم وصول المزدوري إليها صحبة العرب
وهو يوم الخميس الثامن لجمادى الأولى عام أحد عشر وسبعمائة ،
وكان توجهه إلى المشرق وهو في الثيابة عن الأمير أبي عبد الله بن
الواثق على (1) قسنطينة ، وذلك حين خالف ابن صفر بها فدخلها
بنفسه ونخاسته ، وأدخله ابن الأمير على من بها إذ ذاك من الموالي
الأمراء ، فلمّا اضطرّ الحال قصد الحج بعد أن نزل جربة وقالل
قشتلها ونصب عليه المجانيق فلم يتمّ غرضه في ذلك فتوجه إلى جهة
طرابلس ، وأقام بموضع منها يقال له زانزور ثمّ توجه للديار المصرية ،
فوقف عام تسعة وسبعمائة ، وانصرف من الحج قائما لأفريقية
فوجد الأحوال بها (377) تنوعت وكانت للأعراب إذ ذاك شوكة
فعمل على الولاية ، وبعث محمد المزدوري بين يديه مع أشياخ
الكعوب من بني سليم ، فتمّ له الأمر ، وخطب له يوم الجمعة
القرية من اليوم المذكور - وهي التاسعة لجمادى - على منابر تونس
خطبة لم يذكر فيها سلطان معين وإنما قال الخطيب : "اللهم
وأرض عمن يقوم بأمر عبادك" إلى دعوات من هذا النمط.

ثم وصل الأمير أبو يحيى زكرياء المذكور إلى تونس فبيع
البيعة العامة بالمحمدية في ثاني شهر رجب القرد من عام التاريخ ،
وانتقل إلى رأس الطاية فأقام هناك مدة .

وكان توجهه للحج عام ستة وسبعمائة ، ورجوعه بعد أداء
حجة القريضة عام أحد عشر وسبعمائة .

(2) في الأصل الى : وقد اصلحناه .

وفي يوم الخميس المذكور الذي قدم فيه المزدوري قبض على الأمير خالد وقتل من يومه قبل وصول الأمير أبي يحيى .

وفي إقامته برأس الطابية عرض الجيش وأسقط منه من لم يكن له أصل ثابت في القبال ، ثم دخل إلى تونس .

وكانت له مشاركة في العلم والأدب ولذلك كان يألف أهل العلم فرتب الأحوال بمقتضى نظره (378) ووسّع الإحسان وانتشر شكره ، واستمر أمره (1) .

وشيخ دولته الشيخ أبو عبد الله محمد المزدوري المذكور وكتب له أبو محمد عبد الله التجاني وابن الخباز وغيرهما .

ولازم الراحة بالإقامة حتى دخل عليه من صرف الله سبحانه وتعالى إليه الأمر ، وهو :

الأمير الشهير الكبير أبي يحيى أبو بكر ابن الأمير المرحوم أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الملك أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص العمري - قدس الله روحه ويرد ضريحه -

دخل تونس في شهر شعبان من عام سبعة عشر وسبعمائة ، وكانت حركته من قسطنطينة مسقط رأسه ، وموضع تربيته وقراءته وأنسه ، وخرج الأمير زكرياء بن اللحياني فاراً من تونس مفتتماً نجاة نفسه ،

(٢) استمر امره في مدة تقرب من سبع سنين ، وكتب الخ - هكذا في ج 53 وفي ف 64 ، وفي ب ورقة 36 ههنا : واستمر يسره .

وأقام السلطان - رحمه الله - بتونس سبعة أيام ، ثم وقع اختلاف (379) بين الأعراب فرجع الأمير أبو يحيى أبو بكر إلى بلده قسنطينة وجدّد بها حركته وقوى جيشه وحل في وقت تخييره له من له علم بالاختيارات وارتقبه له مدة أشهر ، وأقلمت (1) أجهانه في ذلك الوقت من مرسى القل وكثر رجعا إلى إفريقيا ، وابن الحياتي بتونس ففر بين يديه يطلب نجاة نفسه ، ودخل أمير المؤمنين المتوكل على الله أبو يحيى أبو بكر ابن الأمراء الراشدين الحضرة في يوم الإربعاء سابع شهر ربيع الآخر من صام ثمانية عشر وسبعمائة وجددت له البيعة في هذا اليوم ، ولزم الإقامة بها إلا في أيام منازعته مع ابن أبي عمران ، وفي أيام حروبه مع العبد الواديين (2) المدة الطويلة التي تزيد على عشر سنين .

ولابن الحياتي في بعض أوائل المدة منازعة أيضا وما اقتضت لأمر المؤمنين مع العبد الواديين معركة له أو عليه إلا زاد فخرا وزعامة وصيتا وأغضاء (3) على مذنب بإساءة أو فعل أو إغانة لعلو ، وله في وقائع أعمار معلومة (4) ؛ وكان - رحمه الله - جميل الصورة كامل القد شجاعا مهابا محسنا معتقدا في الفقهاء والصلحاء ، وكان أشد الملوك حياء (380) وأكبرهم همّة وكان محبوبا عند الخاصة والعامة ، وكان لا يكافى من عمل معه سوء إلا بخير (5) ؛ حدثني الشيخ الطالب أبو محمد عبد الله الهسكوري أنه ورد عليه فلان الذي نزع له ثيابه في بعض تولياته على قدّمه من نطحة كبيرة لم ينج فيها راكب إلا من كان متأخرا عنه ، وكان أبى له السراويل خاصة ؛ قال : فأفاض عليه الإحسان وسكن نفسه بكلام تعجب منه كل إنسان ، وانصرف منه على الخير والأمان ، فقال للرجل

(1) في الأصل وقلمت .

(2) في ش - ج - 54 - وفي ف وكان مع العبد الواديين ، وكذا كلما ذكر فيها سيأتي .

(3) في الأصل اغضاء ، وفي ش - ج - 54 واصطالا على ملتب ، وفي ف 66 واغطاء .

(4) في ش - ج - 54 : أخبار عظيمة .

(5) في ف 66 إلا بالخير كذلك في ب 40 وجها .

بعض شيوخ زناتة : "حرمانك لإبقاء السراويل (1) ولو نزعته لكافاك بأكثر" وهذه من غرائب الملوك .

وفي هذه التولية ورد على قسطنطينة فخرج إليه أهلها باكين (2) راغبين أن يقبل منهم جميع ما على ملكهم ، فشكرهم ودعا لهم ، وأقام بها مدة الحصار ، وهي ستة أشهر ، ودخل العبد الواديون تونس .

وأقاموا بها بعض أيام ، واشتد الحصار على أهل قسطنطينة ، وأراد أمير المؤمنين الانفصال عنها إلى غيرها ، فالتزم أهل البلد المدافعة وطلبوا منه راحته ، فأقام بالبلد وهو لا يسأل عن شيء ولا يطلب شيئا (3) ولا يظهر (381) إلا إذا خرج إلى السلام الذي بمقربة من باب السوادي لينظر في قتالهم ، واشتد يوما الأمر حتى تعلق المحاصرون بالأسوار (4) وفرغ الحجر الذي يضرب به لآته عدتهم ، فكان الشيخ خلف الله بن حسن بن القنفذ يقول : "من يأتي بحجر فله درهم" واجتمع الحجر بالثمن الكبير (5) والسلطان يسمعه ويثني عليه ، ثم انفصل الحصار وأقام السلطان حركة جديدة وخرج بها في الإقليم .

ومن محامد أحواله أن المرضعة التي أرضعته كانت يتوسل بها في بعض الحوائج فإذا أرادت حاجة كشفت عن ثديها وجعلته في كفها ودخلت عليه ، فكان إذا رآها غص بصره ، وقال : "اقضوا حاجتها".

وكان - رحمه الله - إذا وقع بصره على مسجون أطلق في الحين.

وكان معلمه الذي علمه القرآن قاضي بلدنا الشيخ الفقيه أبو علي

(1) في الأصل ابني السراويل ، وفي ش - ج - 55 تصحى منه كل الناس وانصرف كل الخير والأمان ، فقال للرجل بعض شيوخ زناتة : حرمانك إبقاء السراويل ، وكذلك في ف 66 ، وفي ب ورقة 40 وجها .

(2) في الأصل باكين .

(3) في الأصل ويطلب في شيء .

(4) في ش - ج - 55 بالأسوار .

(5) في ش - ج - 55 ، وفي ب ورقة 40 هرا : بالثمن الكبير ، وفي ف 76 وابتيج الحجر بالثمن الكبير .

عمر الجبالي (1) وكان حفيده ابن ابنه إذا سافر إلى تونس ، ودخل
يسلم على السلطان يجعل السوط الذي كان جده يضرب به الخليفة
زمان التعليم على كتفه الأيمن ظاهرا ، فإذا رآه أحسن إليه وقضى حوائجه.

ومن صدقاته المؤبدة (2) تحييسه الربيع (382) المعتبر (3) على
الجامعين (4) بقسنطينة .

وكان - رحمه الله - إذا اتهم أحد (5) بمواصلة لعلوه تحفظ منه
وأعفاه من عقوبته ، حكى الفقيه الطيب أبو علي حسن المراكشي
الحكيم يلدنا قال : " دخلت عليه بالمكان ، وهو رياضه الذي يظاهر
قسنطينة ، فوجدته بجراحات (6) فاحشة أصابته في قتاله مع العبد
الواديين قال : ويلزائله الفقيه الطيب العالم أبو يعقوب بن أندارس ،
وفي المجلس الطيب ابن حمزة والد القائد أبي عبد الله بن الحكيم وقد
- أنزعهم ما رأوا من الجراحة (7) فقال لهم السلطان : " الأمر قريب فيها ،
فإن سيدي يعقوب بن عمران وعدني (8) أنني (9) أموت على فراش
العافية " - وهذا الرجل هو والد جدتي (10) للام يوسف بن يعقوب
الملاي - ذكر ذلك له يوم مبايعته على ما يأتي ذكره - إن شاء الله
تعالى - قال الحكيم : " فلما افرق المجلس وجهه إلي وحدي وقال لي :
لا شك أن ابن أندارس هو ابن سينا زمانه ، وابن حمزة أمين دارنا
فإذا أشار ابن أندارس بشيء فقامله ، فإني أنهمه (11) بموالاته لابن
الحياني " ؛ وكان ابن أندارس هنا إذا دخل على السلطان - رحمه
الله - (383) قرب له بيده مخدة من مخاد (12) سيره إكراما للعلم.

-
- (2) وفي ج 78 ، وفي ش - ج - 56 : الجبايل .
(3) في ف 68 ، وفي ب ورقة 47 هورا - وفي ج 78 هورا : ومن صفاته للزينة .
(4) في ف 68 ، وفي ب ورقة 47 هورا وفي ج 78 : الحضر .
(5) في ش - ج - 56 ، وفي ف 68 : الجامعين الأصفيين بقسنطينة .
(6) في ف 68 ، وفي ج 73 : إذا اتهم أحدا .
(7) في ش - ج - 56 ، وفي ب ورقة 47 هورا وفي ف 69 : بجراحة .
(8) في ش - ج - 56 ، وفي ف 69 : ما رآه من الجراحات ، وكذلك في ب ورقة 48 وجها .
(9) في ف 69 ، وفي ب ورقة 41 هورا : أوعدني أني لموت .
(10) في الأصل أن أن أموت .
(11) في ش - ج - 57 ، وفي ف ورقة 48 وجها : وهذا الرجل والد جدتي .
(12) في ف 69 : فإني أنهمته .
(12) في الأصل من صفاته .

وبويع البيعة الاولى بقسطنطينة بعد وفاة أخيه الأمير أبي البقاء خالد وذلك في سنة إحدى عشرة وسبعمائة ، وسنه نحو عشرين سنة ، وملك بجاية بعد أن تمتع (1) بها ابن خطوف الصنهاجي وحاول السلطان أمره ببقية لابن غمر - في الظاهر - الذي كان يخشى منه ابن خطوف ، وأخذ وقتل .

وجدد السلطان - رحمه الله - رسوم الملك وأقام أعمدته ، وأحضر بمجلس بيعته من قسطنطينة الفقهاء والصلحاء .

وكان المديبر لأمره أول حاجب من حجابيه الفقيه الرئيس أبو عبد الرحمان يعقوب بن غمر .

ووضع يده عليه في ذلك اليوم والد جدّي للأُم يعقوب بن عمران البويوسفى نزيل ملارة (2) وقال له : "تطول مدتك - إن شاء الله - وتكون وفاتك على سرير العافية - إن شاء الله" - فسّر الملك بذلك سرورا عظيما ، وطلب منه أن يختار له لقباً من ألقاب الخلافة بعد أن كتب منها عدداً ، فلما قرأها الشيخ اختار له منها "المتوكل على الله" فسمي به ، وأمر لمن اتبعه (3) من الفقراء بألف دينار دراهم فقبضها أحد أولاد الشيخ (384) وكتم ذلك عن الشيخ فقال لهم الشيخ بعد خروجهم : "ما هذا الشوك (4) الذي معنا في الطريق ؟" فأخبره الولد فأمره بردها ، وقال له : "قتل لابن غمر (5) : هي ضيافة من الفقراء إليكم" ، وكان هذا الشيخ إذا استأذن للدخول عليه تهدياً السلطان لملاقاته بالظهر كالمتهيء (6) للصلاة وكان لا يرد له ولا لولده حاجة البتة ، وكان يكتب لمن خلف بعد وفاته يطلبه (7) في الدعاء له عند قبره ، وكُتِبَ في ذلك عندي الآن .

(1) في ش - ج - 37 وفي ب ورقة 42 ههنا : تمتع .

(2) في ش - ج - 37 ، وفي ب ورقة 42 ههنا ، وفي ف 70 : ملارة .

(3) في ش - ج - 58 وفي ف 72 وفي ب ورقة 43 ودها : تبعه .

(4) في ش - ج - 58 ، وفي ف 72 ، وفي ب ورقة 43 ودها وفي ج 75 : العرق .

(5) سقط من الأصل غمر .

(6) في ش - ج - 58 وفي ف 62 وفي ج 76 وفي ب ورقة 43 ودها : بالظهر كالتهيء وفي

ف نقل : للقاء بالظهر .

(7) في ف 62 يطلبه .

وكان السلطان - رحمه الله - يعرف أهل قسطنطينة بالعين والاسم ، ويسأل عن أحوالهم ويحلف لبعضهم عند لقائهم له ألا ينزل عن مركوبه إكراما له ، وكان يرتب الأمور ويصرف كل مهمة إلى أربابها ، وينزل كل مسئلة (1) منزلتها وكان لا يولي قاضيا حتى يشهد فيه بالخير من يوثق بدينه ، وكان لا يكتب لأحد كتابا إلا بعد استقرار حفظه .

وحاجبه هو المتوكل لعامة أموره وللك تعددت قواده وحجابه ، وأول حجابه الفقيه ابن غمر ، وآخر حجابه الشيخ الرئيس أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي العباس أحمد بن قراجين التينملي وبينهما (385) نحو اثني عشر حاجبا ، وانتقل الشيخ أبو محمد من رتبة الوزارة إلى رتبة الحجابة في سنة أربع وأربعين وسبعماية التي توفي فيها القائد أبو عبد الله بن الحكيم (2) ، وكان هو الحاجب بعد القيادة ، وبعد حجابه الفقيه ابن عبد العزيز الحاجب بعد حجابه الفقيه المرحوم أبي عبد الله محمد بن سيد الناس وهو الذي قتل بسبب ما اجترم وأساء بلسانه ، وأحرقته العامة بالنار ولم تعد على يده اليمنى بوجه ، وترد إلى النار مرارا وهي على حالها ، وهذا خبر صحيح لا شك فيه (3) وأول بالصدقة ، أو يكتب ما فيه قربة والله أعلم .

وكان عند السلطان - رحمه الله - صلب من الكتاب كابن أبي الفضل ، وابن القباب ، وابن عمر ، وابن الجباب (4) .

ومن ترتيب أمير المؤمنين - قدس الله روحه - أنه جعل ولده الأمير أبا زكرياء ييجابة وولده الأعرز عليه الأمير الفاضل العالم (5) الكامل أبا عبد الله محمدا بقسطنطينة ، وولده الفضل ببونة ، وولده أبا العباس بقفصمة ، وولده خالدا بالمهلبية ، وولده أبا فارس

(1) في هـ - ج - 58 وفي ف 78 وفي ج 76 : منزلة .

(2) في هـ - ج - 59 أبو عبد الله الحكيم .

(3) لا شك فيه : ساقطة من ف 73 ومن ب ورقة 44 وجها .

(4) في هـ - ج - 59 وفي ب ورقة 44 ظهرا ابن الحليج .

(5) العالم : ساقطة من هـ - ج - 59 و ب ورقة 44 ظهرا .

بسوسة ، ورتَّب معهم أرباب الدولة (١) ومن يَمكن لآليه من القُود .

وكان الأمير المرحوم أبو (386) عبد الله هذا معروفاً بالذكاء والفطنة والإدراك والعلم والجود والرياسة ووجازة النظم وجودة الخط وحسن المجلس ونزاهة النفس وسراوة الهمّة وارتقاع القدر (2) وضبط الأمور وترتيب العيد والقُود وإقامة الأحوال حتى كأنها دولة مستقلة ؛ ومولده بقسطنطينة وبها قرأ ونشأ وتعرّف ، وأراد مرة زيارة أمير المؤمنين (3) يونس فخرج في محلته الكاملة سنة أربع وثلاثين وسبع مائة وتوجّه إلى الحضرة (4) مبادراً ، وكتب السلطان ترد عليه في كل يوم بالرجوع فأبى أن يرجع ؛ ووجد من في نفسه التهمة (5) سبباً لذلك ، فزاد إلى الحضرة حتى نزل بخارجها وطلب الإذن في الدخول ، فأذن له وحده بعد التردد في رجوعه ، فدخل وقبل الأرض وبكى ، والسلطان يقول : "كيف أنت يا محمد ؟ كيف حالك يا محمد ؟" ثم أمر بدخول من معه من وجوه من صحبه فدخل المزوار (6) القائد نبيل أولاً ، ثم دخل الفقهاء الثلاثة القاضي أبو علي حسن بن أبي القاسم بن باديس والشيخ أبو علي حسن بن خلف الله بن القنفذ والفقير الطيب أبو علي حسن بن علي المرآكشي الحكيم (387) وسأل كل واحد منهم عن حاله ، ثم دخل الكاتب الشهير أبو اسحق إبراهيم بن الحاج (7) الأندلسي الغرناطي ؛ ثم دخل بقية القُود والخواص ووجوه القُود والامير أبو عبد الله لم يجلس ، وهو الذي يُعرّف بمن لم يعرفه الخليفة ؛ ثم بعد أنس المجلس أمر بالنزول ، ثم قام الخليفة ووضع يده على كتف ولده ودخل به إلى مجلس آخر حتى اختص بالأنس الجميل وحله .

(٢) وبالأصل : أرباب القود .

(٣) في ش - ج - 60 وفي ج 79 وفي ب ورقة 44 هـ : وسراوة والرياسة .

(٤) في ش - ج - 60 وفي ج 79 وفي ب ورقة 45 وجا وفي ف 74 : زيارة والده أمير المؤمنين .

(٥) في ش - ج - 60 وفي ب ورقة 45 وجا : الحضرة السلية سواجها .

(٦) في ش - ج - 60 ؛ ووجد في نسخة السلية سبباً لذلك .

(٧) المزوار : ساقطة من ش - ج - 60 و ج 80 و ب ورقة 45 هـ .

(٨) في ش - ج - 62 وفي ب ورقة 45 هـ ، وف 75 ؛ بن الحاج وكذلك في ج 80 .

ثم وجهه لحاجبه الفقيه ابن عبد العزيز وقال له : "طالع محمدنا فيما يمرض لك عندنا واكتب بتوقيعه" ، فكانت الأحوال كلها تصدر عن الأمير أبي عبد الله مدة إقامته بتونس بوساطة الحاجب ابن عبد العزيز من غير مشاورة الخليفة (1) إلا في زمام النفقة لمن جاء صحبته (2) فطلبه الخليفة ولمّا وقف عليه ضاعف جميع ما فيه فمن عين له دينار زيد (3) له دينار آخر كذلك إلى آخره .

وتمتع الأمير أبو عبد الله بالمقام العلى مدة ، ورجع مسرورا إلى بلده قسنطينة بخيمة الرضا والقبول فزاد في بلده ظهورا ، وزاد أهل البلد به مدة خمس سنين مسرورا ، ثم فقدت (4) المعارف بفقدته (388) وأظلمت قسنطينة من بعده فتوفي بمرض أصابه ، أصله (5) فقد شهوة الطعام ، سنة تسع وثلاثين وسبعماية ، وسنه يقرب من ثلاثين سنة ، وغير كل من في البلد ثوبه حزنا عليه ، وكان عنده رجل يضحكه (6) فتجرد من ثيابه ونزل في خاية الصباح حتى غير جسده من قرنه إلى قدمه وطلع إلى القصة فأطرد .

وترك - رحمه الله - من الذكور سبعة ، وأصل كل واحد بميراثه منه مما كان مختصا به ، بقسمة الخطيب والذي - رحمه الله - ذلك عليهم ، وأمّا المودع فترك لإقامة الحال ، ويذكر أنه كان فيه ثلاثون ألفا .

وتوجه ولده أمير المؤمنين أبو العباس إلى جده الخليفة يطلب منه الإنعام بقسنطينة له ولإخوته الستة وسنه يومئذ إحدى عشرة سنة ، فرحب به ودعا له ولإخوته الستة ، وأسعفه بمطلوبه ، ولم يره من حلفائه (7) غيره ! والخليفة يتفقد الأحوال ويسأل المزوار

(1) في الأصل : مشاورة الخليفة .

(2) في ش - ج - 61 وفي ب ورقة 46 وجها وفي ج 81 : من جاء لمحبته .

(3) في ش - ج - 61 وفي ف 75 ، وفي ب ورقة 45 وجها ، وفي ج 81 : زاده آخر .

(4) في ش - ج - 61 وفي ب ورقة 46 وجها وفي ج 81 : ثم لفتت المعارف .

(5) أصله : سقطت من ش - ج - 61 من ف 76 ومن ج 81 ومن ب ورقة 46 هجرا .

(6) في الأصل يضحكه .

(7) في الأصل : من حلفائه ، وفي ف 77 : ولم ير من حلفائه غيره .

مرثي الأولاد عن الحال (1) إلى أن توفي الخليفة في شهر رجب من سنة سبع وأربعين وسبعائة .

وحكاياته في ذلك مشهورة ، وهو أنه كان في نزهة في رياضه (2) الكبير (389) متنحياً (3) براحته فيه مدة طويلة ، فأدخل عليه رسم رؤية هلال رجب من سنة سبع وأربعين وسبعائة على عادة قضاة الحضرة في ذلك - والقاضي يومئذ شارح كتاب ابن الحاجب الفقيه أبو عبد الله بن عبد السلام الهواري - فلما قرأه قال : " لا إله إلا الله ! دخل رجب ! " وكرر ذلك مراراً ، ثم قام وتطهر (4) وأخلص لله تعالى بالتوبة ، وأخبر من معه أنه شهر وفاته ، ولا أعلم هل علم ذلك من الشيخ الذي وضع يده عليه يوم مبايعته أومن غيره ، ثم ركب واخترق الأسواق وكشف عن وجهه (5) وكان قليل الظهور ، وتصدق بالمال الجزيل ، ثم رجع إلى القصبية ، ولم تظهر به زيادة ، ثم حاك في كتفه بعد يومين واستدعى إحدى أبنائه لئنظر ما يكفيه فنظرت فوجدت حبة صغيرة ، ثم زادت حجمها وأخذته الحصى بسببها ، وهو في ذلك يأمر بمهمات دفنه وشأن تجهيزه .

وتوفي - رحمه الله - في الشهر المذكور وولي ولده وهو :

الأمير أبو حفص عمر ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر (395) ابن الأمراء الراشدين .

وبويح بتونس في شهر رجب من عام سبعة وأربعين وسبعائة.

ثم غلب عليه (6) أخوه أبو العباس أحمد صاحب قفصة ، ثم

(1) في ش - ج - 6a وفي ف 77 وفي ب 47 وجها وفي ج 83 : المال .

(2) في ف 77 : ورياضة كبيرة .

(3) في ش - ج - 6a وفي ب ورقة 47 وجها وفي ج 83 : جنصا .

(4) في ش - ج - 6a وفي ف 77 وفي ب ورقة 47 شهرا وفي ج 84 : وتكرم .

(5) في ف 78 : وكشف من وجهه .

(6) حكاه بالأصل .

غاب هو عليه فقتله وقتل إخوته (1) .

ووقف بين يديه حاجب أبيه أبو محمد عبد الله بن قفراجين ،
ثم لم يطمئن له (2) فخرج فاراً منه إلى المغرب ، وخطر (3) على
قسنطينة ، فبعث وراه ، ورد وثقف ليلتين بالسلام من قسبة البلد ،
ثم أطلقه المزوار القائد نبيل لمصلحة ، وغرب إلى الأمير أبي الحسن
المريني واعترضه في الطريق صخر (4) بن موسى السليفي وبسبب
ذلك قطع الأمير أبو الحسن المريني يده ورجله .

وكان ممن غرب معه عبد الكريم بن منديل اليوسفي (5) وهو
الذي التزم في السنة الثانية وطن الغيارين والسويفيين (6) بمائة
ألف دينار دراهم والبلاد لبني مرين .

وسنة سبع وأربعين وسبعمائة تسمى عندنا عام المتفقين ،
والسبب في ذلك أن من كان في بلدنا متقفا من أقارب الخليفة وهم
الأمير أبو عبد الله الكبير أخوه ، وولده عبد الواحد (391) والأمير
أبو عبد الله ابن الأمير خالد ، وأولاده الكبار الثلاثة ، فخرج (7)
هؤلاء السنة بعد وفاة أمير المؤمنين سيولهم (8) طالبين ملكية البلد ،
فبادر المزوار القائد نبيل إلى إضلاق (9) باب القسبة ، وأخرج
المدّة ووقف بحشمه حتى ردّهم إلى موضع ثقافهم ، وردّ على من
أشار بقتلهم حتى أطلقهم الأمير أبو الحسن المريني حين ورد (10)
على البلاد وصرفهم إلى المغرب .

(1) في ف 78 : ثم غلب عليه أخوه أبو المباس أحمد صاحب قلعة ، ثم غلب عليه أخوه
أيضا فقتله وصلى أخوته . وفي ض - ج - 227 وفي ج 85 وفي ب ورقة 48 وجا :

(2) في ف 79 : ثم لم يطمئن إليه لسببه فخرج : وفي ض - ج - 227 وفي ب ورقة 48
وجا ، ثم لم يظهر إليه لسببه .

(3) مكلا بالاصل .

(4) في ف 79 : صخر .

(5) في ض - ج - 228 وفي ب ورقة 48 طهرا و ج 85 : اليوسفي .

(6) في ج - 228 و ف 79 السويفيين وفي ج 86 : السويفيين .

(7) مكلا بالاصل .

(8) في الأصل : سيولهم .

(9) في الأصل : غلق .

(10) في الأصل : قتم .

وعند وصول خيبر معركة (1) الأمير أبي الحسن المريني خرج الأمير أبو حفص بمحلة كبيرة من تونس وقصد قسنطينة ، وطلب الوقوف بها لتكون اليد واحدة ؛ فلم يساعده في ذلك (2) ولاتها خوفا من العاقبة ، فرجع بمحلته إلى إفريقية ، ووجه الأمير أبو الحسن المريني في طلبه وزيره حمّو الحسري (3) بمحلة كبيرة ووقع بينهم الحرب ، وهزم الأمير أبو حفص وأتبع فأخذ واستشهد ، وتفرّق من معه ، وذلك في أواسط سنة ثمان وأربعين وسبعمائة .

وملك الأمير أبو الحسن المريني البلاد كلّها وصرف إلى المغرب ولاتها ، ودخل الحضرة في هذه السنة ، وتغيّرت الأحوال ، وتوسّعت الأشكال .

وفي أواخر هذه السنة كانت (4) على بني مرين (392) وقية القيروان وهي (5) أشد من وقية طريف (6) الكائنة عليه في سنة إحدى وأربعين وستمائة ؛ وسبب وقية القيروان أنّه خرج بجيشه طالبا من عصاه من العرب ، ولما قربت المنازل خافته أنصاره من بني مرين ، وفرت طائفة كبيرة من بني عبد السواد إلى المغرب . وفرّ الأمير أبو الحسن علي بن عثمان المريني في طائفة إلى القيروان ، ونهبت المحلة كلّها بأهلها ، وعددها وأموالها ، ودوابها ، وكان جيشها يزيد على ثلاثين ألف فارس .

وأقام بالقيروان مدّة ، ثم خرج إلى تونس وليس معه إلاّ خواص من الفرسان والفقهاء والكتاب والعلوج والوصفان ؛ ورجعت بنو مرين مشاة بالمرقعات إلى المغرب (7) .

(2) معركة : ساقطة من هـ - د - 212 ومن ف 80 ومن ب ورقة 49 وجها ومن ج 87 وفيها زيادة : بعد المريني بالتوجه الى افريقية .

(3) في هـ - د - 212 و ب ورقة 49 وجها و ج 87 : على ذلك .

(4) في الأصل العسكري .

(5) في هـ - د - 212 وفي ب ورقة 49 ظهرا : وكتب .

(6) في الأصل : وهو .

(7) في الأصل : بطريف .

(7) في هـ - د - 212 وفي ب ورقة 50 وجها وفي ج 99 وفي ف 82 و 82 زيادة : وأقام الأمير أبو الحسن بقصبة تونس وبعض البلاد باسمه .

وكان ولده الأمير أبو عنان بطلسمان ، ولُبس عليه الأمر أن والده توفّي على القيروان وكتب بذلك رسم (1) شهيد فيه خلق كثير من الواصلين من بني مزين فدلحا لنفسه ، ويبيع في أول عام تسعة وأربعين وسبعمائة .

وكان الأمير أبو الحسن لمّا وصل إلى بلاد إفريقية (2) أخرج صاحب بجاية الأمير أبا عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر وأعطاه بلد (393) أنلرومة وأخرج من قسنطينة الأمير أبا زيد عبد الرحمان وإخوته أولاد الأمير أبي عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ، وأعطاهم بلد وجدة ، وأبقى الأمير الفضل ببلده بونة لما غلب على ظنّه من عافيته ، ولقد تم معرفته به لمصاهره بأخته (3) في حياة أمير المؤمنين .

ولمّا تصورت (4) الواقعة بالقيروان تحرك الأمير الفضل من بونة إلى قسنطينة وأقلب الحال على من فيها من بني مزين ، وغلّبت الأشرار ، ونهبت بعض (5) الديار ، وذلك في عشية (6) يوم الإريضاء الثامن والعشرين لذي حجة من سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ودام الحال إلى غاوة يوم الجمعة غرة المحرم فاتح سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، فدخل الأمير الفضل ومن معه قسنطينة في يوم الجمعة المذكور وقصد القصبة ففلّتها من بها من بني مزين في وجهه وعمروا أسوارها بالملوحين من الرجال وبالرماة ، وخاف الأمير الفضل من ذلك خوفا شديدا ، ورجع وقصد جامع البلد ، وصلّى فيه الجمعة ولم يصلها فيه خليفة حفصي قبله وجلس بالمقصورة (7) ليرى عاقبة القصبة .

(2) في نفس المصادر القديمة الإيج وبفس المصاحف : رسما .

(3) في ش - د - 224 وبقيّة المصادر بفس المصاحف : باب المرقية .

(4) ش - د - 224 : ومصاهرته بأخته .

(5) مكلا في الأصل .

(6) بفس : مناقلة من ش - د - 274 ومن ب ورقة 51 وجها ومن ف 83 ومن ج 93 .

(7) في ش - د - 224 عقب .

(7) في ش - د - 224 وفي ف 83 بالملاح .

وما يذكر من أنه طلب الأمان من بعض (1) أهل البلد (394) فباطل مزور ممن كان يخضه ، ثم أرسل إلى القصبية بأمانه ويمينه مع الخطيب والدي - رحمه الله - ولم يصل الجمعة بجامعها في ذلك اليوم ، وصلى مأموما بجامع البلد ؛ فقبل أمانه وفتحت القصبية له ودخلها الأمير الفضل في عصر يوم الجمعة المذكور .

ثم قامت بالقصبية نفرة شديدة بسبب طلب العامة لمن بها من بني مرين ، وسلم الأمير الفضل من الموت في ذلك اليوم باخضاعه بعد الطلب عليه (2) .

ثم أخرج من بالقصبية من بني مرين إلى خارج البلد واحتوى الأمير الفضل على أموال كثيرة لأنه وجد بها هدايا بلاد المغرب لملكها على قرب من وصولها ، وأخرج في غير وجه أكثرها .

وأقام بقسنطينة ثلاثة أشهر ثم تحرك إلى بجاية فأخذها بقيام أهلها على بني مرين الذين بها ، وارتفع له بذلك صيت عظيم مع عافيته ، وحسن نيته وتبذيره (3) لما يبده، وكان أجمل الناس صورة وأحسنهم خلقا ، وأركنهم إلى صحبة (4) من يضحكه .

وكان صاحب علامته الكاتب الشهير العالم أبو اسحق ابراهيم ابن الحاج الأندلسي الفرناطي .

وكان الأمير أبو الحسن المريني (395) مقيما بتونس ، ولما تبين لولده الأمير أبي عنان أن والده بالحياة خاف من عقوبته على مبايعته فبعث (5) صاحب بجاية إليها ، وأصحاب (6) قسنطينة إليها ليعظم الأمر على أبيه وليكونوا حافلين بينه وبين بلاده وربط معهم

(1) بعض : ساقطة من هـ - د - 214 ومن ف 83 ومن ب ورقة 51 ظهرا .

(2) حكلا بالأصل .

(3) في هـ - د - 215 وفي ف 84 تهذيبه .

(4) هـ - د - 215 و ب ورقة 52 وجها و ف 85 : حجة .

(5) في الأصل : وبسته .

(6) هـ - د - 215 و ب ورقة 52 ظهرا و ف 85 : وصاحب قسنطينة .

ففي ذلك ربوطا (1) وقصد كل واحد بلده ورجعت البلاد إلى أربابها ،
ويأتي في ذلك تكملة بيان (2) - إن شاء الله تعالى - .

وتوجه الأمير الفضل من بجاية إلى بونه في البحر بعد مدافعته
لابن أخيه مدة وأقام بها بعض أشهر ، ثم تحرك إلى تونس بطلب
العرب فوصلها ووقع القتال بينه وبين من بقصبتها من بني مرين (3).

ثم سافر الأمير أبو الحسن إلى المغرب في البحر ودخل الحضرة :

أمير المؤمنين الفضل ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن
الأمراء الراشدين .

يبيع له بتونس بعد خروج الأمير أبي الحسن المريني منها
وذلك في سنة خمسين وسيمائة ، ووقف بين يديه خديمه الشواش
وغيره ، ووقف في خدمته أيضا من أهل تونس خالد بن تاسكوت
وله خدمة سابقة (396) في دار الخليفة ، وكانت سيرة الأمير الفضل
بتونس على وفق غرض خدمته وشهوتهم (4) فاقتل حاله وقص أمره .

ثم وصل الشيخ أبو محمد عبد الله ابن الشيخ أبي العباس أحمد
ابن تافراجين من الجهة الشرقية التي فر إليها في مبدأ اختلال بني
مرين ، وأحال عليه الشيخ أبو محمد حتى قبض بخارج المدينة
ودخلها الشيخ أبو محمد بن تافراجين وأخرج الأمير أبا اسحق ابن
أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر وكان مختفيا في دار من دور الحضرة
(5) بتونس ويبيع :

(2) كذا في الأصل .

(3) في ش - د - 215 وفي 85 : بيان كلمة وفي ب ورقة 58 هـ : تكلمه .

(3) في ش - د - 216 وب ورقة 58 هـ : هـ ، وفي ف 85 : من بني مرين مدة .

(4) في الأصل : وشهوتهم .

(5) في الأصل : من دور الحضرة .

الأمير أبو اسحق بن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأمراء
الراشدين .

بويح له بعد وفاة أخيه الفضل - والله أعلم بكيفيتها - في جمادى
الأولى من سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ووقف الشيخ أبو محمد بن
تافراجين ومهد أمره وأحكم دولته ، وحكم إمرته (1) ووفى له
في مطالبه ، ومكّنه ممّا كانت همّته مصروفة إليه من أنواع الطعام
وذلك في مدة تقرب من خمسة عشر عاما وهي من سنة إحدى
وخمسين (397) وسبعمائة إلى سنة وفاة الشيخ أبي محمد التي هي سنة
ست وستين وسبعمائة .

وكانت سيرة الشيخ أبي محمد بتونس سيرة حمدا أهلها إلا (2)
أنّه لم يكن له في أعرابها وطرقها قوة ظهور ، وأعظم جبايته من
سُكّار (3) البحر .

وكانت له مواصلة بالهدية مع ملك المغرب أبي عنان لكنّها
فسدت بإبادة ابنة الخليفة أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر من قبول
خطبته ، وقالت : "بلغني أنّ فيه قلعا يمنع من عشرته" .

ولمّا تحرّك السلطان أبو عنان إلى قسنطينة سنة ثمان وخمسين
وسبعمائة وجّه طاقته من جنده في البرّ مع المهلهلين ، (4) وبعث
أقواما في البحر وجّهه صجبة عسكره فقيها من فقهاءه إلى ابنة الخليفة ،
وخرج الشيخ أبو محمد بن تافراجين مع السلطان وحاشيتهم إلى المهديّة ،
وكانت غيبتهم سبعين يوما ، وانخفضت بنت (5) الخليفة بعد وقوف
المشار إليه عليها ، وقالت له : "عدا إن شاء الله يكون الحديث

(1) في - د - 227 : وأحكم إمارته وفي ف 87 وحدا أمره وأحكم دولته وحكم إمارته .

(2) في الأصل ال .

(3) في ف 87 : سفان .

(4) في - د - 218 ف 88 ب ورقة 54 وجا : مع المهلهلين .

(5) في - د - 218 ج 97 : ابنة .

بمحضر القاضي وغيره" فرجع إليها فلم يجدها في المكان الذي وقف فيه عليها واشتد طلب السلطان عليها (398) وأعطته مئنته في سنة تسع وخمسين وسبعمائة وسنة ثلاثون سنة ومدته عشر سنين .

ولما ارتحل من قسنطينة مغرباً غير مختار لنداء كل من في محلاته بقولهم : "الغرب الغرب" خرج من له بتونس كالفارين (1) .

وعند رجوعه إلى المغرب عاقب أكثر الناس لإبائهم عن التثريق (2)، وثقف في غلوة يوم وروده مدينة فاس أربعة وتسعين شيخاً من شيوخ بني مرين وقتل وزيره فارس بن وديار (3) وجماعة من وجوه الجند ، وثقف الفقيه الذي أرسل لابنة الخليفة وهو المحدث أبو عبد الله محمد (4) بن مرزوق التلمساني ، وقال له : "لم تضيع اليد فيها ؟" فقال له : "بنت سلطان يخطبها سلطان كيف تضيع يدي فيها ؟" وأبقاه في الثقف من سبب (5) ذلك سنة أشهر .

وفي عام ستين وسبعمائة تحرك الأمير أبو اسحق إلى قسنطينة وأقام عليها مدة وفيها بنومرين .

ثم رحل إلى بجاية وأقام (6) أشراهما علي من بها من بني مرين وقائدهم يحيى بن ميمون بن مصمود (7) وكبل وأصرف في البحر إلى تونس .

وأقام الأمير أبو اسحق ببجاية خمس سنين والشيخ أبو محمد ابن تافراجين يمه من تونس حتى دخلها عليه صلحاً صاحبها (8) ابن أخيه الأمير أبو عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء (399) بعد ترداده إليها سنة :

-
- (1) في الأصل : كالفارين .
 - (2) في الأصل : التثريق .
 - (3) ش - د - 218 - ف 89 ج 98 و ب ورقة 55 وجه : فارس بن ميمون بن وديار .
 - (4) في نفس المصادر والصفحات محمد بن أحمد مرزوق .
 - (5) ش - د - 219 - ف 89 ج 98 ، ف ورقة 55 وجه : يسير .
 - (6) نفس المصادر بنفس الصفحات الأب ورقة 55 ظهرا : وقام .
 - (7) نفس المصادر بنفس الصفحات الأب صفحة 99 : بن لسمودي .
 - (8) ش - د - 219 - ب ورقة 55 ظهرا ج 99 ف 90 : حتى دخل عليه صلحاً ابن أخيه .

وخرج إلى تونس في ألب رورّد الأمير أبو عبد الله بعض ثقله (1) وتوجّه إلى قسنطينة ونزلها في ضيافة أميرها ابن أخيه أمير المؤمنين أبي العباس ولا أدري هل لقيه أم لا ؟

وارتحل بعد راحته أياما هو وعياله وخذلّ أمه خاصّة في حرمة إلى حضرته (2) واستقلّ (3) الأمير أبو اسحق بالأمر من سنة وفاسة الشيخ التي هي سنة ست وستين وسبعماية إلى سنة سبعين وسبعماية ، وكان فيها كمحجور أطلق يله وصيّة :

وتوفّي الأمير أبو اسحق فجأة في رجب من هذه السنة وولّي ولده.

الأمير خالد ابن الأمير أبي اسحق
ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي
بكر ابن الأمراء الراشدين .

بيع في شهر رجب من سنة سبعين وسبعماية وكانت أحواله يبد من قام بأمره الباقي (4) وغيره ، ولذلك لم تسند (5) إليه قضية ، ولم تثبت له منقبة مرضيّة .

ونادى من بتونس (6) باختلال أمرهم وفساد وضعهم وتحرك إلى الحضرة (400) .

(1) في الأصل لثقله .

(2) في الأصل : إلى ساطلة وأضيفت لاستقامة الجملة .

(3) في الأصل استقل .

(4) في ف 91 : الباقي ، وفي ض - د - 280 وفي ج 200 وفي ورقة 56 وجها : الباقي .

(5) في ف 91 : لم تسند ، وفي بقية النسخ بنفس الصفحات الاب في 56 ههرا : لم يستند .

(6) ونودي من تونس باختلال أمرهم : في ف 91 ، وتوّدق : في ج 200 . وفي ب ورقة 56 ههرا .

أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن الأمير المرحوم أبي عبد الله
ابن أمير المؤمنين أبي يحيى بكر ابن الأمراء الراشدين .

في سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة من قسطنطينة المحروسة التي
هي مسقط رأسه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة وذلك بعد أن وصل
إليه بعض الإفريقيين كمنصور ابن حنزة الكمي وغيره وكان دخوله
للحضرة بعد ابتلاء القتال سيفاً في الثامن عشر لشهر ربيع الثاني
من عام اثنين وسبعين وسبعمائة واستقر بالقصبة ونهبت ديار بعض
الخدّام (1) وقوم أمير المؤمنين ما تحوّل ، وسكن ما تزلزل ،
وبحث عن الأحوال المؤدية (2) إلى استخلاص الأموال ، ورفع
أنسواء الفساد ، وأمن الطرق والبلاد وأقام شكلاً جميلاً ، ورُتب
مجلساً جليلاً ، واختصّ خواصّ لمجلسه ، يشابقون إلى نصحه وأمنه ،
جلست مجلسه السعيد ، وشاهدت أمره الكريم السديد ، سنة ست
وسبعين وسبعمائة ، فكان الشيخ أبو عبد الله ابن الشيخ أبي العباس
أحمد بن تراجين التيملي (401) في جلوسه في المجلس يقرّر أصول (3)
المسائل السلطانية ويذكر العادة (4) فيما التبس منها إذا سئل عنها
بعقل وافر ، وتحفظ (5) ظاهراً ويرجع إليه في ذلك .

وقرب من خدّامه (6) الواصلين معه إلى الحضرة أربعة : الشيخ
الوزير أبا اسحق إبراهيم ابن الشيخ الوزير أبي الحسن بن أبي
هلال الهنتائي ، وشقيقه الشيخ الرئيس الحاج أبا عبد الله محمد وكلاهما (7)
قسطنطينيان بالولادة ، والكاتب العاقل أبا اسحق إبراهيم ابن الفقيه الحظي

(1) في ف 92 : ونهبت بعض ديار الخدام .

(2) في الأصل : الفرية .

(3) في خ - د - 222 وفي ف 92 وفي ج 102 وفي ب ورقة 57 وجها : يقرّر أمور .

(4) في ف 92 : الأدلة .

(5) في الأصل : قطن .

(6) في ش - د - 222 وفي ب ورقة 57 خيراً وفي ف 92 وفي ج 102 : من خواصه .

(7) في الأصل : وكلهما .

المشرف المشكور أبي محمد عبد الكريم بن الكماد من وجوه بلدنا ،
والكاتب الفاضل أبا الحسن علي بن زكرياء من بيتات (1) الأندلس ،
ومولده وخدمته بالمغرب ؛ وكانت لطيفه أبي الحجاج يوسف الأندلسي
القرموني مكانة ووجاهة وجسارة حصلها بذكائه وحلاوته ، وكانت
فيه حميئة ومشاركة لنوي الحاجات وهو من تلامذة الطيب الشهير
ابن وزراء الأندلسي الإستردايلي (2) طيب حضرة غرناطة .

وكان السلطان - رحمه الله - لا يوافقه إلا من كان صادقاً في
قوله أميناً في تناولته وعمله وفعله .

وله بالحضرة حسنات دائمات فمنها إقامة القراءة (3) في
الأمسيح (402) بالمقصورة غربي جامع الزيتونة في كل يوم بالوقف
المؤبد (4) ومنها إنشاؤه لسبالة الماء بيطحاء (5) ابن مردوم
بداخل المدينة ، ومنها بناؤه للبرج الكبير بشرفي (6) بلد قمرت
بالمرسى ، ومنها رفع التضييف عن قرى قرطاجنة وقت خروج
السلطان إلى ذلك المكان إلى غير ذلك من محامد أفعاله .

وأول من كتب علامته بالحضرة الفقيه أبو زكرياء يحيى ابن
الشيخ أبي اسحق إبراهيم بن وحّاد الكومي (7) القسنطيني وطالت
في ذلك مدته ، وحسنت مع الناس مشاركته ؛ وله في كتابة السر
قلم وجيز بليغ مع حسن الخط والسمت ، وملازمة الصمت ؛ وكان
والده من فحول الشعراء وله في الأمراء الراشدين أملاح مدونة .

ثم كتبها له بعد وفاة ابن وحّاد الفقيه الخير (8) العاقل أبو
عبد الله محمد ابن الفقيه أبي الفضل قاسم ابن الشيخ الفقيه أبي زيد

(1) كما بالأصل .

(2) في الأصل الفقيه ابن زيزار الأسراني الأندلسي وفي ف 92 : الشهير بابن وزان
الأندلسي الأسراني ، وفي ب ورقة 57 : الاستردايلي .

(3) في ف - د - 222 وفي ف 93 وفي ج 103 وفي ب ورقة 58 وجهها : القرآن .

(4) في نفس المصادر والصفحات : للديد .

(5) في الأصل : بيطحة .

(6) في نفس المصادر والصفحات برقم 2 : شرفي .

(7) في الأصل : الكوفي .

(8) في ف - د - 222 الخبير وكذلك في ج 104 .

عبد الرحمان بن الحجر (1) من بيتات (2) عدول قسنطينة وطالت كتابته ومحاسنته بحسن الخط ووجازة اللفظ إلى وفاة الخليفة .

وأول من كتبها له في البيعة الأولى الواقعة في قسنطينة في شهر شعبان (403) من سنة ست وخمسين وسبعماية الكاتب أبو علي حسن ابن أبي الفضل القسنطيني ؛ وكان له خطأ حسن وافق على حسنه كل من وقف عليه كالأمير أبي عنان المريني وغيره .

وسبب هذه البيعة الأولى أن السلطان - رحمه الله - كان يذكر أن الخليفة جدّه أنعم عليه بقسنطينة حين طلع صغيرا إلى الحضرة بعد وفاة المرحوم والده ، وأنه سلم الأمر في ذلك لأخيه الأمير أبي زيد عبد الرحمان لكونه أسن منه قليلا بوساطة من أشار به ، ولأزمه موقرا له ؛ وما زلت أسمعهم يقول إذا أدخله في حديثه : "بابا عبد الرحمان" ، وغرب معه في سنة ثمان وأربعين وسبعماية أيام الأمير أبي الحسن المريني مع سائر الإخوة ، وشرك بينهما في بلد واحدة ، (3) ورجعا بعد انقلاب الحال على بني مرين بعد أن حصل لهما قسنطينة مزوار الدار الكريمة القائد نبيل من يد عمهما الفضل باجتماع عقلاء (4) البلد على ذلك وفتيا الخطيب والدي - رحمه الله - ولاجل هذا المستند الشرعي لم يجد من كان يتمسك بالأمير الفضل مدفعا ؛ ومن الحجة الواقعة في ذلك أن الذي انتزع البلد غلبة انتزعها من (404) يده من لم تكن له فالأولى أن ترجع إلى من انتزع من يده غلبة .

ولمّا حصل (5) القائد نبيل البلد جعل فيها نائبا وخرج بمحلة أقامها للقاهم (6) وانتظار وصولهم، فكان وصولهم من المغرب

(1) في ف 64 : ابن حجر .

(2) مكلا بالاصل .

(3) مكلا بالاصل في ف 95 : في بلاد وجدة .

(4) في ف 95 وفي ب ورقة 59 ههرا : علماء البلد .

(5) في ف 96 وفي ج 106 وفي ب ورقة 59 ههرا : ولما حصل القائد نبيل في البلد .

(6) في الاصل للقاهم .

إلى قسنطينة في شهر شعبان من سنة خمسين وسبعمائة ، وكانت غيبتهم ستين وعاد الأمر إلى ما كان أول مرة .

وكان السلطان - رحمه الله - إذا قلق من أمر سكّنه المزوار القائد نبيل بقوله : "اصبر لابد أن يرجع إليك هذا الأمر ، وأضمّر تدبير ذلك إلى وقته" .

وتشوّف الأمير أبو زيد إلى التمكن (1) من تونس فجهز جيشا كبيرا وأنفق عليه مالا كثيرا ، وأمر عليه عتيقهم القائد ميمونا ، ونزل تونس وقاتلها ، ثم خانته من معه من أعرابها (2) فرجع وذلك في عام (3) اثنين وخمسين وسبعمائة .

ثم تحرّك إليها الأمير أبو زيد في أول سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة بضعف عسكريه (4) ونزل تونس وقاتلها ، وكان السلطان - رحمه الله - مع أخيه الأمير أبي زيد، ولمّا لم يبلغ غرضه ، رجع الأمير أبو زيد إلى قسنطينة ، وفارقه السلطان أخوه - رحمه الله - وصحب الكعوب لأنهم أخواله ، وبقي عندهم بخداّمه (405) ومماليكه إلى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

وكانت قسنطينة في حصار بني مريّن ، وفي ضيق وغلاء شديد من سنة أربع وخمسين وسبعمائة ، ودبّر الأمير أبو زيد في النقلة منها إلى الصحراء (5) وغيرها ، ثم أشار عليه من أشار بالحركة إلى تونس فوجّه إلى العرب كخالد بن حمزة وغيره فوصلوا ووصل السلطان - رحمه الله - صحتهم ، وخرج الأمير أبو زيد بعياله (6) ووقع مجلس فيمن يقف بقسنطينة ، فأشار المزوار القائد نبيل بجلوس السلطان - رحمه الله - فيها على ما أظهر (7) قبل ذلك .

(1) في الأصل : التمكن .

(2) في ف 96 وفي ج 107 : من الأعراب .

(3) في ف 96 وفي ج 107 وفي ب ورقة 60 وجهأ : وذلك في أوائل عام .

(4) في الأصل : بضعف في عسكريه ، وعلقتا : في لاستقامة المعنى .

(5) في ف 97 وفي ج 108 وفي ب ورقة 60 ظهرأ : إلى الصحرة أو غيرها .

(6) في ف 97 وفي ب ورقة 62 وجهأ : بعياله وأتقاله .

(7) في ف 97 وفي ورقة 62 وجهأ وفي 108 : عل ما أظهر .

وارتحل الأمير أبو زيد متوجّهاً إلى تونس ولم يتمكن من نزولها ،
وافترقت عربة فرجع إلى بونة وتشوّفت نفسه (1) إلى الرجوع إلى
قسنطينة فتمسك أهل البلد بالسلطان - رحمه الله - لشجاعته وديانته
وعقله وسماحته وصفحه وتجاوزه وثبته وإدراكه ، فوقف وباشر
المحاصرين قبل مبايعته ، وكتب رسم شهد فيه جماعة من عدول
البلد أن الأمير أبا زيد لا قدرة له على مناصرة ما وقع بالبلد ولا على
القيام بأمرها لعجزه عن ذلك وركونه (2) إلى الراحة ، وأن أولى الأمراء
بالمبايعه للمدافعة أخوه السلطان - رحمه الله - (406) .

فبيع في شهر شعبان من سنة ست وخمسين وسبعماية للسبب
المذكور وأيس الأمير أبو زيد ، ولم يركن لمقامه ببونة ، فتحدث
المزوار القائد نبيل مع الشيخ أبي محمد بن تفرّاجين في وصول
الأمير أبي زيد ليسكن تونس ويسلم بونة لعنه الأمير أبي اسحق
فأنعم له بذلك وانتقل إليها بمن بقي من خواصه وسكن تحت نظرهم
بعد أن كان طالبا لهم المرة بعد المرة ، وهذه من غرائب الوقائع .

ووقف السلطان - رحمه الله - بقسنطينة وقوف زعماء الملوك
وبين يديه القائد أبو الحسن علي بن سليمان وغيره من خواصه ،
وباشر المحاصرين بنفسه ثلاث سنين .

وكانت وقعة وادي القطن في ذي حجة من سنة سبع وخمسين
وسبعماية ، وبيانها أن الملازم لطرق البلد منع (3) الداخل إليه من
قبل الأمير أبي عنان وهو (4) الوزير موسى بن ابراهيم
البريناني (5) فنزل بوادي القطن بعد رحيله (6) من حصار البلد لمجيء
فارس بالكتب على لسان السلطان أبي عنان يأمره فيه بالرحيل عن

(1) في ف 68 وفي ج 109 وفي ب ورقة 61 وجها : وتفاوتت السنة .

(2) في الأصل : ويركونه .

(3) في الأصل : ومنع .

(4) في الأصل : هو .

(5) في ج 110 وفي ورقة 62 وجها : البريناني ، وفي ف 98 : البريناني .

(6) في ب ورقة 62 وجها : رحيلهم .

قسنطينة ورجوع وزيره المحاصر عبد الله بن علي الياباني (1) إلى محل ولايته بجاية فأحرق المنجنيق (2) وغيره ؛ ورحل وشاع بين الناس موت الأمير أبي عسان وكان (407) الكتب برأي من وزرائه لشدة مرضه ؛ وقطع حامله المسافة التي بين مدينة فاس وقسنطينة في سبعة أيام (3) بتبديل مركوبه ، وكثر الإرجاف (4) بذلك ؛ ولزم موسى بن إبراهيم منزله ؛ وادي القطن ، فجهز السلطان جيشا بعد الكلام مع اليوسفيين وبعض أهل الوطن وضربوا عليه بالليل ، فنُهبت محلاته وجردت فرسانه ، وقتل بعض أولاده ، وفرّ هو بنفسه جريحا إلى المغرب ، ونهب الفياريون يفرحيّوه محلة علي بن حسون النياطي ونهب بنو ملول محلة الوطاسي بوطن جيجل (5) ووصل الخبر إلى الأمير أبي عسان بعد برره من مرضه فاشتدّ حنقه وحزن (6) لهذا الأمر ؛ وتحرك إلى قسنطينة وقدم بين يديه وزيره الأكبر فارس ابن ميمون بن ودران ونزل محاصرا للبلد في عشرين من شهر رجب من سنة ثمان وخمسين وسبع مائة وجدّ في الطلب ليفوز على غيره بالطلب ، فكان يوقع القتال في كلّ يوم ، وهو على قدمه أمام جيشه ، والسلطان - رحمه الله - لا يفارق السور إلّا وقت الوضوء للصلاة وجرح أكثر أهل البلد بالسهم ، وكان أحد رماة يرصد السلطان فرماه بسهم تخلّل عرضا في لوية حمامته تحت حلقه ودهشت (408) الناس وسلّمه الله تعالى ، وأمر راميا برده (7) على من رماه به.

ثم وصل الأمير أبو عسان ولم يترك بالمغرب فرسا البتّة ونزل على البلد في الثاني عشر لشهر شعبان من السنة المذكورة وطاف بها قبل نزوله مخنيا وأيس منها وسبه من عرفه وبات ليلة مهتعا من أمرها.

(1) في ف 99 وفي ج XXX : الياباني .

(2) في المصدرين السابقين بنفس السليحين : المنجنيق .

(3) في ف 100 ، وفي ج XII وفي ب ورقة 6a وجه : في مسيرة سبعة أيام .

(4) في الأصل : الأرجاف .

(5) في ف 100 : ونهب الفياريون محلة علي بن حسون النياطي بارجيوه والواسطي بوطن جيجل . وفي ج XII : اصلاح بالطرة ؛ ونهبت بنو ملول محلة الوطاسي ، وفي ب ورقة 6b وجه : بارجيوه محلة الواسطي بوطن جيجل .

(6) في ف 100 : وجه .

(7) في الأصل : يرده . وفي ف 100 وفي ج XII وفي ب ورقة 6b وجه : قره .

ثم أرسل رسولاً من قبله فتحدث مع السلطان وتذبه إلى الصلح
فرأى السلطان - رحمه الله - أن الصلح أولى ، فأجابته إلى ما طلب
وشرط عليه أماناً تاماً لأهل البلد فكتبه بخط يده ملتزماً فيه ما طلب
بأشد الإيمان وخرج السلطان - رحمه الله - في جملة من الناس
واجتمع به وحده بالليل ثم انصرف عنه إلى المضارب التي ضربت له
على أتم الأتس والكرامة .

وكان السلطان - رحمه الله - يسأل عن عاقبة أقوام مخصوصين
بتمتع السلامة (1) وشكر الله ، وغرب السلطان هو وأهله في البحر
وغرب بعض من أزعج من أهل البلد في البر ، ونزل السلطان - رحمه
الله - بسطة .

ولوفي الأمير أبو عنان بعد سنة وأربعة أشهر من هذا التاريخ
وولي ولده أبو بكر السعيد (2) تحت نظر وزير أبيه الحسن بن عمر
الفردودي (3) قاتل الأمير .

ونار على السعيد منصور بن سليمان (409) من بني عبد الحق
وحاصر فاس البيضاء وأمر بوصول السلطان - رحمه الله - (4) ليصرفه
إلى بلده بواسطة (5) أخته المكرمة - صان الله حجابها ويسر فسي
الخير أسبابها - (6) فخرج من مينة في شهر رجب من سنة ستين
وسبع مائة .

وكان الأمير أبو سالم (7) ابن الأمير أبي الحسن المريني خرج
مخفياً من غرناطة إلى ملك النصارى فتوجه من برهم إلى هذا البر، ونزل في
جبل الصفيحة على طريق مينة فوافق مجيء السلطان منها رحمه الله.

(1) كلها بالأصل .

(2) في ف 108 ج 114 ب ورقة 64 وجها : أبو بكر الصغير .

(3) في المصادر السابقة بنفس الصفحات الفردودي قاتل الأمير أبي عنان .

(4) بوصول السلطان - رحمه الله - من مينة في : ف 102 وفي ب ورقة 64 ههرا .

(5) في ف 102 : بواسطة .

(6) في ف 102 : صان الله حجابها ، ويسر للخيرات أسبابها .

(7) في ف 103 ، وفي ب ورقة 64 ههرا : أبو سالم صباح .

وفي هذا الطريق ولد له ولده أبو اسحق ابراهيم - رحمه الله -
 فلقبه السلطان وليس مع الأمير أبي سالم إلا رجال من الأندلس
 نحو الثمانية فطلبه الأمير أبو سالم في الإقامة معه ، وعاهدته أنه
 إن تمكن من غربه يردّه إلى قسطنطينة بلده فوقف السلطان - رحمه الله -
 معه بجملة عبيده القائل بشير وغيره ، واعطى السلطان - رحمه الله -
 للأمير أبي سالم كسوة عظيمة وسيفاً عجيبياً (1) تجمل بهما ، وشكره
 عليهما .

ثم ظهر حال الأمير أبي سالم وجاءته القبايل من الجبال ، وكان
 الثائر منصور بن سليمان وجه محلة في طلب الأمير أبي سالم ووقع
 بينهم القتال، وباشر السلطان - رحمه الله - ذلك بنفسه ، وبين يديه
 مملوكه القائل بشير وبعض فرسانه (410) ثم تفرق الجيش عن الثائر
 منصور بن سليمان ورجع الأمير (2) أبو سالم وملك الغرب بأسره (3)
 وذلك في أواسط شعبان من السنة المذكورة .

وكان للسلطان - رحمه الله - مزية ظاهرة ، ووالاه الأمير أبو
 سالم بالبر والإكرام ، والأئس المستلما ، حتى تحرك معه إلى تلمسان
 في سنة إحدى وستين وسبعماية وأقام معه (4) بها مدة .

وفي هذه الإقامة زار السلطان - رحمه الله - شيخ المشايخ أبا
 سليمان رضي الله عنه ولم يبق الآن أحد ممن زاره معه غيري وعاهده
 الله - سبحانه - هنالك أنه لا يكافئ من عمل معه سوءاً إلا بالخير .

ثم انصرف السلطان - رحمه الله - بكتب الأمير أبي سالم إلى
 بلد قسطنطينة فوصلها وخرج الظالم ابن خطوف الباياني (5) منها ،
 ودخلها السلطان في شهر رمضان من صام أحد وستين وسبعماية ،
 وأصلح الله بوصله ما فسد من الأمور ، وأخرج أهل قسطنطينة بقومته

(1) في الأصل : سيفاً عجيبياً .

(2) في الأصل : ورجع على الأمير أبي سالم .

(3) في ف 104 وفي ج 116 وفي ب 65 وجهاً : وملك الغرب بأسره .

(4) في نفس المصادر بنفس الصلحات : وأقام معه بأمره .

(5) في ف 105 الباياني ، وفي ب دولة 65 طبراً : الباياني .

من الظلمات إلى النور ، ومن عليهم بوصول مولاهم الذي لم يعرفوا إلا إياته (1) الحميدة ، وسيامته السليمة السعيدة .

وكتب علامته من هذا التاريخ إلى آخر سنة ثلاث وستين وسبعمائة الفقيه القاضي أبو العباس أحمد الخفزي (2) من عدول بلدنا ، ثم كتبها له (411) الفقيه أبو عبد الله محمد بن بري (3) من أهل بلدنا إلى سنة تسع وستين وسبعمائة فكتبها له الفقيه أبو زكرياء يحيى ابن وحاد (4) المتقدم المذكور .

وتحرك السلطان - رحمه الله - بالاستدعاء إلى بجاية ، وصاحبها حينئذ ابن عمه الأمير أبو عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ، وكان خرج في محبته ، ونزل منزل ليزوا ، فطوى السلطان - رحمه الله - المراحل حتى انتهى إليه ففر بين يديه ولحقه من رغب في الظهور عليه ، ولم يتمكن منه إلا بشربة ، فمات من ذلك ، ودخل السلطان - رحمه الله - بجاية يوم مائة ، وذلك في سنة تسع وستين (5) وسبعمائة .

وفي آخر هذه السنة تحرك إليها صاحب تلمسان أبو حمو موسى ابن يوسف الزباني - وكان ابتداء ملكه سنة ستين وسبعمائة ، وكان والده يوسف قائدا عنده ورد عليه بعد أن ولي - فنزل أبو حمو بجاية بمحلة كبيرة وجيش كبير جدا ونزل الرينة (6) ولم يلتفت أهل الجبال (7) ولم يتقدم له يد في البلد على الرجال .

وكان السلطان - رحمه الله - في بجاية ، وتحدث مع بعض الخوخاص في الخروج منها ، وحسنه صلاحاؤها فوقف ورتب الرماة

(1) في الأصل : بالله .

(2) في ف 105 ، الخفزي ، وفي ب ورقة 66 وجها : الخفزي .

(3) في ف 105 : مري ، وفي ج 127 وفي ب ورقة 66 وجها : مري .

(4) في ف 105 : وجاد ، وكلها كلمة واحدة .

(5) في ف 106 : سنة سبع وستين .

(6) في ف 106 وفي ج 129 وفي ب ورقة 66 هرا : الرينة .

(7) كلها في الأصل .

والرجال (412) وتفقّد الأحوال ، وأبو حمو على استهزاء بالرجال ، وكان ابن عمّه أبو زيان محمد بن أبي سعيد عثمان مثقفاً بقسطنطينة ، فبعث السلطان في إطلاقه ، وكان أبو حمو يخاف منه خوفاً عظيماً ما لقيه قبل هذا التاريخ قطّ إلاّ هزمه أبو زيان ، وبعد سبعة أيام من نزوله الريشة (1) صرخ صارخ أنّ أبا زيان وصل فقامت في المحلّة ضجّة عظيمة ، وخرجت الرجال من البلد ، ونادت القبائل في جموعهم ونهبت المحلّة ، وأقلمت (2) القُرسان ، وفرّ بعضهم (3) على طريق جبل الزان ، وتفرّق جمعهم ، ولم ينج أبو حمو موسى إلاّ بفرسه ، بعد أن كادت المنيّة تذهب بنفسه ، ووصل تلمسان في يسير من الزمان .

وكان السلطان - رحمه الله - يتردّد بين البلدين قسطنطينة وبجاية ، وإقامته بقسطنطينة أكثر حتى تحرك إلى الحضرة في التاريخ المتأخّر .

وقدّم على بجاية (4) ولده الأمير الفاضل العاقل المرحوم أبا عبد الله محمداً وأوقف بين يديه رجالاً من الخواصّ ، وقدمه القائد أبا عبد الله محمد بن أبي مهدي بمنجرتها قائداً في بحرّها .

وولّى القائد فارح قسبة قسطنطينة ، وولّى القائد بشير قيادة وطنها وبعد مدّة استقلّ القائد بشير في البلد (5) وأحوالها (413) .

وكان لهذا القائد عقل ومعرفة وشجاعة وديانة بليغة ، ورئاسة وحياء وفصاحة ، ودامت رئاسته سبع سنين (6) على محبة وشكر وتوفّي بمرض أصابه منه تسع وسبعين وسبعماية .

وقيل فيه بسبب أخله من آلة (7) الحرب وعمرت نفس السلطان

(2) في 207 : المراجعة .

(3) في الأصل : وقلمت .

(4) في ف 207 وفي ج 200 وفي ب ورقة 67 ههرا : وفر من بها .

(5) في الأصل : فلم بجاية .

(6) في ف 208 ، وفي ب ورقة 67 ههرا : بالبلد .

(7) في ف 208 وفي ب ورقة 68 وجهها : تسع سنين .

(8) نفس المصدرين بنفس الصلحتين في آلة الحرب .

منه وكان - والله أعلم - ميراً من ذلك إلا أنه تجاصر في رد بعض الأوامر ، وقدّم برأيه الفقيه أبا العباس أحمد بن القاضي من بيتات (1) بلدنا قاضياً في البلد بعد موت القاضي أبي العباس أحمد الخلفي المقدم بتقديم الخليفة وكتب القائد للخليفة بذلك بعد تقديمه وطلبه في ظهره فاستوحش السلطان من ذلك وامتنع أن يكتب له بالإمضاء (2) وأمر بعزله بعد موت قائده ، وقد مرت له القضايا أربعة وثلاثون يوماً .

وكتب لولده الأمير أبي اسحق بولاية قسنطينة وأوصاه بوصايا حسنة ووجهها له (3) مع الوزير أبي اسحق إبراهيم بن أبي هلال ، وقدّم الفقيه الحاج أبو علي حسن بن خلف الله بن باديس قاضياً ، وكأله وجد طمأنينة ببلده بعد موت قائده .

وصار الأمير أبو اسحق في ولايته سيرة حازم جامع للمال مع معرفته الملازمة له من صغره إلى كبره ، وما دخلت (414) عليه سنة إلا كان فيها أحسن حالاً في سيرته من التي قبلها ، وسرت همته إلى حضور مجلس العلم في الجامع الأعظم بقصبة قسنطينة فلازم مجلسي في الفقه نحو ست سنين ، وتخلق منه بأخلاق محسودة كالصدق والشفقة والمحافظة على الصلاة في الوقت .

وأنشأ بشجاعته مع الرياحيين حروباً جهّز لها جيوشاً ، وأتفق فيها مالا كثيراً ، أخبرني - رحمه الله - أنه أفتق في شهر شعبان من سنة اثنين وتسعين وسبعمائة ثمانين ألف دينار دراهم جديدة ، ثم استشهد بكاتبه فأخرج زماماً وقفت على فصوله فوجدت جملته تزيد على تسعين ألفاً ونحو مائة فرس مختارة .

وفي هذه السنة توفي يعقوب بن علي بن أحمد الرياحي بمرض

(1) مذكلاً في الأصل .

(2) مذكلاً بنف 109 وب ورلة 60 وجهاً وفي الأصل بالانف .

(3) في الأصل ووجهه له وصوب مذكلاً لاستقامة المعنى .

تقديم به بعد أن حاول في إطفاء نار هذه الوقائع بالصلح فلم يسه ذلك .

وتوفي الأمير أبو اسحق بقسطنطينة بمرض أصابه في شهر شوال من سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة .

وكانت ولايته بها أربعة عشر عاما وسنة ثلاث وثلاثون سنة .

وولي البلد كاتبه الفقيه ابراهيم ابن الكاتب أبي يعقوب يوسف ابن القائد ابراهيم الغماري .

واستخلص الخليفة بعد استقراره بالحضرة جميع البلاد (415) كلها إلا اطرابلس وبسكرة فكانتا تحت طاعته بنظر شيخهما .

وتحرك الخليفة إلى الزاب سنة ست وثمانين وسبعمائة ، ثم توجه منه إلى قسطنطينة في شهر ربيع الثاني من السنة المذكورة ، وقال : "اشتقنا قسطنطينة" ، فأقام بقصبتها مدة ، وكنت أصلي به الجمعة بجامعها فإنه وجدني على خطبة الخطابة بها .

ثم توجه إلى الحضرة وفي عام اثنين وتسعين وسبعمائة وهو صايم اثنين وتسعين المتقدم الذكر نزل النصاري المهدي بالعدد والعدد، وخيب الله سعيهم وانصرفوا بعد شهرين ونصف شهر من نزولهم ، وكان السلطان - رحمه الله - يحاول الأمر في ذلك بالإنفاق وغيره ووجه محطة نزلت قرب البلد وألقت عليها وقائع اغتسم ثوابها ولده المولى أبو فارس أمير المؤمنين الآن - نصره الله .

وفي عام خمسة وتسعين وسبعمائة وافق من بقفصة وتحرك السلطان حتى نزلها محاصرا وقطع كثيرا من شجرها وارتحل عنها بعد مدة طويلة لخلل في العرب ورجع إلى الحضرة .

وفي يوم الاربعاء الثالث لشهر شعبان من عام ستة وتسعين وسبعمائة توفي الخليفة - رحمه الله - بتونس بمرض سابق طويل تزايد في أشهر هذا العام (416) فكان عمره سبعا وستين سنة ! وكانت مدته

بالحضرة أربعاً وعشرين سنة وميقت له بقسنطينة إحدى عشرة سنة ؛
وكان - رحمه الله - يقول : "وُلِدْتُ بطالع الأسد والشمس فيه"
وكان - رحمه الله - عنده تقدمة معرفة ببعض وقائعهم - قدس الله
روحه وبرّد ضريحه .

وَوَلِّيَ بَعْدَهُ وَلَدُهُ :

الموكلّ على الله أمير المؤمنين أبو فارس ابن أمير المؤمنين أبي
العباس أحمد ابن الأمراء الراشدين

أبقى الله وجوده ، وشكر جوده ، ومنع به الإسلام، بجاء النبي
عليه السلام .

بويح بالحضرة العلية يوم وفاة المرحوم والده على رضا من
النّاس، ورثب الأحوال ، وأعطى الأموال ، وألف بين إخوته ،
واعتمد بهم في السعيدة دولته ، وأخذ بالحزم في إمارته ، (1) واحتاط
من عمّه الأمير أبي يحيى في ارتقاب فرصته ، وتفرغ - بحول الله -
الأمر إليه ، وتوكل على الله واعتمد عليه ، وأكرم من كان مكرماً
عند والده أمير المؤمنين ، وأعزّ بخدمته القليمة أبا عبد الله (417)
محمد بن عبد العزيز شيخ الموحّدين ، ورعى بحسن عهده من
سبق لخدمته في زمرة الأولين .

وجعل لخطّة علامته السعيدة، كاتبها للخليفة الفقيه أبا عبد الله
محمد بن الحجير (2) المتقدم الذكر :

واختار لخطّة الإنشاء الفقيه الفاضل المتفنّن في العلوم المحصّل

(1) في الأصل : وأخذ في الحزم في امرته .

(2) في ف 113 : بن حجر .

المدرس المذكور أبا عبد الله محمد ابن الشيخ الفقيه الصالح أبي محمد عبد الله القاشاني من يقات (1) عدول باجة وأخيارها .

وقدّم لقلم جبايته خديمه الناصح الأحب الأكرم ، المشتهر بحسن الوساطة والكرم ، أبا محمد عبد الله بن أبي القاسم قليل الهم .

وجعل في كل خطّة من يصلح لها ، وأقام بنظره الجميل عمودها وشكلها ، وظهرت الدولة الحفصية الفارسية أتمّ ظهور ، وتضاعف الفرح بها والسرور .

وكان ابن عمه الأمير أبو عبد الله صاحب بونة وصله الخير بمرض الخليفة فجلس بمطبخه على الطريق ، يرتقب عاقبة الأمر على التحقيق ،

وعلى إثر ذلك وصل الأمير أبو بكر ابن المرحوم أمير المؤمنين يكتّب كتب عن أبيه بولاية قسنطينة ، والفقيه إبراهيم ابن القائد إبراهيم هو النائب فيها حينئذ أبقاء السلطان ناظرا من سنة وفاة (418) مخلومه الأمير أبي اسحق - رحمه الله - ففلّق الباب ، حتى وقف على الكتاب ، وتردّد في الجواب ، ثم لم يسعه إلاّ دخوله ، فدخل الأمير أبو بكر عشية يوم الخميس الرابع ليوم خروجه من تونس وهو خرة شعبان من سنة ست وتسعين وسبعمائة .

ثم بعد عشرة أيام من دخوله جمع الناس وطلبهم في بيعته لوفاة المرحوم والده فمكّنوه لمافيتهم من ناصيتهم ، ولازم داره في لذاته، واقتصصر على راحته ، وظهرت كلمة العرب ، وفتحوا باب الطمع والطلب ، وزين لهم الكاتب أحمد بن الكماد ، كل نوع من أنواع الفساد ، وارتقبوا بإشارته (2) غدر الأمير أبي بكر المذكور فحذرنهم، وأبى أن يخلو معهم، فطلبوا الطبيب مع أصحاب بساطه فخرج إليه جماعة من الخدّام ، فأخذوهم ثم أطلقوهم بعد أيام.

(1) مكلّا بالأصل .

(2) في الأصل بأشاراته .

وتوجّه أحمد بن الكماد المذكور مع بعض الأعراب إلى الأمير أبي عبد الله وبشّره بالواقعة الخبيسة ، وحظّته على المبادرة إلى ملك قسطنطينة النفيسة ، فبادر الأمير أبو عبد الله بجميع أجناده وأهل وطنه ونزل البلد يوم الخميس السادس لذي القعدة من عام ستة وتسعين وسبعائة ، ومنع (419) الواصل والداخل وقطع الأشجار ، ورمى بالحجارة (1) الثقيلة والأوتار ، واستوفى بالإتفاق الكثير أمر الحصار ، واقصر أهل البلد على مدافعتهم من الأسوار ، وأقام على البلد خمسة وسبعين يوماً كأنّها شهور في العدة لسمّ سهمه وتعدّد العدة ، ثم ارتحل آيساً منها وباكياً عليها .

وعاد في السنة الثانية إليها فخرّب المنازل ، وهتك الزرع والمناهل ، ثم تحرّك إليه من الحضرة أمير المؤمنين - والسعود تهيّء الأسباب ، وتهوّن بقلّة الله الأمور الصعاب - والتقى الجمعان في شهر رمضان ، من عام مبعة وتسعين وسبعائة ، وهزمه أمير المؤمنين من تبرسق إلى سيوس هزيمة شنيعة فرّ فيها الأمير أبو عبد الله بنفسه على فرسه ، ودخل بونة مع من لحقه ، وهم يظنّون إقامته ، فارتقب يوم وصوله الظلام ، وركب البحر من غير وداع أهلها ولا سلام ، وقصد المغرب ليستصرخ بملكه ، أو لينجو بنفسه في مملكه .

ودخل أمير المؤمنين بونة وأمّن أهلها ، ورثب شكلها ، وخرج إلى محطّته معولاً على أوتيه ، فوصله أخوه الأمير أبو بكر من قسطنطينة فسلمّ عليه ورجّب هو به ، وعند وداعه اعتلر له بالعجز (420) عن القيام بأحوال قسطنطينة إلّا أن يكون تحت نظره فقبل ذلك منه .

وكتب الأمير أبو بكر بخطّه خلع نفسه وكان ذلك في العشرين من شهر رمضان من السنة المذكورة ، وانصرف إلى قسطنطينة على رضى منه ووجّه قبل وصوله كتاباً يأمر فيه بالدعاء للأمير المؤمنين في خطبة الجمعة ، وأن يُكتب رسم بيعته ، ثمّ وجّه كتاباً آخر

(2) في الاصل : بالحجار .

عقبه بالمنع من ذلك والتحذير من الوقوع فيه ، فتوقف الحال عن الدعاء لأحد مدة خمسة أشهر لهذا التردد .

وفي يوم الجمعة الثاني عشر لصفر من سنة ثمان وتسعين وسبعائة أقرّ الأمير أبو بكر بذكر اسمه في الخطبة ، وجبّر أهل البلد على تجليد البيعة بتجليد السلام عليه .

ثم ضاق عليه الأمر بالاضطراب ، واختلاف الأعراب (1)، فوجه إلى أمير المؤمنين كتابا يطلبه في الدخول تحت طاعته والرجوع إلى الأمر الأول واستقالته ، وأن يرسل إليه من يبلغ ذلك عنه فوجه إليه الشيخ الرئيس أبا عبد الله محمد بن أبي هلال وبعث معه إليه أمرا كريما باستقراره نائبا في الكريمة داره فبلغه ذلك وقبله واعترف بالشهادة طائعا أنّه خلع (421) نفسه وكُتبت البيعة للأمير المؤمنين في جمادى الثانية في سنة ثمان وتسعين وسبعائة .

ثم ندم كاتبه الفقيه إبراهيم المذكور وتوقع انقلاب حاله ، فعرض له بوقفه واستقالته ، وحرك الكلام مع بعض العرب ، وتواترت رغبات الناس إلى أمير المؤمنين في جبر ضيعتهم لقطع عليهم ، وتحرك إليهم ، فحين أشرف على البلاد ، وتبين المراد ، أظهر الأمير أبو بكر العصيان ، بالامتناع من اللقاء مع يقين الأمان ، والمديّبر (2) لذلك كتبه كاتبه المذكور حرصا على ما اعتاد من مأكلته ، ولما ركّب الله من العجب في جبلته ، فنزل أمير المؤمنين على البلد في يوم السبت الخامس والعشرين لشهر شعبان من سنة ثمان وتسعين وسبعائة، وقرّر - أبقاه الله - ما عنده من الخير (3) وشافهه من شاطئ الهوى بكلام دلّ على تصافيه ، ودام الحصار مدة تزيد على عشرين يوما ، واسمه المبارك لم يزل يذكر على المنابر ، والقضية لم تنفك قبل لحاصر (4) ؛ وفعل أمير المؤمنين في حصاره ما لم يفعله ملك

(1) في ف 278 ، وفي ب ورقة 74 وجهها : واختلاف الأمور .

(2) في الأصل للمدير لذلك يستعوف الراوي .

(3) في ف 239 و ب ورقة 75 وجهها : من الخير لانيه .

(4) في ف 239 لحاصر .

محاصر من حفظ زرع البلد وجنّاته ، ودفع المضرة عن جميع جهاته ، وكلّ انسان من أهل البلد يرغب الله في (422) دخوله، وفي حصول العافية بحلوله (1)، وكلّ أحد من الناس يريد أن يكون غيره هو البادي ، ولا يكون هو المنادي .

وكنّت أنا في خاصّة نفسي بطّلت (2) الحكومة في مجلسي ، وعجزت إلاّ عن الوفاء (3) بالركون إلى الزاوية والاختفاء ، وأفتيت من سألني عن القيام، بالجواز والإقدام .

ولمّا انتهى أمر الحصار ، نادى بعض من في السور باليدار ، وتوجّهت الإعانة في ذلك ، وانتظمت الكلمة من هنالك ، وبرز من كان يخاف ، وتعيّن النصّح والإنصاف ، ودخل بعض من سور الحنيشة ، ودخل أمير المؤمنين ومن تبعه من باب الحمة ، وذلك في ليلة (4) الثامن عشر لشهر رمضان من عام ثمانية وتسعين وسبعماية ، وحلّ البدر في شرفه ، ومسقط رأسه ومؤلفه ، لأنّ بقسنطينة ولادته وولادة الثلاثة من آبائه ، ولها بلك شرف على غيرها من البلدان .

وقصد الأمير أبو بكر إلى القصبة ، وقصد الفقيه ابراهيم كاتبه إلى سور الحنيشة ، وأُهيّط من هنالك ، فجلس وثقّف حتى قتل بسبب جرّمه بتونس في السنة المذكورة .

وهذه الفعلة من الكاتب ابراهيم هي الثالثة لأنّ هذا البلد لم يحدث فيه مثل هذا (5) إلاّ (423) ثلاث مرات من زمان فتحها للأمير أبي زكرياء الأكبر ، إلى هذا الفتح المقرّر :

الأول نفاق القائد ابن الوزير ، وأُخذ في سنة إحدى وثمانين وستماية .

(1) في ف 229 : يرغب اليه في دخوله ، وفي حلول الأمن بحلوله .

(2) حكماً بالأصل .

(3) في الأصل : إلاّ على الوفاء .

(4) في ف 220 وفي ج 235 وفي ب ورقة 75 ههنا : وذلك في يوم الأحد الثامن عشر .

(5) في الأصل : بها ثلاث مرات وقد سويناه .

والثاني نفاق القائد ابن الأمين ، وأُخذ في سنة أربع وسبعماية .

والثالث فزاق الكاتب إبراهيم ابن القائد إبراهيم هذا ، وأُخذ في سنة ثمان وتسعين وسبعماية ، وكل شخص من الثلاثة مولى من قبل أميره ، ولا مدخل لأهل البلد في تدييره ، لأن بلدنا قسطنطينية ، بلد سلطنة من زمانها ، لا بلد مشيخة في أركانها ، ومن ارتفع من أهلها ، فهو بترفيح (1) ملكها .

وأقام أمير المؤمنين بالبلد أزيد من شهر حتى مهد أمرها ، وكشف ضررها ، وتصدق بالمال الجزيل ، وعامل بالجميل ، وسافر إلى الحضرة في آخر شوال من السنة بعد أن عيّن لقيادة الوطن مملوكه القائد نبيل ، وعيّن لقصبة البلد الشيخ العاقل العارف بالمقاصد السلطانية أبا الفضل بلقاسم ابن الشيخ أبي عبد الله ابن الشيخ أبي العباس (2) أحمد بن قراجين التينملي ، ولأزم القصبة وحسنت سيرته بالبعد عن كبرى المسائل ، وتجنب ما يحتل منه في وهم المسائل (3) ، وكان لا يوافق على الافتعالات ، في اتّهام (424) الأبرياء (4) بالضلات ، وفي أول عام لثمانمئة سافر (5) إلى بجاية رسولا ، ثم انتقل بالامر إلى الحضرة .

واستقل القائد نبيل بالبلد داخلا وخارجا ، وتمهّدت له في خمس سنين الجبابة (6) من قرب بونة إلى قرب بجاية ، وكانت له في الرعيّة حرمة أقامها بسطوته وغلظته ، وكان إذا انفرد ذو الحاجة به (7) ، وجدده موافقا لفرضه وبغيته ، وإن لبس عليه من يركن إليه أمرا (8) فارقه التّثبت ، ولم تحمده في عجلته ، ومن غرائب

(7) في ف 222 : برقع .

(8) في ف 221 وفي ب ورقة 76 ظهرا . وفي ج 297 : أبا الفضل قاسم ابن الشيخ أبي العباس أحمد .

(3) في ف 228 وفي ج 237 ، و ب ورقة 76 ظهرا : في وهم المسائل .

(4) في الأصل : الأبرياء وقد أصلحته .

(5) في ف 223 ، وفي ج 238 ، وفي ب ورقة 76 ظهرا : سافر من سوسة إلى بجاية .

(6) في نفس المصادر بنفس الصفحات الآتية في 77 وجهها : الجبال .

(7) في الأصل : به ساقطة .

(8) في نفس المصادر والصفحات باستثناء ج : من يذكر إليه أمرا ، مارقه التعجب ، ولم يحمله .

فلنائه، تقديم ابن الحجّاج قاضيا في البلد ولم يشعر بعلّاله ، فجار وارثي ، وعلى غير طريق الشرع مشى ، وكُتبت في مساءته رسوم مشهودة ، كما كتبت في أبيه حين ولّي غلطا فسار سيرة غير محمودة .

ومن نادر الاتفاق كُتِبَ رسمه عقب الرسم الذي قبله كُتِبَ في أبيه (1) وتاريخ رسم الوالد شهر شعبان عام أربعة وخمسين وسبعماية وتاريخ رسم الولد شهر شعبان عام أربعة وثمانماية .

وبرأ الله أمير المؤمنين من ذلك ، ثبرة من هله المسالك ، لأن أمير المؤمنين — أيّده الله — بنى دولته السعيدة على مركز الحق ، ورفع المظالم عن الخلق ، وبذل المال الكثير للضعفاء ، والواردين عليه من الشرفاء ، وإزالة المنكرات (425) والأخذ مع ذوي الحاجات ، والتفقد للأمور ، والقرب من الخاصة والجمهور .

ومهد — أيّده الله — الحضرة أئمّ تهديد ، وجدّد في المشرق والمغرب آية التوحيد، ودُعِيَ له بالقباء بعرفة والحرمين ، وشاع ذكره الجميل بين العالمين ، وسلك المدّاح في ذلك السبيل الواضح ، وسهلت قوايهم في أفعاله الحميدة (2) بالقول الناصح .

وفي عام تسعة وتسعين وسبعماية وصلت هديّة الأمير برقوق صاحب القاهرة صعبة أرساله .

وفي عام ثمانماية خرج بنفسه يُشَيِّع الركب الكبير الواصل من المغرب مع أرسال الأمير برقوق ، حتى تمّدوا ببلاد طرابلس ، وأنفق عليهم وأحسن إليهم بالمال الكثير .

وفي هذه السنة كانت وقعة أوراس بوصول أمير المؤمنين إلى مكان لم يصله ملك غيره ، وهو أقصى الجبل ، وأخطأ المنصرفون (3)

(1) في ف 123 . و ج 139 وفي ب ورقة 77 طبر : عقيب الرسم الذي كتب في أبيه .

(2) في الأصل : في ذلك الحميدة ، وفي ف 123 : وسعت قوايهم في أماله الحسنة .

(3) في الأصل المنصرفون .

من الجند طريق الخروج من الجبل وزاحمهم البرابر في الشعراء (1) وفي بطن الوادي لولا أن أمير المؤمنين ثبت (2) حتى انصرف أكثر الناس.

وفي هذه السنة خرج إليه الأمير أبو العباس (3) ابن أخيه الأمير الفاضل المرحوم أبي عبد الله محمد بيعة بجاية ، بعد أن خلع نفسه بالإشهاد إلى أهد (426) غاية . (4)

وفي شهر رمضان من هذه السنة وثب الاسد على أمير المؤمنين وهو على فرسه وثبة كاد أن يخطفه فيها ، وتزلزل من كان معه في مصيله (5) من عييله ، وسلمه الله - عز وجل - بحفظه (6) وتأييده ، وبسبب ذلك قلت له يوما بالحضرة العلية - نصره الله - وقد أخرج (7) أسد بالرجبة "إذا نصركم الله ما تعجبت من هذا الحيوان وإنما تعجبت ممن يلعب معه في الوطأ" (8) فضحك وفهم المراد.

وفي سنة إحدى وثمانين أمر يهدم الفندق الذي كانت الخمر تباع فيه بباب البحر من تونس ، وبني في موضعه زاوية صغية البناء ، وأوقف عليها ما يقوم به أودها ، وكذلك فعل بالفندق ببلدنا .

وفي هذه السنة أخذ النصارى تدلس ووقع بأهلها ما هو معلوم.

وفي هذه السنة نزل النصارى ببلد العناب بنحو سبعين قطعة ودهش الناس منهم ، وغرق في هزيمتهم طائفة من جمعهم ، وأخذت لهم عدة كثيرة وارتحلوا خائفين ومن أمرها متعجبين ، ودخل بعضهم مرسى القس وسلم الله منهم .

(1) وراحمهم البرابر في الشعب ، في ف 124 .

(2) في ف 124 وفي ب ورقة 78 وجها : كت .

(3) في الأصل : ابن العباس .

(4) في الأصل : عناية .

(5) في ف 125 : في قصره .

(6) في الأصل : بحفظه .

(7) في ف 125 وفي ب ورقة 78 ههنا : قلت له يوما - نصره الله - بالحضرة العلية وله وجه

ال يوما أخرج فيه .

(8) مكلما بالأصل .

وفي سنة اثنتين وثمانين حضرت مجلسه - نصره الله - في العلم بقصبتهم (1) (427) السعيدة في الحضرة العلية في التفسير والحديث والفقه ، والقاسم حيث شد برسم العلم في مجلس الأمر (2) القاضي الجماعة بالحضرة الشيخ الإمام الحافظ أبو مهدي عيسى (3) بن أبي العباس أحمد الغبريني ، وهو شيخ نال من المعارف ما اشتهى ، وحاز من العلوم الغاية والتمتة ، وهو في درسه حسن العبارة ، لين القول قريب الإشارة ، شاهدت المفيد درسه ، وحضر جماعة من الطلبة مجلسه ، وكان الشيخ الفقيه الملوس الخطيب المفيد أبو زكرياء يحيى بن منصور الأصبحي يحضر هذا اللرس ، ولا يختص بالخليفة فيه بطنفسه ولا بغيرها ، بل جلوسه على البساط الذي يجلس عليه الطلبة ، وكان الخليفة يقرأ على القاضي المذكور دولته في "الرسالة" بعد افتراق المجلس ، ورأيت في أيام حضوري بمرقع الكتب بالقبة شرعي لرسالة ابن أبي زيد في أربعة أسفار ، رفعه للخليفة بن نسحه.

وفي هذه السنة تحرك أمير المؤمنين إلى استرجاع توزر من يد ابن يملول فحاصرها حتى أخذها قهرا وقبض عليه .

ثم انتقل في آخر شعبان من السنة إلى استرجاع قصبة فأقام عليها أياما حتى تمكن منها باستسلام أهلها ، ودخلها قهرا (4) وقبض (428) على من بها ثم رجع إلى الحضرة على ما أمل .

وفي جمادى الآخرة من سنة ثلاث وثمانمائة توفي الإمام الحجة بو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمسي وخلقه (5) في مكانه بجامع الزيتونة للصلاة بالناس والفتيا (6) به القاضي أبو مهدي (7) المتقدم الذكر - أعانه الله وسدده .

(1) في ف 286 وفي ج 242 وفي ب ورقة 79 وجها : بقتهم .

(2) في ل 286 وفي ب ورقة 70 وجها وطهرا : في مجلس الأمن .

(3) في الأصل : أبو موسى عيسى .

(4) في ف 227 ، وفي ب ورقة 80 وجها : باستسلام بعض أهلها ودخلها قهرا .

(5) في الأصل : اخلفه وقد صوبناه .

(6) في ف 227 ، وفي ب ورقة 80 وجها : والفتيا به بعد صلاة الجمعة .

(7) في الأصل : أبو موسى .

وفي أوائل هذه السنة تحرّك أمير المؤمنين إلى طرابلس وأقام محاصرها لها مدة طويلة ، ولأزم ارتقابها وتمكّن منها برغبة أهلها على بدلي صلحائها، وذلك في السادس لرجب من السنة ، وجعل قائدا من قبله فيها، واستبعد الناس ذلك في أول أمرها، والسعاد قرايتو الحمد لله !

وفي سنة أربع وثمانمائة تحرّك أمير المؤمنين إلى بيسكرة وأقام بيشر الكاهنة مدة حتى دبّر أمره ، ثم ارتحل إليها ، وضاق أمر أحمد بن يوسف بن مزنّي الوالي بالمشيخة عليها ، ولم يبق له غير البدار والتسليم والوصول إلى الباب الكريم ، ودعوة المظلوم قد تمكّنت منه ، وأزالت ما اعتاد (1) من الستر عنه ؛ وكانت نية الخليفة إيقاعه على ولايته ، ولشناعة ظلمه وشكايته رعيته أمر الشرع بإزالته ، فأُصِرّف إلى الحضرة ، ودخل أمير المؤمنين (429) بيسكرة في يوم السبت السابع لجمادى الآخرة من سنة أربع وثمانمائة وقد مرّت لهم في المشيخة المستقلة بها نحو مائة وأربعين عاما ، منها لأحمد ابن يوسف هذا أربعون سنة ؛ وأقام الخليفة بها مدة ، وانصرف بالغنمة إلى الحضرة الكريمة، وجعل فيها قائدا من قواده، وكانت هذه من غرائب استفتاح بلاده .

وفي مبدأ انصرافه إلى الحضرة عزل مملوكه القائد نبيلاً من قيادة قسنطينة ، وأمره بالخروج من محطتها ، وحلّ بها بالأمر العزيز الظاهر ، القائد الأنجب الثقة أبو النصر ظافر ، ومن أسماؤه — جل وعلا : — المحزّ الملوك الخافض الرافع .

وفي هذا الشهر كتب لي — نصره الله — بالعودة إلى القضاء ، والجبر عليه بالعزم والإمضاء، ولم يقع منه — أيّده الله — تأخير في الماضي ، إلاّ أنّي كنت أشهدت برفع يد شاهد لم يسع فيه التغاضي ، فلجأ الشاهد إلى القائد نبيل ، واستنصر به على الأمر الشرعي الجليل ، وخاطبني هذا القائد بما الإعراض عنه أولى وأجمل (2)، وترك تكراره أشرف للفقهاء وأكمل ؛ والأمر في ذلك مصروف إلى الله تعالى !

(1) في الأصل : مستند .

(2) في ل 229 . وفي ب ورقة 82 طرا ١ . وفي ج 247 : واجل .

وفي آخر جمادى الآخرة من السنة المذكورة وصل نائب القائد أبي النصر إلى قسنطينة (430) بظهيره ، وتأخر من كان نائباً عن غيره وشرع في مسيره .

وفي يوم الخميس الموافق عشرين لرجب من عام أربعة وثمانمائة ، وهي السنة المذكورة دخل القائد أبو النصر ظافر محل قيادته قسنطينة ، وخرج كل من بالبلد إلى لقائه تعظيماً لما عظم الله - سبحانه - من حرمة الخليفة ، فأصلح أحوالاً ، وأوقف فرساناً ورجالاً ، وقاوم برأيه العرب ، وأقبل على ما له من الطلب ، وكرّر هديته السنية إلى الحضرة العلية بما وجب ، وظهر برأسته وسمح الاقتعال (1) ، وسدّ سياسته باب التقرب إليه يزيد يقول وعمرو قال ، مع تعظيمه للديانة والشرعة ، وثبته في الأمور السلطانية بما هو فيه طيبة .

وفي سنة أربع هذه وصلت هديّة ملك المغرب إلى أمير المؤمنين صبحه أرماله .

وفي سنة خمس وثمانمائة تحرّك أمير المؤمنين ، إلى إجلاد المفسدين ، وطالت غيبته في ذلك ، وجاهد المحاربين إذ جهادهم قاله ابن القاسم عن مالك (2) .

وفي هذه السنة وقع الوباء بتونس وجهاتها ، وبسببه رجع الخليفة من حركته إلى الحضرة ومكانتها (3) .

وفي ذي قعدة منها توفي قائد بحر بجاية أبو عبد الله محمد ابن أبي مهدي ووقف مكانه ابن أخيه الفلستوني بتقديم أمير (431) للمؤمنين - أدام الله أيامه وولّى إمامه .

وهنا انتهى الفرض فيما تعلّق بالدولة الحفصية العمرية ، من

(1) في ف 290 ، وظهر برأسته ، وفتح قبيح الأفعال .

(2) مكدلاً بالأصل .

(3) في ف 292 ، ومكانه ، وفي ب ورقة 8a ظهر : ومكانه .

ذكر بعض وثائقها الجلية (1) من مبدئها إلى هذا التاريخ الذي هو آخر سنة خمس وثمانمائة - أدامها الله رحمة للإسلام (2) بجاه النبي عليه السلام - . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما .

فرغ منه في أوائل عام ستة وثمانمائة بقسنطينة المحروسة والله ينفع به بجلوده وكرمه .

كتبه من نسخة المؤلف المذكور - رحمه الله تعالى ، وكان الفراغ من كتابته (3) في أواخر شهر رجب من عام تسعة وخمسين وتسعمائة : عرف الله خيرته، والصلاة والتسليم على سيدنا ونبينا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه الذين بنورهم أشرق الإحلام ، وبنصرهم عزت كلمة الإسلام، والحمد لله رب العالمين .

وبالهامش بلغت المقابلة والحمد على ذلك كثيرا .

(1) ص ٢٤٢ : الجلية .

(2) هنا ينتهي المخطوط ف .

(3) في الأصل : من كتابة .

التعليقات

ص 99 من 5 الاستهلال بالترضي عن الإمام المهدي والإقرار بالإمامة من تقاليد المؤلفين المتصلين بالدولة الموحدة أيام تسمركها ؛ ونجد هذا في الكتب المؤلفة في ذلك العهد في كامل أقطار المغرب الإسلامي ، وذلك مثل الروض الألف للسهيدي (508/ 1114 - 581 / 1185) (انظر الروض الألف في شرح السيرة النبوية لابن هشام (ط القاهرة 1332 / 1914) ج 1 ص 2.

وكذلك شرح مقامات الحويدي الشريشي (557 / 1161 - 619 1222) ؛ انظر شرح مقامات الشريشي (ط. القاهرة 1306 ج 1 ص 2.

وابن القنفذ يجري على هذا التقليد في خصوص الفارسية ؛ وأما في مؤلفاته الأخرى كشرح مظلومة ابن قروح (انظر المقدمة من ص 74 إلى ص 77) ، فإنه يقتصر على الحمد والتسليمة والتسليم على النبي صلى الله عليه وسلم والآل والأصحاب دون إضافة الترضي عن الإمام المهدي ؛ وربما يرجع ذلك الاختلاف إلى الغرض الذي رمى إليه من تقديم الفارسية إلى السلطان أبي فارس عزوز ؛ ومن المعلوم أنه يعتبر من أحلام المالكية بالمغرب في عصره .

(انظر من المقدمة ما يتعلق بمؤلفاته وخاصة شروحه على أمهات الكتب المالكية ص 80 رقم 9 ص 81 رقم 10 ص 82 رقم 16).
ص 99 من 16 دعوة دولة التوحيد : هذه يقول عنها ابن خلدون في كتاب العبر (ط بيروت 1956) ج 6 ص 560 : "وكان أصل دعوته نفي التجسيم الذي عليه (1) مذهب أهل المغرب باعتمادهم ترك التأويل في التشابه من الشريعة ؛ وصرح بتكفير من أبي ذلك أخلا بمذهب التكفير بمآل الرأي (2) فسمى لذلك دعوته دعوة التوحيد وأتباعه بالموحدين نعيًا على الملثمين مآل (3) مذاهبهم إلى اعتقاد الجسميه ؛

(1) في الأصل : اليه ؛ وفي طيبة بولاق ج 6 ص 266 : الذي آل اليه .
(2) في الأصل : بالثال ؛ وفي طيبة بولاق ج 6 ص 266 : بالثال .
(3) في الأصل : معال ؛ وفي ط بولاق ج 6 ص 266 : فان مذاهبهم .

وما كان عليه أهل المغرب قبل قيام الموحدين هو مذهب السلف
من علم الدّهاب إلى التأويل».

ص 99 من 17 : المفهوم من عبارة ابن القنفذ أن هرغة بلد بينما
هي قبيلة "من بطون المصامدة" (ابن خلدون ط بيروت ج 6 ص 464) ؛
وفي نفس المصدر (ص 561) أن هرغة : "هم قبيل الإمام المهدي
قد دثروا وتلاشوا وانصفوا في القاصية من كل وجه لما كانوا أشدّ القوم
بلاء في القيام بالدعوة وأصلاهم لناها بقرابتهم من صاحبها وتعصّبهم
على أمره ولم يبق منهم إلاّ أخلاط وأوشاب أمرهم إلى غيرهم من
رجالات المصامدة لا يملكون عليهم منهم شيئا"؛ انظر أيضا ابن خلكان
في الوفيات (ط القاهرة 1310 ج 2 ص 41) وكذلك قاريخ البيهقي نشر
لبنّي بروفنسال (باريس 1928) ص 26 . وفي المعجب للمراكشي (ط
القاهرة - 1368 / 1949) ص 178 أنه ولد بإيجلي ان وارغن وهي -
حسبما في معجم البلدان لباقوت (ج 1 ص 383 ط القاهرة 1906) -
"قلعة حصينة في بلاد المصامدة [.....] بالمغرب في جبل درن".

ص 99 من 17 : اختلفت الروايات في تاريخ ولادة المهدي اختلافا
يمتد من 471 / 1078 إلى 491 / 1097 ؛ أنظر ما كتبه قولد زيهير في
هذه القضية متمندا في ذلك السمراكي وإبن خلدون وصاحب القرطاس
وإبن خلكان والزركشي مع بيان كلّ الأحوال الصالحة .

Goldziher : *Muhammed Ibn Tūmart* Introduction pp. 5-10 (Alger 1903)

ويبدو من هذا البحث أنه من الصعب إثبات سنة الولادة؛ ويظهر
أن مصدر ابن القنفذ في أن ولادته سنة 471 / 1078 هو الغرناطي
إذ هو الوحيد الذي انفرد بهذه الرواية ، وبالإضافة إلى هذا فالزركشي
الذي يعتمد أحيانا ابن القنفذ يذكر هذه السنة مع نسبتها إلى الغرناطي .
ص 100 من 1 : ذكر ابن القنفذ قراءته بقرطبة ثم بالمهديّة ثم
بالاسكندريّة ثم ببغداد وقد انفرد بهذا التسلسل من الأندلس إلى العراق ؛
وذكر مظه الزركشي (ص 3) ناسبا له إلى أصله الأول وهو الغرناطي ؛
وذكر قريبا من هذا ابن خلدون ج 6 ، ص 465 (ط بيروت) : "وارتحل

في طلب العلم إلى المشرق على رأس المائة الخامسة ومير^٧ بالأندلس ودخل قرطبة وهي لذاك دار علم ثم أجاز إلى الاسكندرية وحج^٨ ودخل العراق^٩. وفي المعجب ص 78 (ط القاهرة) الاقتصار على رحلته إلى المشرق وأنها سنة 501 / 1107، وفي ابن الأثير ج 8 (ط الاستقامة بدون تاريخ) ص 294 أنه رحل في شببته إلى بلاد المشرق في طلب العلم ووصل في سفره إلى العراق فحج^{١٠}.

وانظر ابن أبي زرع ص 120 وابن خلكان ج 2 ص 37.

ويتضح أن رحلته إلى الأندلس في طلب العلم انضردت بها المصادر الإفريقية (ابن القنفذ - ابن خلدون - الزركشي)، ويبدو أن اعتماد هؤلاء على الفرناطي وهو ثابت بالنسبة للزركشي؛ وأما المصادر المغربية (المعجب - ابن أبي زرع) والمشرقية (ابن خلكان - ابن الأثير) فلأنها تقتصر على رحلته إلى المشرق.

ص 100 م 1 : وابن حمدين (439 / 1047 - 508 / 1114) هو القاضي أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حمدين التليبي. تولى القضاء، ذكره تلميذه القاضي عياض وأثنى عليه في الغنية (مخطوط المصادق النيفر ورقة 6 وجهها)، انظر كذلك أزهار الرياض للمقري ج 3 ص 95 (ط القاهرة)، وكذلك العلة لابن بشكوال ج 2 ص 539 (ط القاهرة)، وقلالده العقبان لابن خاقان ص 192 (ط بولاق 1283) (ط باريس ص 210).

ص 100 م 2 : المازري (453 / 1061 - 536 / 1141) أبو عبد الله محمد بن علي بن حمير التميمي نسبة إلى مازر بصقلية وهو المعروف بالإمام المازري، توفي بالمهدية ودفن بالمنستير؛ له عدة تأليف كلها مخطوطة؛ انظر المداوك لمياض (مخطوط الأحمدية) وانظر أزهار الرياض للمقري (ط القاهرة) ج 3 ص 165 - 166 والديباج المذهب لابن فرحون ص 279 إلى 281 (ط القاهرة 1329).

وانظر بقية الإحالات في معجم المؤلفين لكحاله ج 11 ص 32، وانفرد بأخذ المهدي عن المازري ابن القنفذ والزركشي؛ أما ابن خلدون فلم يذكر دخوله إلى المهدي لا في ذهابه ولا في إيابه.

وفي المعجب وقع الاقتصار على رحلته إلى العراق ومصر ، ويذكر أنه من الاسكندرية ركب البحر إلى أن نزل ببجاية (ص 179) ، وأما ابن خلكان فقد أجرى تحقيقاً في دخوله المهديّة فنقل عن تاريخ القيروان لابن شدّاد - وهو أبو محمد عبد العزيز بن شدّاد بن الأمير تميم - أنه دخل المهديّة وكان ملكها يومئذ الأمير يحيى بن تميم ابن المعز الصنهاجي (422 / 1030 - 501 / 1107) وذلك في سنة 505 / 1111. ثم ذكر بما تقدّم من أن المهدي دخل المهديّة في مدّة الأمير تميم والد يحيى المذكور ، وكانت وفاته سنة 501 / 1107، وهنا توقّف لصعوبة الجمع بين الروایتين لأنّ المهدي لم يرحل للمشرق مرّتين وذكر رواية أخرى عن ابن القفطي في تاريخه أنّ المهدي اجتاز في رجوعه سنة 511 / 1117 (ج 2 ص 37 - 38) .

والجمع بين الروایتين يبدو ممكناً بأن يكون اجتيازه في مدّة تميم حين ذهابه إلى المشرق وذلك في سنة 501 / 1107 ، ويؤيّد هذا أن المراكشي في المعجب ذكر أنّ ابتداء رحلته كان في سنة 501 / 1107 (ص 178) ، وأما اجتيازه في مدّة يحيى بن تميم (457 / 1065 - 509 / 1116) سنة 505 / 1111 فكان في رجوعه من المشرق كما أكّد ذلك ابن خلكان، ولا يعر على هذا ما ذكره ابن خلكان من أنّ الروایتين أثبتتا أنّ دخوله المهديّة كان حين قفوله من المشرق لأنّه نفسه تردّد في إثبات مصدر إحدى الروایتين .

ص 100 م 3 : محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان ابن أبوب القريش الفهري الطرطوشي والمعروف بابن أبي رندقة - بفتح الراء كما في ابن خلكان (ص 480 ج 1) وبضمها كما في الديباج (ص 276) - 454 / 1062 - 520 / 1126 ، أصله من طرطوشة بالاندلس توفي بالاسكندرية ، له عدّة تآليف مخطوطة طبع منها سراج الملوك (ط القاهرة 1354 / 1935) وكتاب الحوادث والبدع (تحقيق محمد الطالبي تونس 1959). وللإحالات انظر خاصّة معجم المؤلفين بكمالة ج . 12 ص 96 مع إضافة أزهار الرياض للمقري ج 3 . ص 162 إلى 165 .

أمّا عن مكان مقابلة المهدي للطروشّي فلا يذكر الاسكندرية إلاّ ابن القنفذ والزركشي ؛ أمّا ابن خلكان فيثبت أنّ الاجتماع كان بالعراق (ج 2 ص 37) ، والطروشّي دخل العراق فلا يبعد أن يكون أخذه عنه هناك .

ص 100 س 3 : يدوي ابن القنفذ أخذ المهدي عن الغزالي ، ومثل ذلك أورده الزركشي عن الفرناطي ؛ ولا يبعد أن يكون ابن القنفذ قد أخذ عن نفس المصدر .

ورواية المهدي عن الغزالي هي محل نظر في أصلها كما صرح به المحققون من المؤرخين وكذلك اختلّف في مكان لقاءهما .

أمّا ابن خلدون فيذكر عن هذا الالتقاء بما يفيد الشكّ حيث قال : "لقي فيما زعموا أبا حامد الغزالي وفاوضه بذات صدره" (ج 6 ص 466 ط بيروت)؛ وكذلك تبراّ المرآكشي من عهدة لقاءه الغزالي فذكر : "قيل إنّ المهدي لقي أبا حامد الغزالي [.....] فآله أعلم" المعجب (ص 178) .

وأمّا ابن الاثير فيجزم بأنّه لم يلتق به ذاكرة "أنّ الصحيح أنّه لم يجتمع به" (ج 8 ص 294) .

ويبقى محلّ التقائهما هل هو بغداد كما ذكره ابن القنفذ هنا والزركشي (ص 2)، وكذلك ابن خلكان يذكر أنّ التّقاء به كان بالعراق (ج 2 ص 38)، ومثل ذلك يفيد كلام ابن خلدون حيث لم يصرح بمكان اللقاء .

أم أنّ التّقاءهما كان بالشّام كما في المعجب (ص 178) حيث إنّ لقيه بالشّام أيام تزلّذه .

وتختلف كذلك الرواية فيما دار بينهما عن دولة المرابطين، فالمذكور هنا أنّ سبب ذلك هو إحراق كتاب الإحياء ومثل ما هنا في تاريخ الزركشي (ص 2) إلاّ ذكر كتاب الملاحم .

وفي تاريخ ابن خلكان أن نطلع المهدي سببه اطلاعه على كتاب الجفر وتقل ذلك عن المغرب عن سيرة ملوك المغرب (ج 2 ص 38) ، والذي في المعجب أن المحروق من كتب الغزالي هي كتب في علم الكلام كما في ص 173 و 178 مع ذكر أن الغزالي أشار إلى أن المتولى أي المهدي حاضر مجلسه .

وإبن خلدون لم يخل كتابه من هذه الرواية ولكنه ساقها على شكل مخالف وهو أن ابن تومرت "فاوضه بذات صلوه فسادده [الغزالي] عليه لما كان فيه الإسلام يومئذ بأقطار المغرب من اختلال الدولة وتقويض أركان السلطان الجامع للأمة المقيم للملة بعد أن سألهم عن له من المصيبة والقبائل التي يكون بها الاعتزاز والمنعة وبشأنها يتم أمر الله في درك البقية وظهور الدعوة" (ج 6 ص 466).

فإبن خلدون أراد أن يجري ذلك على قاعدته في قيام الملك على المصيبة .

فإن هذا يبحث قول زهير في مقدمته لكتاب ابن تومرت آخر ما يطلب (المصدر المذكور أعلاه) وبمقال مكدونالد في دائرة المعارف الإسلامية عن الغزالي في ج 2 ص 154 إلى 158 . (الطبعة الفرنسية) .

أمّا عن الغزالي (450 / 1058 - 505 / 1111) فانظر بالإضافة إلى المصادر السابقة معجم المؤلفين ج 11 ص 266 إلى 269 .

ص 100 س 10 : كتاب الملاحم - قال ابن خلدون : "ثم كتب الناس من بعد ذلك في حدثان الدول منظوما ومثورا ورجزا ما شاء الله أن يكتبوه ، وبأيدي الناس مفرقة كثير منها وتسمى الملاحم" (المقدمة ج 1 ص 609) وأضاف (ص 609) : "وكلها منسوبة إلى مشاهير الخليفة ، وليس منها أصل يعتمد على روايته عن واضعه المنسوب إليه" .

انظر قول زهير (المصدر المذكور ص 15 إلى 19 في حديثه عن المهدي والغزالي وكتاب الجفر) .

ص 100 من 14 جبل دُرْن : قال عنه ياقوت في معجم البلدان (ج 4 ص 55 ط القاهرة 324 / 1906) "جبل من جبال البربر بالمغرب فيه عدة قبائل وبلدان وقرى"؛ وفي مخطوط مجهول المؤلف نشره ليفي بروفنسال هذه الجملة عن المهدي وحدود جبل درن : "وجاز الإمام المهدي - رضي الله تعالى عنه - إلى جبل درن فاحتوى على تلك البلاد كلها من بلد تاصبوت إلى بلد ماغوصة إلى بلد جنفيسة حتى وصل إلى وادي يَسَان".

E. Levi-Provençal : *Six fragments inédits d'une Chronique anonyme du début des Almohades* in *Mélanges*. René Basset T 2 p. 335 à 393 (Paris 1925).

ص 100 س 18 : قد أوضح ابن خلدون ما أجمله ابن القنفذ أو ما اختلط من عبارته ، ونصّ ابن خلدون : "وكان يسمى بين الموحّدين بالشيخ كما كان يُسمّى المهدي بالإمام وعبد المؤمن بالخليفة ، سيمت لهؤلاء الثلاثة من بين أهل الدعوة تلك على اشتراكهم في الجلالة" (ج 6 ص 578). وعن المعجب هو عمر ابن ومزال الذي كان اسمه قبل هذا فعكة فسماه ابن تومرت عمر ، يعرفونه بعمر أُنّبي (ص 194)، وعن ابن خلدون (ج 6 ص 577 - 578) : "وكان كبيرهم لمهد الإمام المهدي الشيخ أبا حفص عمر". ونقل اليبليق أن اسمه بلسانهم فاصكات .

ص 100 س 21 : فصّل ابن خلدون ما أورده ابن القنفذ مُتّجِلاً بل مشكلاً : "ولحق أولاً بمسفيوه ثم بهتانة [.....] ثم ارتحل المهدي عنهم إلى إيكليين من بلاد هَرْغَة فنزل على قومه وذلك سنة 515 وبني رابطة للعبادة واجتمعت إليه الطلبة والقبائل ، فأعلمهم المُرشدَة والتوحيد باللسان البربري" (ج 6 ص 468 - 469) .

ص 101 س 4 المُرشدَة : خلاصة في التوحيد أوّلها "اعلم أُرشدنا الله وإياك أنّه وجب على كلّ مكلف أن يعلم" .

وتردّد في تسميتها بالمرشدَة ناشر كتاب أعزما يطلب اذ قال : "أعزّ ما يطلب مشتمل على جميع تعاليق الإمام محمد بن تومرت مما أملاه أمير

المؤمنين عبد المؤمن بن علي (طبعة فونتانا Fontana - الجزائر 1321 / 1903) واعتمد على تسميتها بالمرشدة على ما ذكره الشيخ النبهاني في سعادة الدارين وأبو سالم العياشي في رحلته نقلا عن الطبقات لابن السبكي .

وبالرجوع إلى المصادر المقدمة المتعلقة بها كشرحها للشيخ محمد بن يوسف السنوسي (832 / 1428 - 895 / 1486) نجزم بأن اسمها المرشدة حيث ذكر في خطبته : "فإنك سألتني أن أقيد لك على كلام أبي عبد الله محمد المهدي رحمه الله في المرشدة ما يحلو سماعه" .

وقد مدحها الشيخ السنوسي وأكد صحتها من حيث العقيدة بقوله : "أجمعت الأئمة على صحة هذه العقيدة وأنها مرشدة رشيدة ، ولم يترك أحسن منها وميلة ، نعمنا الله وإياك بعقد عقيدتها الجليلة " (مخطوط بمكتبة محمد الشاذلي النيفر الورقة 1 وجهها) وقد طبع متن المرشدة عدة مرات .

ولما للمرشدة من قيمة ذكرت في مصادر مختلفة في صور متباينة ، ومن هذه المصادر ما طبع ومنها ما لا يزال مخطوطا فمن المفيد أن نقدم نصا مُحققا على هذه المصادر وهي :

طبقات ابن السبكي .

الحلل المؤشبة ص 87 ، 88 ط تونس - وبتحقيق المستشرق M. J. De Goej in Z. D. M. G. (Leipzig 1904) pp. 463 à 484, Texte pp. 482 - 483.

شرح السنوسي للمرشدة - 13 ورقة ، وبالصفحة 25 سطرا .

سعادة الدارين للنبهاني ص 16 (ط بيروت 1316) .

كتاب أعز ما يطلب ص 241 .

واعتمدنا أصلا نص ابن السبكي في الطبقات مطابقا على المصادر المقدمة ، ورمزنا إلى الحلل بـ (ح) وتحقيق المستشرق بـ (د) وشرح السلوسي بـ (س) وسعادة الدارين للنبهاني بـ (ن) .

وط الجزائر بـ (ج) .

بسم الله الرحمن الرحيم (1)

اعلم - أرشدنا الله وليناك - (2) أن الله (3) عز وجل واحد في ملكه ، خالق (4) العالم بأسره العلوي والسفلي والعرش والكرسي والسموات والأرض وما فيهما (5) وما بينهما ، جميع الخلائق (6) مقهورون بقدرته ، لا تتحرك ذرة إلا بإذنه (7) ، ليس معه مدبر في الخلق (8) ، ولا شريك (9) في الملك ، حي قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم (10) عالم الغيب والشهادة (11) لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء (12) يعلم ما في البر والبحر ، وما تسقط من ورقه إلا يعلمها ، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين (13). أحاط بكل شيء علما (14) ، وأحصى كل شيء عددا (15) ، فعال لما يريد (16) قادر على ما يشاء ، له الملك والغنى ، وله العزة والبقاء ، وله الحمد والثناء (17) ، وكله الأسماء الحسنى (18) لا دافع لما

- (2) في ج : فقط .
 (3) في ح و س و د و ج زيادة : أنه واجب على كل مكلف أن يعلم ، مع زيادة هـ في د قبل قوله أن يعلم ، وفي س واجب .
 (4) في س : بأن الله .
 (5) الفرد حلة النص بخلق ، وفي البقية : خلق ، الا في فقد أسقط هنا الجملة من قوله : خلق العالم الى قوله : وما فيهما .
 (6) في د : وما بينهما وما فيهما .
 (7) في د : من جميع الخلائق .
 (8) في س : لا يصحك مقال ذرة الا يذله .
 (9) في ج نقص من قوله : ليس معه مدبر الى قوله : وهم يسألون .
 (10) في س : لا شريك له .
 (11) اقتباس من الآية 255 من البقرة ، والتلوة : الى اليوم ...
 (12) وردت مرات في القرآن من ذلك : 79 ، الاسماء .
 (13) من الآية 5 : آل عمران .
 (14) اقتباس من الآية : 59 ، الاسماء .
 (15) اقتباس من الآية : 28 ، الطلاق .
 (16) من الآية : 28 ، الجن .
 (17) الآية : 26 ، البروج .
 (18) ساقطة من بنية النص وعرضها : وله الحكم والثناء .
 (18) اقتباس من الآية : 8 ، طه .

قضى ، ولا مانع لما أعطى (1) ، يتملّ في ملكه ما يريد ، ويحكم في خلقه ما يشاء (2) ، لا يرجو ثوابا ، ولا يخاف عقابا (3) ، ليس عليه حق ولا عليه حكم (4) ، فكل (5) نعمة منه فضل ، وكل نقمة منه عدل ، لا يسأل عما يفعل وهم يسألون (6) . موجود قبل الخلق ليس له قبل ولا بعد ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال ولا أمام ولا خلف ولا كل ولا بعض ، ولا يقال (7) متى كان ولا أين كان ، ولا كيف كان (8) . كَوْنُ الأكوان (9) ، ودبر الزمان ، لا يتقيد بالزمان ولا بخص (10) بالمكان ولا يلحقه (11) وهم ، ولا يكيّفه عقل ولا ينحصر (12) في الدهن ، ولا يتمثل في النفس (13) ولا يتصور في الوهم (14) ولا يتكيف في العقل ، لا تلحقه الأوهام والأفكار (15) ، جل عن الشبيه والتظير (16) ، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير (17) .

ص 101 من 9 تينملل : في معجم البلدان لياقوت (ج 2 ص 445) :

”تينملل“ جبال بالمغرب بها قُرى ومزارع يسكنها البرابر بين أولها ومراكش نحو 3 فراسخ“.

- (1) وفي س زيادة : إذ قضى شيئا وأمضاء فلا يرده أحد ولا يدالعه .
- (2) في ح و د : بما يشاء .
- (3) في س نقص : لا يرجو ثوابا ولا يخاف عقابا .
- (4) في س : ليس عليه حكم ولا عليه حق .
- (5) في س : كل نعمة .
- (6) الآية : 29 - الأنبياء .
- (7) في ج : نقص من قوله : ولا يقال متى كان إلى قوله : ولا يكيّفه عقل . وفي بقية النسخ : لا يقال متى كان يسألون الزوا قبل لا .
- (8) في بقية النسخ زيادة : كان ولا مكان .
- (9) في ج و د و ح : المكان . وفي س نقص من قوله : كَوْنُ المكان إلى قوله : ولا يكيّفه عقل . وزيادة مكانه : خلق العالم بأسره الملوك والسفلى والرفى والكرسى والسموات والأرض وما بينهما وما بينهما .
- (10) في بقية النسخ : يتخصص .
- (11) في د و ج : لا يلحقه .
- (12) في بقية النسخ : لا يتخصص . إلا ج لديها : يتخصص .
- (13) في ج : ولا يتمثل في العين .
- (14) في ج : لا يتصور في الوهم .
- (15) في د و ج : ولا الأفكار ، وفي س نقص : لا تلحقه الأوهام والأفكار .
- (16) في بقية النسخ نقص : جل عن الشبيه والتظير .
- (17) من الآية : 22 - القصص - وفي ج زيادة : ليس منه مدبر في الخلق ولا له شريك في الملك حتى تقوم لا تأخذه سنة ولا نوم .

وذكر ليفي بروفنسال في تحقيقه لمخطوط مجهول أنه احتفظ بهذه الصيغة التي تقترب من الصيغة الأصلية ، ولاحظ أن تطوراً حصل في النطق فأصبحت الصيغة الآن تينمال .

E. Levi. Provençal - op. cit. T 2. p. 362.

ويُحِيلُ في هذا المقال على :

De slane : *Treduction d'Ibn Khaldùn* T 2 p. 171 note 2.

وانظر أيضاً : Mosquée de Tinmâl :

L'Afrique du Nord almoraïde et almohade de Georges Margais In *L'Afrique du Nord française dans l'histoire* p. 179.

وانظر أيضاً :

Sanctuaires et forteresses almohades par H. Bosset et H. Tenasse (Collection) Hespéris. Paris 1932. Tinmel. p 1 à 83.

ص 101 س 10 : ما ذكره ابن القنفذ من أن وفاة المهدي سنة 524 / 1129 هو ما حكاه الزركشي نقلاً عن ابن نخيل (انظر عنه ص 4) ، وذكر ابن خلدون أن وفاته سنة 522 / 1128 (ج 6 ص 472)، والظاهر أن ابن القنفذ اعتمد ابن نخيل ، وهو الذي اعتمده الزركشي كما صرح به (ص 4 و 5) .

وذكر مثل ذلك المراكشي في المعجب (ص 194) .

والصحيح ما ذكره ابن القنفذ لأنه علاوة على النصين القريني العهد وهما ابن نخيل والمراكشي فإن ابن خلكان ذكر أن وفاته سنة 524 / 1129 معتمداً نصاً ثالثاً وهو المغرب (ابن خلكان ج 2 ص 40) .

وهناك نص رابع يذكر أن وفاته سنة 524 / 1129 وهو البيهقي (ص 83 ط ليفي بروفنسال) .

ص 101 من 12 في المعجب (ص 194) : "عمر بن عبد الله الصنهاجي المعروف عندهم [الموحدين] بعمر أزناج".

وفي ابن خلدون (ج 6 من التاريخ ص 470) : "أبو حفص عمر ابن علي أصناك أو (أصناق Asnak) حسب الترجمة الفرنسية (ج 2 ص 170 الطبعة الفرنسية). ويرى ليفي بروفنسال نقلا عن اليبدي أن اسمه الحقيقي هو إيملوك بن علي أصناف .

Imallùk b. ' Ali ' Asnàg (Documents inédits d'histoire almohade. E. Levi Provençal, pp. 48,49. note 3. Paris 1928).

يفترض هذا المؤلف أن أزناج قد يكون أخا لليبدق صاحب كتاب أخبار المهدي وذلك في تقديمه لهذا الكتاب عند نشره .

وفي الزركشي (ص 4 من المطبوع) : أبو علي عمر الصنهاجي ، وفي المخطوط عدد 4957 بخزانة الأحمدية : عمر أحنك الصنهاجي ، وفي ص 5 من المطبوع : أبو علي عمر الصنهاجي عرف الصناكي ، وفي المخطوط نفسه : أصناك .

ص 102 من 5 : ذكر ابن القنفذ أن أول الملوك الممتونيين يوسف ابن تاشفين بناء على شهرته ، وفي الحقيقة أن أول ملوك لمتونة أبو بكر بن عمر بن وركوت .

تألفم إنه لم يذكر إبراهيم بن تاشفين ، وكذلك لم يذكر اسحق ابن علي بن يوسف .

ووقع لابن القنفذ هنا أمور تخالف ما عليه المؤرخون لدولة لمتونة : ذكر أن مدة الممتونيين ثمانون سنة وهي في الحقيقة ثمانية وثمانون سنة إذا اعتبرنا أن المؤسس لها يوسف بن تاشفين ، وهي أزيد من ذلك باعتبار دولة أبي بكر إذ تبلغ ثلاثا وتسعين سنة . وذكر أيضا أن مدة علي بن يوسف 27 سنة مع أنها 37 سنة وقد تملك من سنة 500 إلى سنة 537 باقفاق المؤرخين كما ذكر ، وذكر كذلك أن محدث مراکش علي بن يوسف مع أن بانيها والده يوسف كما ذكره ابن خلكان (ص 365 ج 2) وغيره ، بل إن ابن خلكان جعل ذلك عنوانا في ترجمته ونصه : "أبو يعقوب يوسف بن تاشفين الممتوني أمير المسلمين وملك الممتونيين وهو الذي اختط مدينة مراکش" .

ولعلّ الذي أداه إلى هنا أنّ عليا هو المسوّرها والمجدّد لها بصورة قارة .

ووضّح الزركشي هذا ونصّه : «توفّي في خلال ذلك علي بن يوسف في 3 رجب 537 وهو الذي أحدث مراكش في سنة 520 وأدار سورها وبني سقايتها وجامعها وقبّر إمارتها وجعل دورها سبعة أميال ، وكانت قبل ذلك شحرًا يسكنها البربر فاشتراها أبوه يوسف بن تاشفين منهم بسبعين درهما وبني فيها مسجدا بالطوب وأمر البربر بسكنائها» (ص 5) .

وإبن خلدون يذكر أنّ علي بن يوسف كَمَّل ما ابتدأه أبوه من قبل (ج 6 ص 378) .

ص 102 من 9 جاء في الأصل : العاشي ، وصوبناها بالماسي لما جاء في ابن خلدون (ج 6 ص 479 — 480): «وخرج عليه بناحية السوس ثائر من سوقة سلا يعرف بمحمد بن عبد الله بن هود وتلقب بالهادي وظهر في رباط ماسة» .

وكذلك في الأليس المطرب القرطاس (ص 133 — 134) : «ثم دخلت سنة 542 وفيها خرج على أمير المؤمنين³ عبد المؤمن بن علي الماسي وتسمّى بالهادي واسمه محمد بن هود بن عبد الله وكان قصار بمدينة سلا وكان أبوه دلالا» .

ص 98 من 16 : ذكر أن مدة حكم عبد المؤمن بن علي أربع وثلاثون سنة، وفي تاريخ الزركشي : «ثلاث وثلاثون سنة وثمانية أشهر ونصف» (ص 2) ؛ وفي تاريخ ابن خلكان (ج 1 ص 310) أنّها ثلاث وثلاثون سنة وأشهر ، ومثله في تاريخ ابن الأثير (ج 9 ص 82) .

ص 102 من 16 في تاريخ الزركشي (ص 9) تفصيل أنّهم ستّة عشر ذكرا وبشأن، وفي المعجب الاقتصار على عبد اللّكور مع تسميتهم (ص 198) .

ص 102 من 18 وفي الزركشي (ص 10) أن مدته إحدى وعشرون سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام ، اعتمادا على أنه ولّي في جمادى الثانية 558 وتوفي في ربيع الثاني سنة 580 (ص 9 و 10) .

وفي المعجب (ص 261) أن وفاته في رجب 580 .

ص 103 من 5 قال المنصور لملي بن اسحاق : أشار ابن خلدون إليه بتفصيل ، فذكر أولا أنه خلّص من يده بجاية والجزائر وقسنطينة ومليانة ، وكان هذا التخليص تحت نظر السيد أبي زيد بن أبي حفص ابن عبد المؤمن ولم يتحرك له المنصور بنفسه (ج 6 ص 393) ؛ وهذه الحركة كانت إثر ولاية المنصور ، فهي في حدود سنة 581 .

وأما تحرك المنصور فذكره بعد ذلك بأنه لما اتصل به ما نزل بإفريقية من اجلاب ابن غانية وقرقاش على بلاد الجريد نهض من مراكش واستخلص قابس وتوزر وقفصة ؛ وكان تحركه سنة 588 (ج 6 ص 396 - 397).

فابن القنفذ خلط بين الحركتين، حركة أبي زيد بأمر المنصور وحركة المنصور نفسه ؛ ثم إن ابن خلدون نفسه اختلفت رواياته في تحرك المنصور في تخليص بلاد الجريد وقابس فذكر أنه كان سنة ثمان وثمانين وذلك حين تكلم على دولة بني غانية ، وحين تكلم على المنصور ذكر أن حركته كانت سنة اثنتين وثمانين (ج 6 ص 509).

وعلى هذه الرواية اعتمد صاحب الاستقصاء (ج 2 ص 144) ؛ وهو قد اعتمد على نسخة قلمية، وهذا مما يبعد أن يكون ذلك من تحريف النساخ، غير أنه يمكن أن يكون ما جاء في أخبار ابن غانية تحريفا ويكون ابن خلدون اعتمد أن تحركه سنة 582 .

ثم إن ما ذكره ابن القنفذ ذكره الزركشي (ص 11) وكذلك الثجاني (ص 75) إلا أنه ذكر أن سنة 83 جرت فيها وقعة الحامة. ص 103 من 8 : تردّد ابن القنفذ في إثبات استيلاء ابن غانية على قسنطينة يتأمله ما ذكره ابن خلدون من أنها امتنعت عليه وكرّر

ذلك مرّات فقال : "ثم قصد قسنطينة فامتعت عليه" (ج 6 ص 393)،
ويعيد ذلك في نفس الصفحة ونصّه : "لمكانه من حصار قسنطينة
بعد أن كان أخذ بمخفها"، وفي ص 508 : "ثم ارتحل في طلب
العدو فأخرج عن قسنطينة".

ص 103 من 10 وفي الوفيات لابن القنفذ (ص 154) : "توفي الشيخ
الصالح العالم الشهير أبو الحسن علي بن مخلوف سنة 580 ودفن
بداخل قسنطينة ، ولا عقب له ولأخيه عقب".

ويبدو أن هذا يتفق مع ما ذكره هنا عن تاريخ ثورة ابن غانية
في إفريقية سنة 580 فيكون ابن غانية حاصر قسنطينة في هذه السنة،
أي السنة المتوفى فيها ابن مخلوف .

وبالنسبة لما ذكره ابن خلدون من أن "حركة ابن غانية كانت
بدايتها سنة 581 لا يمكن افتراض الدور الذي نسب ابن القنفذ لعلي
ابن مخلوف القيام به .

ص 103 من 14 : يحكي ابن القنفذ أن الذي قدّمه المنصور على إفريقية
هو الشيخ أبو سعيد ابن الشيخ أبي حفص ، فيعني أن المقدّم على
إفريقية من العائلة الحفصية لتلقيه بالشيخ كما يلقّب بنو عبد
المؤمن بالسيد .

وفي تاريخ ابن خلدون أن الذي ولّاه المنصور إفريقية هو
السيد أبو زيد : "فقد على إفريقية للسيد أبي زيد" (ج 6 ص 510) :

وفي تاريخ الزركشي (ص 11) أن الذي ولّاه المنصور هو السيد
أبو زيد ابن أبي حفص بن عبد المؤمن .

وأما الشيخ أبو سعيد ابن الشيخ أبي حفص ، ففي الثّجاني أنّه
تولى إفريقية ولم تكن ولايته في هذه الحركة بل قدّم إليها
من مراكش ونصّه (ص 25) : "وأتفق أن قدّم الشيخ أبو سعيد ابن
الشيخ أبي حفص على إفريقية من قبل المنصور فولّى أخاه على المهديّة
أبا علي يونس بن أبي حفص" .

وذكر ذلك بمناسبة كلامه على ثورة ابن عبد الكريم الكومي في المهديّة ، وكانت ثورته على المنصور سنة 595 أخريات أيامه حيث إنَّ المنصور توفي في هذه السنة .

فولاية أبي سعيد بن أبي حفص على إفريقية متأخّرة عن ولاية أبي زيد بن أبي حفص بن عبد المؤمن ، ولعلّها في حدود سنة خمس وتسعين لأنَّ ثورة ابن عبد الكريم بالمهديّة كانت إثر قبض أبي عليّ يونس على ابن عبد الكريم وإطلاقه ، وكلّ ذلك زمن ولايته على المهديّة ، وقبضه على ابن عبد الكريم كان قريبا من ولاية أخيه على إفريقية . وفي ابن خلدون (ج 6 ص 515) أنَّ أبا سعيد بن أبي حفص لم يَلْ إفريقية استقلالاً وإنّما وليها رديفاً لأبي زيد ، ثم إنَّ للسيد أبي زيد بن حفص ولاية ثانية على إفريقية وهي من قبل الناصر كما في ابن خلدون ونصّه : وفانفذ أي الناصر السيد أبا زيد بن أبي حفص إلى تونس في عسكر من الموحدين ، وأنفذ السيد أبا سعيد بن أبي حفص رديفاً له (ج 6 ص 515) .

فابن خلدون يخالف التّجانّي وابن القنفذ في أمرين : في ولاية أبي سعيد من قبل المنصور ، كما يخالفهما في أنَّ أبا سعيد تولى إمارة إفريقية استقلالاً ، وإنّما كان رديفاً للسيد أبي زيد بن أبي حفص .

ص 103 من 23 عن الميُورقي وقرأش الغُزي وابن عبد الكريم : انظر التّجانّي في رحلته من ص 74 إلى 80 ومن ص 250 إلى 253 ، ص 104 من 3 : أفحم ابن القنفذ قسنطينة في حديثه على توجيه الميُورقي ذخائره إلى المهديّة ، ويقتصر ابن خلدون على أنَّ هذا التوجيه كان لمّا نهض الناصر من مراکش (انظر ج 6 ص 518) ، وكذلك الزركشي .

ص 104 من 6 أبو علي حسن بن الفكون وينطق به أهل الجزائر ابن لفقون (Ben Lefgoun) ، انظر :

Robert Brunschvig : *La Berbérie* T 2 p. 408 .

ترجمت له المراجع المغربية ونوّت بشعره وامتياز به بالسهولة حتى حفظه النَّاس ؛ وله ديوان مشتهر كما ذكر لكنّه لم يصل إلينا.

كما نوهت هذه المراجع بمكانته العلمية ، وقد اشتهرت قصيدته التي ذكر فيها البلدان التي مرَّ بها في رحلته من قسطنطينة إلى مراكش لمُدح أحد خطفاء بني عبد المؤمن ، وهي التي يقول في مطلعها [الوافر] **أَلَا قُلْ لِلْسَّرِيِّ بَنِ السَّرِيِّ** **أَبِي الْبَذْرِ الْجَوَادِ الْأَرْبَحِي** وله في ولاية بني عبد المؤمن ببجاية مدائح ذكر بعضها منها الغبريني في عنوان **التراية** (من ص 202 إلى 204) ، ولم نقف على تاريخ يعين ميلاده ووفاته ؛ وحياته وردت متناقضة من المؤلف الواحد : فابن القاضي في **درة البحال** (ج 1 ص 126 رقم 349) يذكر أنه أخذ عنه العبدري ، وفي **جلوة الاقباس** (ص 114) أن العبدري لم يأخذ عنه وإنما سأل عنه أبا علي حسنا بن أبي القاسم بن باديس بقسطنطينة فذكر أنه أدركه وهو طفل صغير ولم يحفظ له مولدا ولا وفاة .

وبالرجوع إلى رحلة العبدري (ص 30) نراه يذكر أنه لم يجد أحدا ليروي عنه قصيدته المذكورة ، وإذا نظرنا إلى أن ابن الفكون مدح الناصر مستهل القرن السابع والعبدري قام برحلته سنة 688 استحال التقاؤهما حتى ولو اعتبر ابن الفكون من المعمرين، (وانظر أيضا ابن سديد في عنوان **المرفقات** ص 44) .

ص 104 س 13 اختلف المؤرخون في تسمية الذي استفادته الشيخ أبو محمد بن أبي حفص : فابن القنفذ يذكر أنه السيد أبو زيد ابن يوسف بن عبد المؤمن ويؤيده ما ذكره ابن خلدون (ج 6 ص 581) ؛ لكن ابن خلدون حين يؤرخ الدولة الموحديّة يقتصر على أن المرسل واليا على إفريقية هو السيد أبو زيد بن أبي حفص (ج 6 ص 55) .

وكذلك التّجاني (ص 252) ذكر وصول السيد أبي زيد بن أبي حفص بن عبد المؤمن واليا على تونس، وكان قدومه في حدود سنة 596 ، واستمرّ حديثه عنه إلى أن أسره الميسوريقي (ص 254).

ص 104 م 19 في تاريخ الزركشي : ابن نعموت (ص 12) هكذا في المطبوع ومثله في مخطوطة محمد الشاذلي النيفر (ورقة 9 ظهر).

وفي عنوان الدواية في ترجمة أبي الخطّاب بن دحية الكلبي (ص 159) ابن يرمور أو يرمور حسب اختلاف في نسختين أشار إليهما ناشر الكتاب ، وقد ذكره صاحب عنوان الدواية على أنه والي بجاية ، وابن القنفذ لم يصرّح إلاّ لولايته على المهديّة .

وبالرجوع إلى ابن خلدون قد نظمّن أن المولى على المهديّة من قبل الناصر سنة 602 هو نفسه الذي عزله العادل عن بجاية سنة 621 إثر تولّيه الحكم (ج 6 ص 519 ، و 591) ، انظر برنشتيك : النولة الحفصية ج 1 ص 19 - 20 .

R. Brunschvig, *op. cit.* T 1 pp. 19 - 20.

وابن خلدون ينسبه إلى هرغة (ج 6 ص 519)، والتجاني في رحله ينسبه إلى هتاة (ص 257) ؛ وانظر يافا عن كلتا القبيلتين في حديث ابن خلدون عن المصامدة، الأصل المشترك بينهما (ج 2 ص 461) .

ص 105 م 9 محمد بن أحمد بن نخيل : في الزركشي (ص 12 من المطبوع والورقة الأولى من المخطوط ظهر) ابن نجيل ، وفي المونس ابن نخيل .

وترجم له في إعتاب الكتاب لابن الأبار (ص 235) ورحلة التجاني (ص 87 و 106) وابن خلدون (ج 6 ص 584 و 589) وابن الشماع (ص 40 و 41) .

وحصيلة ما يستفاد من هذه المصادر ضئيلة في جملتها ؛ وأهمّها ما ذكره ابن الأبار عن منزله عند أبي محمد الحفصي وعند أبنائه من بعده ، وعن مصادرة الشيخ أبي محمد له التي لم تفتح من منزله عنده : "وقد احضر ابن نخيل في وقت ستمائة ألف دينار سوى ما ظهر من حلي وأثابة وأثاث وكراع وعقار" .

وأشار إلى نكبتّه الثانية ومقتله ابن الأبار كذلك ؛ وابن خلدون

يذكر بأكثر تفصيلا أن المستنصر الموحدي عهد إلى أبي العلاء
والي إفريقية بنكبته لفاتحات منه قبض عليه أبو العلاء مع أخويه
أبي بكر ويحيى ؛ وبعد سجنه ومصادرته في كل ما يملك قتله .

وكان مقتله أوائل سنة 619 لأنّ أبا العلاء كان قدومه إلى
تونس أثناء شهر ذي القعدة من سنة 618 ؛ وتقبّض عليه بعد شهر
من قدومه ؛ ثمّ قتله بعد شهر من حبسه حسبما ورد ذلك في ابن
خلطون (ج 6 ص 589) .

وله تاريخ أكثر ابن خلطون من النّقل عنه في مواضع متفرقة ،
وكذلك التّجاني والزركشي ؛ ويذكر برنشتيك في كتابه الدولة الحفصية
(ج 2 ص 385) أنّه أنذلي استوطن إفريقية ؛ ويبدو أنّه نقل هذا
عن أحمد زكي في مقال له نشره قديرا لـ (كوديرا) .

Ahmed Zaki in Homenage a Codera
(Saragasse 1904) p.p 480. 485.

ص 105 من 16 ذكر ابن القنفذ (ص 126) اسمه كاملا وهو أبو
محمد عبد السلام بن عيسى البرّجيني، وذكر بنفس الصفحة أنّه توفّي
سنة 662 .

ويذكر هنا (ص 7) أنّه من تلامذة المازري ؛ وكذا من نقل عنه
كابن أبي دينار (ص 125) ؛ وفي التوفيق بين أعلّه عن الإمام المازري
المتوفّي سنة 536 وبين تاريخ وفاته مجال للنظر .

وله فتاوى

ص 105 من 20 وانظّر الفرج بالصبر عبادة ؛ : هذا الحديث
بهذه الصيغة أخرجه القضاعي في مسند الشهاب ، وأخرجه البيهقي في
شعب الإيمان .

ص 106 من 4 محمد بن الحسين بن أبي الحسين بن أبي الحسن سعيد
ابن الحسين بن سعد بن خلف العنسي (671 -) .

ذكر ابن خلدون أن جدّه أبا الحسن سعيدا صاحب الأشغال بالقيروان ، ونشأ حفيده هنا في كفالته وهلك جدّه سنة 604 ورجع حفيده هذا إلى تونس والشيخ أبو محمد بن أبي حفص وال علي لأفريقية فاتصل بابنه أبي زيد واتصل بالأمير أبي زكرياء ثم بابنه المستنصر .

وقد ترجم له ابن القنفذ في وفيات سنة 671 .

وفصل ترجمته في **فتح الطيب** وفرّقها في الجزء الثالث (ط) عبد الحميد) أثناء ترجمة ابن عمه علي بن سعيد :

وترجم له ابن سعيد في المغرب ترجمة نقلها في **فتح الطيب** في الجزء المذكور (**فتح الطيب** ج 3 ص 41 إلى 47 وص 55 و 85 و 89)؛ وابن خلدون (ج 6 ص 672 - 673) .

ص 107 س 1 نقل أكثر هذه الفقرة باللفظ الزركشي، وفيه أن دخوله أبي أبي محمد عبد الله ابن الشيخ أبي محمد ، أخى الأمير أبي زكرياء - كان في السابع عشر من ذي القعدة ، وهنا في السابع والعشرين منه ، وفي تاريخ ابن خلدون ما يؤيد ما جاء في الفارسية حيث ذكر أن دخوله كان في آخر ذي القعدة (ج 6 ص 592) :

ويؤيد أن ما جاء في الزركشي (ص 15) ليس تحريفا مطعيا أن ما جاء في النسخة المطبوعة عن نسخة الزيتونة جاء مثله في النسخة القلمية .

ص 107 س 5 خلط ابن القنفذ خلطاً كبيراً حيث ذكر أن هسكورة قاتلت بجانب أصحاب العادل لفرار أخيه إليهم وأن هذا القتال كان بعد موت العادل وفيه مات إبراهيم ابن الشيخ أبي حفص .

وفي ابن خلدون أن هسكورة خالفت هي والخلط على العادل وعائوا في نواحي مراكش فأنفذ إليهم عسكري مع الموحدين لشطر

إبراهيم بن إسماعيل ابن الشيخ أبي حنص فانهمزم وقتل وخرج ابن الشهيد ويوسف بن علي لقباهما للحشد ومداومة هكسورة فاتفقا على خطع العادل والبيعة لبحي بن الناصر ، وقصدوا مراکش فاقحموا القصر وقتل العادل خنقا (ج 6 ص 528) .

ثم "إن" الذي فرّ إلى هكسورة هو يحيى بن الناصر ، والذي يذكره ابن القنفذ أنّه أخو العادل سعد .

ص 108 س 6 هنا أن" البيعة الأولى لأبي زكرياء عام ستة وعشرين ومستمائة ، وفي الزركشي أن" استبداد أبي زكرياء وبيعته نفسه أوائل سنة 627 (ص 17 و 18) .

وفي ابن خلدون ما يوافق ابن القنفذ (انظر ج 6 ص 594 و 595).

ص 109 س 1 فصل الزركشي في بناء جامع القصب ما أجمله ابن القنفذ فلذكر أن" الإبتداء فيه كان سنة 629 والانتهاء منه كان سنة 630 (انظر الزركشي ص 19) .

ص 109 س 3 يجعل ابن القنفذ تحرك أبي زكرياء إلى المغرب سنة ثلاثين ، وفي ابن خلدون أنّه سنة 632 ، وعبارة ابن القنفذ هنا مقتضبة وغير مفهومة .

وقد وضّح ابن خلدون ذلك (ج 6 ص 597) ونصه : "ونهبست عزائمه لتلويخ المغرب فخرج من تونس سنة 32 يؤم بلاد زناتة بالمغرب الأوسط، وأخذ السير إلى بجاية فافتتحها وولى عليها ، ثم نهض منها إلى بلاد مغراوة فأطاعه بنو منديل بن عبد الرحمان وجاهر بنو ثوجيين بخلافه فنزل البطحاء وأوقع بهم وتقبّض على رئيسهم عبد القوي بن العباس فاعتقله وبعث به إلى تونس ، ودوّخ المغرب الأوسط وقتل راجعا إلى إفريقية" .

ص 109 س 19 خلط ابن القنفذ ونقص في ذكر بيعات أهل الأندلس فهي لم تقع في وقت واحد حسبما تفهمه عبارته ؛ فبيعة بلنسية هي

التي جاء فيها ابن الأبار وأنشد قصيدته المشهورة، وقد فصل ذلك ابن خلدون (ج 6 ص 600) وذكر قصيدة ابن الأبار هذه ومطلعها (السيط) :

أَذْرِكْ يَحْيَىٰكَ أَرْضَ اللَّهِ أَنْدَكْسَا
لَنْ السَّيْلَ إِلَىٰ مَنْجَالِهَا دَرَسَا
فأجاب الأمير أبو زكرياء صريخهم ولكن كانت إعانتة صورية وسقطت بلنسية في يد العدو .

وكانت يبعثهم سنة ست وثلاثين كما صرح به الزركشي (ص 20) ، وابن خلدون لم يورخ هذه البيعة .

ولم يذكر ابن القنفذ هنا بلنسية فيمن بايع للأمير أبي زكرياء .
وهنا قد دقق الزركشي وذكر أن وصول ابن الأبار مع الوفد وإنشاده في يوم الثلاثاء منسلخ شهر رجب من عام سنة وثلاثين ، وبايع أهل بلنسية في المحرم سنة ست وثلاثين .

ولكنه لم يذكر منها إلا بيتين وذكر أنها سنة وستون بيتا ، ولكن ابن خلدون لم يذكر إلا سبعة وأربعين .

أمّا لإشيلية فتفصيل أمرها كما يلي : فلأنها بعثت ببيعتها سنة لإحدى وأربعين اقتداء ببيعة شرق الأندلس بلنسية ومرسية ، فولى عليهم أبا فارس ابن عمه يونس ابن الشيخ أبي حفص ، ثم ثاروا عليه في سنة ثلاث وأربعين وطردوه إلى سبتة ورجع ابن الجعد واليهما السابق عليه ثم قُتل وأرجع أبو فارس ولكن لم يتم له أمر إلى أن استولى عليها العدو سنة 646 .

فسنة ثلاث وأربعين هي سنة الانتفاض على الدعوة الحفصية، وسنة ابتداء البيعة سنة إحدى وأربعين، انظر ابن خلدون (ج 6 ص 612 و 613).

وأما سبب وقصر ابن عبد الكريم ففي ابن خلدون أن ذلك كان بعد مهلك الرشيد سنة 640 (ج 6 ص 614) .

وبعده المرية سنة 640 ؛ وأما في سنة 643 فقد تغلب عليها ابن الأحمر وأخرج صاحبها ابن الرميحي منها (ابن خلدون ج 6 ص 615 و616).

وكذلك سبجلماسة سنة 640 (ابن خلدون ج 6 ص 617).

ص 112 من 1 : «اتَّقُوا لِرَاسَةِ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ» ، هذا حديث أبي سعيد أخرجه الترمذي في جامعه ، والبخاري في تاريخه ، والسيوطي في الجامع الصغير (ج 1 ص 142) .

ص 112 من 3 يحكي ابن القنفذ أن الأمير أبا زكرياء حذر الملك الصالح بكتاب وهو بالقاهرة ، وتجهز منها ؛ وفي المخطوط المرقزي (ج 3 ص 384) ما يفيد خلاف ما ذكرنا ؛ فإنه ذكر أن الملك الصالح بلغه مسير الإفرنج وهو بدمشق فقدم عندما بلغته حركة الإفرنج ؛ فحين قلوب الإفرنج لم يكن متهيئا لهم حتى أن المسلمين أغلوا دمياط.

وفي ابن خلكان أثناء ترجمة ابن مطروح حين تكلم على الملك الصالح واتصال ابن مطروح به ذكر : «أن الملك الصالح أقام بدمشق إلى أن ينكشف له ما يكون من أمر حمص فبلغه أن الفرنج اجتمعوا بجزيرة قبرص على عزم قصد الديار المصرية فعماد بالسكر [...] فطرق الفرنج البلاد في أوائل سنة سبع وأربعين وملكوا دمياط يوم الأحد الثاني والعشرين من صفر من السنة» (ابن خلكان ج 2 ص 258).

فالنصوص متضاربة على أن عليم الملك الصالح بقصد الإفرنج الديار المصرية كان وهو بدمشق ، بينما ابن القنفذ يذكر أن كتاب الأمير أبي زكرياء جاءه وهو بالقاهرة فيكون عليم ذلك وهو بالديار المصرية .

فابن القنفذ يجب أن يرفع من مكانة الأمير أبي زكرياء فيذكر له هذه المتبة التي يعدّها الملك الصالح له؛ وربما كان ذلك مشاعاً فحكاه ابن القنفذ على علاقته .

ص 112 ص 17 تعرض للتأحية الأدبية في الأمير أبي زكرياء ابن الأتار في الرحلة السيرة (ج 1 ص 3 إلى 11) وذكر أن له ديواناً (ج 1 ص 6) وذكر أن له تصنيفاً في الزهد (ج 1 ص 10) .

وذكره ابن سعيد في عنوان المرقعات (ص 44) والتجاني في تحفة العروس (ص 136) والرحلة التجانية (ص 268 ، 269) وابن الشماع في الأدلة (ص 44) .

ص 113 ص 5 أبو عمرو عثمان بن عتيق القيسي المعروف بابن عربيّة (600 - 659) .

من أدياء تونس البارزين في العصر الحفصي ، له مؤلفات وهي : كتاب جوامع الكلم النبوية ، كتاب الزهرة في مُسند العشرة ، آثار السحابة في أشعار الصحابة ، كتاب سنن القوم في آداب الليلة واليوم ، المستوفى في رفع أحاديث المستصفي ، ديوانه المسمّى قصائد المدح ومصائد المنع .

وشعره ملوّن مشهور .

الرحلة التجانية (ص 268 إلى 271) وقع اسمه هنا ابن عريفة ، ومثل ذلك في تاريخ ابن الشماع (ص 53) وهو يُلحق على أن ما هنا ليس تحريفاً من النسخ بل هكلاً وقع من ابن القنفذ لأن ابن الشماع ينقل عن ابن القنفذ .

وفي رحلة التجاني ابن عريفة ، ونقله كذلك الوزير السراج في الحلال السنمية (ج 1 ص 268) .

ومثل ما في النسخة المطبوعة من الرحلة التجانية في نسخة قلمية

فيغلب على الظن أن ما في المطبوعة هو كذلك عن التجاني ذلك الكاتب الثبت ، ويؤيد هذا أن الوزير السراج في الحلال السلفية ينقل بالحرف عن التجاني في رحلته .

وفي المختب المفرد ابن عريية ولا نعلم له مستندا في ذلك .

ص 113 م 10 طالع هذه القصيدة اخطف اخلافا كبيرا بين ما هنا وبين ما ذكره ابن الشماع ، وكما هو معلوم فان ابن الشماع كثير النقل عن ابن القنفذ .

فقد جاء هذا البيت هنا كلها :

يَدْرِي الزَّمَانُ الْغَرَضُ تَمَّتْ يَرْبَعُ
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتْ يَنْفَعُ

وفي ابن الشماع :

يَلَكِّدُ الزَّمَانُ لِفَتَى ثُمَّ يُوقِعُ
يُضِرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتْ يَنْفَعُ

وقد رأينا تصوير هذا البيت على النحو الذي ذكر وهو :

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضُ تَمَّتْ يَرْبَعُ
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتْ يَنْفَعُ

ولا يبعد أن يصلح هذا الصبر هكذا :

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضُ تَمَّتْ يَرْجِعُ

وأما بقية الأبيات فيتفق فيها ابن الشماع مع ابن القنفذ وإن كان هناك اختلاف فظاهر أنه تحريف مثل البيت الثاني ، فقد جاء في ابن الشماع :

بِابْنِ طَوَاكِدِ الْإِمَامَةِ مُغْرِبُ

وصوابه ما ذكرنا من أنه :

فَلَتَيْنِ طَوَى بَدَرَ الْإِمَارَةِ مَغْرِبُ

ص 113 س 18 لعل لفظة الإحرام التي استعملها ابن القنفذ هنا - وهي مما شاع استعماله على لسان أهل المغرب - مأخوذة من الإحرام بالحج لأن المحرم يلتفت في الثياب البيض .

ص 114 س 4 يخطف ابن القنفذ مع ابن خلدون في يوم وفاة أبي زكرياء ، فابن خلدون يؤرخ وفاته بالثالث والعشرين من جمادى الآخرة لأنه يقول لسبع بقين (ج 6 ص 624) وابن القنفذ يؤرخها بالسابع والعشرين من هذا الشهر .

أما الزركشي (ص 24) فإنه أرخها باليلة الثانية والعشرين منه .

ص 114 س 5 أبو مروان اليحصبي ، هو أحد الأربعة الذين ذكر النبريني في عنوان النواية (ص 10) أن الدعاء مستجاب عند قبورهم وهم :

(1) أبو مدين بالعباد بتملسان .

(2) أبو زكرياء يحيى الزواوي ببجاية .

(3) أبو مروان اليحصبي ببونة .

(4) معروف الكرخي ببغداد .

وذكر ابن الشماخ مثل ما ذكره ابن القنفذ إلا أنه ذكر ابن مروان والظاهر أنه تحريف وهو أبو مروان عبد الملك (ص 52). وقبر أبي مروان هذا يُقصد بالزيارة للتبرك كما في نزهة الأنظار للورتلاني (ص 291): «وزرت أيضا بونة أي حنّابة ومن فيها ولاسيما من يستجاب الدعاء عند قبره وهو أبو مروان» .

ص 114 س 9 نقل ابن الشماخ (ص 52 و 53) مثل ما هنا من ذكر عقبه ، ومن توفي في سنة وفاته .

لكن ابن السمّاع ذكرَ أن المتوفين الذين ذكرهم ابن القنفذ قد توفوا عام ثمانية وستين (انظر ص 53) وذكر من ذكروا هنا ، ولا شك أن ذلك تحريف لأنه لو ثبت عنده أنهم توفوا في سنة ثمان وستين لما كان هناك وجه لذكرهم بمناسبة وفاة أبي زكرياء سنة 647 .

ويدلّ على التحريف هذا أن الجملة كلها محرّفة ، ونصّه كما جاء في المطبوعة : «وفي عام ثمانية وستين توفي أيضا صديقه الملك الصالح سلطان السامي» ، والصواب مصر فهي عبارة مضطربة محرّفة .

وما ذكره ابن القنفذ صحيح جاء مثله في ذيل تاريخ الدولتين لابن أبي شامة ونصّه : «في ليلة النصف من شعبان من هذه السنة (647) توفي الملك الصالح» (انظر ص 183) .

ص 115 س 12 الملك المنصور بن رسول عمر بن علي بن رسول نور الدين مؤسس الدولة الرسولية باليمن ، فهو مثل السلطان أبي زكرياء يحيى الحفصي في الدماء واستغلال الظروف للاستيلاء بالملك ، فكما استغل أبو زكرياء ضعف الدولة المؤمنية وأسس ملكه بإفريقية كذلك الملك المنصور استغل ضعف الأيوبيين واستقل باليمن ، فكل منهما تولى الإمارة من قبل من استقل عنه .

وله ترجمة في الأعلام (ج 5 ص 217) .

ص 115 س 19 أبو علي عمر بن النعمان وأخوه أبو وكيل ميمون ابن النعمان (انظر مقتل الأول وإزعاج الثاني ص ... في هذا الكتاب) .

ص 115 س 22 الوزير ميمون بن موسى الهنتائي :

فصل ابن خلدون ترجمته فذكر (ج 6 ص 694) أن أبا زكرياء استوزر ميمونا بن موسى الهنتائي حين استبد بالملك ، وذكر نكته (ج 6 ص 596) وهي سنة 626 حين فتح بجاية وقسنطينة وقبّض

على وزيره ميمون بن موسى واستصنى أمواله وأشخصه إلى قابس فاعتقل بها مدة ، ثم غربه إلى الاسكندرية (وانظر الزركشي ص 19).

ص 116 س 1 في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 596) أن الذي استوزره بعد أبي يحيى بن أبي العلاء هو أبو زيد لا أبو العلاء ، ونصه : «استوزر مكانه - أي ميمون بن موسى - أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستوزر بعده أبا زيد ابن أخيه الآخر محمد إلى أن هلك».

وفي تاريخ الزركشي (ص 19) ما يوافق ما جاء في الفارسية ونصه : «ثم إن المولى أبا زكرياء قبض على وزيره ميمون بن موسى وأخذ أمواله وبعث به إلى قابس واعتقل بها مدة طويلة ، ثم صرفه إلى الاسكندرية . واستوزر مكانه أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستوزر بعده لإدريس ابن أخيه علي إلى أن هلك فاستوزر بعده أبا زيد ابن أخيه محمد الآخر في الأصل الأخير إلى أن هلك».

فالظاهر أن نسخة ابن خلدون المطبوعة مبتورة لأن ما نقله الزركشي هو عين ما ذكره ابن خلدون ، فوزارة أبي العلاء لإدريس سقطت من نسخة ابن خلدون :

فوزراء أبي زكرياء على حسب ما في الفارسية هم :

- (1) ميمون بن موسى الهنتاتي .
- (2) أبو يحيى بن أبي العلاء بن جامع .
- (3) ابن عمه أبو العلاء لإدريس بن علي بن أبي العلاء بن جامع .
- (4) ابن أخيه الأول أبو زيد بن محمد بن جامع .

فابن خلدون أسقط الثالث من وزراء أبي زكرياء ، ومن القريب أن ذلك لم يكن ساقطا من نسخة المؤلف لما ذكرناه سابقا :

ص 116 س 12 ذكر أن قضائه أربعة ، وقد تشتت تراجمهم هنا حسب تاريخ الولاية (والعزل أو الوفاة) فمن المناسب جمع تلك التفاريق مع ضميمته ما ذكره غيره :

— ابن زيادة الله القابسي

أبو عبد الله بن زيادة الله القابسي هو أول قضاة أبي زكرياء .
لم يذكر في الفارسية ولا في التاريخ الزركشي إلا أنه كان
من قضاة تونس .

وانفرد الزركشي بأنه تولّى القضاء لمّا عزل أبو زكرياء قاضي
الجماعة حين طلب منه ذلك ، وكان تولّيه القضاء سنة 625 وهي
سنة ولاية أبي زكرياء إمارة تونس بعد قبضه على أخيه أبي محمد عبو
(انظر تاريخ الزركشي ص 18).

— أبو القاسم المريش

الفيّء أبو القاسم بن محمد الرّبيّ المشتهر بالمريش (.... — 661).
ذكر الزركشي أنّه تأخّر عن القضاء سنة 640 وقدّم عيّونه
عبد الرحمان بن عمر بن نفيس ؛ وفصل ابن القنفذ حياته بعض تفصيل
حيث ذكر أنّه لمّا أخرج عن قضاء الجماعة تولّى في آخر عمره
قضاء المناكح ؛ وذكر أنّ وفاته كانت سنة 661 كما ذكر اسم والده
وذكر نسبته بالرّبيّ (انظر ص 126 ، وانظر الزركشي ص 22) .

— عبد الرحمان بن عمر بن نفيس (... — 682)

ذكره في الفارسيّة باسم عمر بن نفيس ولم يذكره إلا مرة واحدة.
وفي تاريخ الزركشي أنّه توفّي سنة 682، وفيه أنّه قدّم للقضاء سنة 640
وأخّر عنه سنة 646 .

ووقع في تاريخ الزركشي (ص 23) ابن عوف وهو تحريف صوابه
ابن عمر كما قدّم له ؛ وهكذا هنا في نسخة قلمية منه (انظر تاريخ
الزركشي ص 22 و 23 و 39) .

- ابن الصائغ

أبو زيد عبد الرحمان بن علي التوزري عرف بابن الصائغ (— 659).

في تاريخ الزركشي أنه تقدم للقضاء سنة 646 وعزل عنه سنة 657. وفي الفارسية أن المستنصر أخره عن القضاء سنة 656 ، وفي كليهما أن وفاته سنة 659 (انظر الفارسية ص 119 و 121 وتاريخ الزركشي ص 23 و 26 و 29).

ص 116 من 17 ذكر من كتابه أربعة وهم :

(1) أبو عمرو بن سيد مین ، لم يذكره إلا هذه المرة ولم يذكره ابن خلدون في حديثه حتى عرضا في تاريخ دولة أبي زكرياء .

(2) ابن الجلاء (... — 638) ،

هذا أوفر حظا ممن تقدمه وإن كان بالنسبة لابن خلدون وابن القنفذ كسابقه ؛ وقد ذكره الزركشي وهو أبو عبد الله محمد ابن محمد بن الجلاء البجلي صاحب خطة الإنشاء والعلامة ، ولقد ابن الأبار بعده خطة العلامة (ص 21) ، وذكر في حوادث سنة 638 وفاته (ص 21) .

(3) ابن الأبار (... — 658) ،

أبو عبد الله محمد .

اضطرب كلام ابن القنفذ في وفاة ابن الأبار ؛ فسيأتي له في حوادث سنة 658 أنه قتل الفقيه أبو عبد الله بن الأبار بالسياط ثم بالرمح وذلك في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من المحرم ؛ ثم أعاد الحديث عن مقتله في حوادث سنة 662 : «وفي هذه السنة [أي سنة 662] توفي الإمام العالم الناصر الناظم أبو عبد الله بن الأبار ، وذكر سبب قتلومه إلى تونس وإنشاد القصيدة السينية ثم الجفوة التي نالته من أبي زكرياء ، فوضع له إعقاب الكتاب استرضاء له ، ثم الجفوة الثانية التي نالته من المستنصر وأدت به إلى الهجرة إلى بجاية ، ثم إن المستنصر أعاده إلى ما كان عليه ، ثم نكبه بعد ذلك .

ولا يعد أن ما كتب أولا كان طرّة ألحقت بالأصل لأنه يعد كل البعد أن يناقض ابن القنفذ نفسه هذا التناقض الواضح .

ثم إن الترجمة التي ذكرها عند ذكر وفاته سنة 662 من أدق التراجم لابن الأبار رغم جازتها ، وليس فيها مأخذ إلا ما ذكره من أن وفاته هذه السنة وهو شيء انفرد به ابن القنفذ .

وفي هذه الترجمة نحقق في دخول ابن الأبار بجاية وأن دخوله كان بجفوة المستنصر له ؛ ويؤيده في ذلك كلام ابن خلدون (ج 6 ص 654) ، وكلام الغبريني هنا يقتضي أنه دخل بجاية أول قلمومه إلى إفريقية ونصه :

«وكان أول وصوله من الأندلس إلى العلوة رسولاً عن والي بلنسية، وقضى رسالته عند ملك إفريقية في حديث طويل ورجع إلى الأندلس. ثم رجع إلى العلوة قاصداً استيطانها فتخير سكنى بجاية، ثم استدعاه أمير المؤمنين المستنصر إلى حضرته» .

وحاول التوفيق بينهما حسين مؤنس في مقدمة الرحلة السيرة فجعل قلمومه إلى بجاية مرتين : الأولى حين مقلعه من الأندلس ولم تطل مدته حينذاك (1) ، والثانية بعد الجفوة المستنصرية ،

وفي كلام ابن خلدون ما يرد ذلك بأنه لما دخل تونس اغتبط بها بإقبال السلطان عليه فنزل منه بخير مكان (2) .

وكذلك ما هنا يُفيد صراحة أنه بمجرد قلمومه من الأندلس دخل تونس (3) .

وكذلك في تاريخ المولعين : «واغتبط ابن الأبار إفريقية وعاد إلى الأندلس فاحمل أهله وأقبل إلى حضرة تونس فأقبل عليه المولى أبو زكرياء واستكتبه ، ثم ترقى بعد موت أبي عبد الله بن الجلاء إلى كتب العلامة (4)» .

(1) مقدمة الرحلة السيرة حسين مؤنس : ج 1 ص 39 .

(2) ابن خلدون : ج 6 ص 653 .

(3) التاريخية ص 136 .

(4) الزركلي ص 20 و 21 .

وممّا يدلّ أنّ دخوله إلى بجاية ليس في مقلّمه من الأندلس كتاب أبي المطرف بن عميرة إليه في القدوم إلى تونس سنة 657 ، أي قبل وفاته بعام . وابن الأبار دخل تونس قبل ذلك بإثر قلوبمه من بلنسية في الوفد الذي أرسله زيّان بن مردنيش ، وكان لإرسال هذا الوفد سنة 636 / 1238 ؛ ثم إنّ ابن الأبار نفسه ذكر أنّ دخوله لتونس مختبأ بها كان (سنة 637/1239) مع صهره المتنقّل معه إلى تونس المعروف بابن الوزير ، وأنّه توفيّ بتونس سنة 637 / 1239 .

وفي ذلك التصريح بأنّ انتقاله كان إلى تونس (1) .

(4) الغساني (..... / 668 - - 1269)

أحمد بن إبراهيم الغساني ؛ وزّع ابن القنفذ ترجمته على ثلاثة مواضع :

الأوّل هنا عند ذكر كُتّاب أبي زكرياء .

الثاني حين ذكر أنّه صاحب علامة المستنصر وأنّه كان يكتبها بالخطّ المشرقي، وبسط هنا نسيباً ترجمته خلافاً لعادته في الإقتضاب في هذا الكتاب.

الثالث حين الحديث على مقتل اللياني.

كان من أدباء تونس من أهلها وقد نوّه ابن سعيد بشأنه في المغرب بقوله : «بماذا أصفه ، ولو أنّ النجوم تصير لي ثرا لما كنت أصفه ، وكفّاءك أنّي اخترت الفضلاء من البحر المحيط إلى حضرة القاهرة فما رأيت أحسن ولا أفضل عشرة منه » .

تاريخ ابن خلّون ج 6 ص 653 و 656 .

فتح الطيّب ج 3 ص 97 و 128 و 129 .

الرحلة التجالية ص 266 إلى 268 .

تاريخ الزركشي ص 21 و 25 و 27 إلى 29 .

(1) التكملة لكتّاب الصلة : ج 2 ، ص 546 .

ص 117 س 12 الأقرب أن تضبط الشكيلة بضم الشين وإسكان الكاف ؛ وفي القاموس : «واسم اللون الشكيلة بالضم ومنه الشكيلة في العين ، وهي كالشيلة» ؛ وفي تاج العروس : «يقال فيه شكيلة من سمرة ، وشكيلة من سواده (ج 7 ص 393) . وهي اللون الخاص الذي يختص بصنف غير المسلمين قريبا بينهم وغيرهم» .

ص 118 س 6 محمد بن الأحمر (595 - 1198/671 - 1272).

محمد بن يوسف بن نصر مؤسس دولة بني الأحمر ؛ وأصلهم من أرجونة من حصون قرطبة ويعرفون ببني نصر وينسبون إلى سعد بن عباد ؛ وإبدأ ابن الأحمر دولته سنة (629 - 1231) بأرجونة ودخلت قرطبة في طاعته ثم زحف إلى غرناطة فملكها وكان يعرف بالشيخ .

وكان في أول أمره أقام دعوته على الدعاء للأمير أبي زكرياء صاحب إفريقية .

(ابن خلدون ج 4 ص 366 إلى 369).

ص 118 س 11 الطلبة - هم أصحاب المهدي ؛ وفي ابن خلدون : «كان يُسمّى أصحابه الطلبة ، وأهل دعوته الموحدين ، ولما تمّ له خمسون من أصحابه سمّاهم أيت الخمسين» (ج 6 ص 470) ؛ وفي البيهقي (ص 48) : «وكلّك طلبة الموحدين - أعزّهم الله - أسقط عنهم السلاح كذلك وأنعم عليهم بالتحف من المخزن والأعشار وغيرها من العطايا والكسوات في كل عام حيث كانوا ، وكان ذلك دأبه وعادته معهم دون غيرهم من طلبة المصامدة وعرف ذلك في أمراء الموحدين» .

ص 118 س 13 يغمراسن بن زيان (605 - 1208/681 - 1282).

أبو يحيى أول من استقلّ بتلمسان ؛ مدّة ملكه من سنة 633 - 1235 إلى سنة 681 - 1282 ، وكان توافّا إلى تكوين دولة مستقلة في

تلمسان وقد تمّ له ما أراد واستطاع الانسلاخ من ضغط الدولتين
المكتنفين في إفريقية والمغرب .

وفصل ترجمته أبو زكرياء يحيى بن محمد بن خلنون في
هبة الرواد (الباب الأول من القسم الثاني ص 109 إلى 117) ؛ وهناك
تردّد في ولادته بين سني 603 و 605 (1206 و 1208) .

ص 118 من 15 بنو النعمان من مشيخة هتانة ؛ كان أول ظهورهم
في دولة أبي زكرياء ؛ ولما كانت لهم يد في مداخلة الليثاني
وتمّ للمستنصر القضاء على الفتنة أوقع بهم وقد خلصت لهم ولاية
تسطينة (انظر لاربع ابن خلنون ج 6 ص 633) .

ص 119 من 2 رباط باري : الظاهر أنّه تحريف عن رباط تازي
كما في لاربع ابن خلنون (ج 6 ص 651) ؛ ويعة بني مرين لبني حفص
فصلها ابن خلنون (ج 6 ص 651 و 652) وذكر أن يعة فاس لما
وصلت سنة اثنين وخمسين كان لها وقع عند السلطان والدولة .

ص 119 من 5 حركة الشّارع ، يقصد حركة المستنصر إلى مقرّة
من الزّاب (وفي النسخة المطبوعة بيروت مقرّة) وقد اقتضب الكلام
على هذه الحركة ابن القنفذ ، وهي حركة ذات جلور ولها آثار
تسببت في اقتطاع جزء من الدولة والانتساب إلى المرينيين والزّيانيين ؛
واقطعت أطراف الزّاب من الموحّدين فكان آخر عهدهم بها . وتكلّم
ابن خلنون أولا عليها عند كلامه على رباح وبتونهم (ج 6 ص 72
وما بعدها) . وتكلّم ثانيا على خصوص هذه الحركة (ج 6 ص 634)
وذكر أن المقبوض عليه مع رحاب ابنه ، وفي الفارسية أنّه أبوه .

ص 119 من 11 البّيّاسي : (573 - 653 ، 1177 - 1255) .

أبو الحجاج يوسف بن محمد بن إبراهيم الأنصاري البّيّاسي ، نسبة
إلى بّيّاسة - بفتح الباء والياء المشدّدة - وهي مدينة كبيرة بالأندلس
معلومة من كورة جيان .

وكتابه الحماسة هذا وقف عليه ابن خلكان ونقل منه نقلاً مما يدل على معرفته بالشعر .

وكان رأى نسخة منه في مجلدين ذكر أن مؤلفها انتهى من تأليفها وترتيبها بمدينة تونس في شوال سنة ست وأربعين وستمائة 1249/646 .

وهذه النسخة قرئت عليه ، وعليها خطه كُتب في أواخر شهر ربيع الآخر سنة (1252/650) .

وكتابه الأعلام ذكر ابن خلكان أنه في الحروب الواقعة في صدر الإسلام ، قال : ورأيت وطلعت وهو في مجلدين . أجاد في تصنيفه ، وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن ، وكان جَمَعَهُ للأمير أبي زكرياء لمّا قدم مؤلفه إلى مدينة تونس من الأندلس . ولهايات الأجهان (ج 2 ص 413 إلى 416) .

ص 119 من 15 فصل ابن القنفذ الكلام على نار الحجاز ، وما ذكره ذكر قريباً منه ابن أبي شامة في ذيل الروضتين .

واعتمد ابن أبي شامة على كتب وصلت من المدينة المنورة إلى دمشق الشام وهي خمسة كتب تصف هذه النار .

وما ذكره ابن أبي شامة اعتمده الكثير من المؤرخين .

واعتمد ابن القنفذ - على ما يبدو - ما ذكره القرطبي حسبما نقل كلامه السهمودي في خلاصة وفاء الوفاء (ص 40 و 41) مع ضميمته إليه من ذيل الروضتين .

ولم يخطف كلام ابن القنفذ عن غيره إلا أنه ذكر أنها ابتدأت من قاع التنعيم ولا شك أن ذلك تحريف لأن التنعيم موضع بمكة خارج الحرم وهو أدنى الحل على طريق المدينة ، ومنه يحرم المكيون بالعمرة وهو على ثلاثة أميال من مكة .

وصوبنا ذلك بأنه قاع النقيع لأن قاع النقيع موضع في ديار
سليم وهم بقرب قريظة والنار ابتدأت من هناك ؛ وفي مواضع
الإطلاع قاع البقيع وهو تحريف ؛ وفي ذيل الروضتين : «ثم ظهرت
نار عظيمة بالحرّة قريبا من قريظة» (ص 190) .

وذكر بعد ذلك : «ثم طلع يوم الجمعة في طريق الحرّة رأس
اجلين نار عظيمة» (ص 191) ، وفي تحقيق النصرة أجلين (ص 190) .

وقد حقّق السيد السهمودي في خلاصة الوفاء (ص 40) ظهورها
قال : «وقد ظهرت هذه النار وأقبلت من قبله المدينة ممّا يلي
المشرق بجهة طريق السّوارقيّة [.....] وهي جهة بلاد بني سليم» .

- أبو شامة : ذيل الروضتين (ص 190 إلى 193) .
- ابن تفرّج بردي : النجوم الزاهرة (ج 7 ص 17 إلى 19) .
- المراعي : تحقيق النصرة (ص 190 و 192) .
- السيد السهمودي : خلاصة الوفاء (ص 39 إلى 43) .
- ياقوت : معجم البلدان (ج 7 ص 15) .
- مراصد الإطلاع (ج 3 ص 1058) .

ص 120 س 22 بيعة أهل مكّة — ما أجمله ابن القنفذ في بيعة أهل
مكة فصله ابن خلدون ، فذكر أن المحرّض لشريف مكة ابن سبعين
الذي أملى رسالة البيعة ، وقد ذكرها على طولها .

وإبن سبعين هذا عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن سبعين
المرسّي (614 — 1216/669 — 1270) ؛ هو صاحب رموز وإشارات
(عنوان الدواية ص 139) . قال ابن خلدون : «وكان بتونس وأعلن بالنكير
عليه شيخ المتكلمين بإشيلية وتونس أبو بكر بن خليل السّكوني ،
وكتبها أملا للكرّة إلى تونس» .

وجاء في آخر الرسالة : «كتب تجاه الكعبة المعظمّة في الجانب
الغربي من الحرم الشريف» .

وبعد أن أتى ابن خلدون على ذكر الرسالة ذكر أن البيعة لمّا وصلت استحضر لها السلطان الملقب بالكافة وقُرئت بجمعهم ، وقام خطيبهم القاضي ابن البراء (في المطبوعة أبو البراء) في ذلك المحفل فأبلغ فيها فاحضراً (1) في تعظيمها والاشادة بحسن موقعها ، وإظهار رفعة السلطان ودولته بطاعة أهل البيت والحرم ودخولهم في دولته ، ثم جاز فيها (جار في المطبوعة) للسلطان بالدعاء وأنفض الجمع ، فكان من الأيام المشهودة في الدولة (ابن خلدون ج 6 ص 634 إلى 651).

وفي تاريخ الزركشي (ص 28) أن البيعة وصلت سنة 1260/659 وهنا في الفارسية أنها وصلت سنة 1257/655 لأنه يقول : «وفي هذه السنة» ، والمتقدم له سنة 1257/655 وهي التي وصلت فيها الزاغة ، ولا شك أن هناك سقطاً في ذكر حوادث سنة 1258/656 لأن بيعة المستنصر من أهل مكة إنما كانت بعد تخريب بغداد من التار ، وكان سنة 1258/656.

ويدل أن هذه البيعة كانت بمجرد استيلاء التار على بغداد ما جاء في بيعة أهل مكة التي هي من إنشاء ابن سبعين : «وبسط القبول وأطلق ترجمة عبد الله - [أي المستنصر] - بعلم قبضه الذي أمات وأحيا . وقبض على مقامه ودفع للإمام محمد بن يحيى ، وكان ذلك في يوم وصول الخبر بمصيبة الاختبار ، ثم في ليلة الآيات والاعتبار. ومن ذلك أيضاً بيعة [وصوابه نعمة] الحمد والدعاء الظاهر القبول والمقبول في الحرم الشريف».

ويؤيد هذا ذكره وفاة صاحب البهاء زهير في هذه السنة وهي لا شك سنة 1258/656 .

فما في تاريخ الزركشي غلط منه، ويؤكد هذا الخطأ نقلناه عن ابن سبعين من أن البيعة كانت بمجرد وصول خبر قتل المستنصر،

(X) واحتضر في تعظيمها : اجتمع (انظر الفرق للولادة) .

وفي تاريخ ابن الشماع أنها وصلت سنة 1258/657 ، وما ذكره ابن الشماع اعتمده صاحب المؤنس ونقله باللفظ (ص 128).

ولا يبعد أن يكون وصول البيعة سنة 1285 / 657 لأن ابن سبعين في بيعته ذكر أن اسم الخليفة المستنصر ذكر في مواطن الحج ، ولا يكون ذلك إلا في حج سنة 1258 / 656 ولا يمكن قبله لأن حج العام السابق كان حكم الخليفة العباسي قائما فيه .

ولعل السنة التي أرخ بها ابن الشماع هي التي أرخ بها ابن القنفذ لأن النسخة لا تخلو من سقط .

ص 121 س 5 ابن الصافي : تقدم الحديث عنه .

وأما ابن البراء فلم يترجم له من أرخ علماء المالكية (ابن فرحون وأحمد بابا) ، وإنما ذكره التيجاني في الرحلة بمناسبة تكلمه على المهديّة . وهو أبو القاسم بن علي بن عبد العزيز بن البراء التنوخي (580 — 677/ 1184 — 1278) ، كان في أوّل أمره زاهدا في الدنيا ثم جرّته إليها بسبب محن نالته ، وحين أقبل عليها أقبلت عليه ، وله رحلة إلى المشرق سمع فيها وضمن سماعته في جزء ، وانتهت إليه رئاسة العلم ورئاسة القرب من السلطان .

الرحلة التجانية ص 263.

تاريخ الزركشي ص 33.

درة الأسرار ص 9 إلى 12.

ص 121 س 7 صاحب البهاء زهير (581 — 1185/656 — 1258).

ترجم له عَصْرُهُ ابن خلكان ولم يذكر أنه كان ينتسب لابن هانيء الشاعر ولا أن والده كان بسطة ثم انتقل إلى مكة .

وكانت ولادته بمكة ونشأته بقوص .

وكذلك ترجم له صاحب النجوم الزاهرة وذكر أنه نشأ بقوص.

وما ذكره ابن القنذ أنه نشأ بمكة وبها تأدب يخالفه ما ذكره
هذان المؤلفان (الوفيات ج 1 ص 194 و 195) .

النجوم الزاهرة ج 7 ص 62 و 63.

مقدمة ديوانه : الطبعة المنيرية ص 2 إلى 19.

ص 121 ص 17 هذا البيت من قصيدة له مطلعها :

وَحَقِّكُمْ مَا غَيَّرَ الْبَعْدُ عَهْدَكُمْ
وَإِنْ حَالَ حَالٌ أَوْ تَغَيَّرَ شَانُ

(ديوانه ص 192 و 193) .

ص 121 ص 18 من قصيدة مطلعها :

أَضْمِنَ النَّفَا تَوْلَا الْقَوَامُ الْمُهَنْتَفُ
لَمَّا كَانَ يَهْوَاكَ الْمُعْتَسَى الْمُعْنَفُ

ص 122 ص 3 البيتان من قصيدة له مطلعها :

رُوَيْدَكَ قَدْ أَفْتَنَيْتَ يَا بَيْنُ أَدْمُعِي
وَحَسْبُكَ قَدْ أَضْنَيْتَ يَا شَوْقُ أَمْلُعِي

وقد أورد في اللججوم الزاهرة طالع هذه القصيدة مع البيت
الموالي له وهو :

إِلَى كَمِّ أَقْسَاسِي لَوْعَةً بَعْدَ لَوْعَةٍ
وَحَتَّى مَتَى يَا بَيْنُ أَنْتَ مَعِي مَعِي

(ديوانه ص 116 و 117) .

ص 122 ص 6 ابن معمر الطرابلسي (..... - 660/..... - 1261)

أبو موسى عمران بن موسى بن معمر الهَوَارِي الطَّرَابِلْسِي ؛ قرأ على الفقيه أبي زكرياء البرقي بالمهديّة ولزمه مع أخيه مدّة ثم عاد إلى طرابلس ووُلِّي قضاءها مدّة ثلاثين سنة ، ووصله الأمر بالطَّلُوع إلى تونس في عام ثمانية وخمسين ووُلِّي قضاءها مدّة تزيد على العشرين سنة .
وتوفي بتونس .

وكان فقيها صالحا حسن الأخلاق وطيب الجانب حافظا للمذهب عارفا بالمسائل بصيرا بالأحكام، ووُلِّي الخطبة والصلاة بجامع بلنده .
ولم يختلف التَّجَانِي والزركشي في أنّه أبو موسى عمران إلاّ أنّ الزركشي اقتصر على أنّه ابن معمر بخلاف التَّجَانِي فإنّه ذكر أباه ؛ وجاء هنا في الفارسيّة أنّه أبو عمران موسى بن عمران بن معمر الطَّرَابِلْسِي ؛ ولا شكّ أنّه تحريف. (الرحلة التجانية ص 182 و 184 و 197 و 201).
(الزركشي ص 26 و 27 و 29) .

ص 118 من 13 أبو المطرف بن عميرة (582 - 1186/658 - 1259).
أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي ، مولده بجزائر شقّر، كذا ذكر في نفع الطيب كما ذكر أنّه ولد ببلنسية . وقد حط عليه الحافظ ابن حجر في لسان الميزان (ج 1 ص 203) قال : وودّكر لي أنّه تغيّر حاله في آخر عمره وافتن .

وتبع في ذلك ابن عبد الملك في كتاب الدليل والتكملة .
ومولده ذكر الغبريني في عنوان الدراية أنّه سنة الثنتين وثمانين، ولملّه أدري بذلك لأنّه بكديه ودخل بجاية التي أرّخ علماءها .
وكذا ذكره ابن عبد الملك في أنّه ولد سنة الثنتين وثمانين ، وتبعه في ذلك ابن حجر .

وفي نفع الطيب نقلا عن الغبريني - لكن بدون نسبه إليه - أنّه ولد سنة ثمانين ، ولملّه تحريف .

انظر (لفح الطيب ج 1 من صفحة 284 إلى 300) ،
(عنوان الدراية ص 178 إلى 180).
(لسان الميزان ج 1 ص 203) .

وفي الروض المطار (تحقيق ليفي بروفنسال ص 102) : "جزيرة
شُقر قريبة من شاطبة وبينها وبين بلنسية ثمانية عشر ميلاً".
ص 123 من 14 ابن سيّد النَّاس : (597 - 1200/659 - 1260).
أبو بكر محمد بن أحمد بن سيّد النَّاس .

اشتهرت عائلة ابن سيّد النَّاس بأفراد زانوا المشرق والمغرب ،
وهذه شجرة عمود نسبهم :

سيّد النَّاس ،

محمد ،

محمد ،

يحيى ،

محمد ،

عبد الله ،

أحمد (561 - 1165/618 - 1221) ،

الحافظ أبو بكر محمد ،

أبو الحسن (609)، محمد ، أحمد (1280/679 قتيلا) ،

محمد (671 - 1272/734 - 1333)

صاحب السيرة الشهيرة المسماة بعين الأثر .

وأبو بكر هذا عالم المغرب وحافظه ، قال الذهبي : "وبه خُتم
هذا الشأن في المغرب" وبه تخرّج مُسنّد تونس ابن هارون (... - 702/
... - 1301) ولازم مجلسه للفقّه والنظر ، ويقول الذهبي عنه : "مسند المغرب".

وأجاز له من أهل المشرق راويته أبو اليمن الكندي ، وأجاز له
كما قال ابن الزبير نحو من أربعمائة شيخ .

وقد وصف الغبريني مجلس ثلثه .

وقد اختلف المؤرخون في ولادته اختلفا كبيرا فبينما يذكر الذهبي في التذكرة أنه ولد سنة (1161/557) يذكر الغبريني أنه ولد في حدود سنة ستماية ، ولا يمد أن يكون ما في التذكرة محرّفاً ، فسبع وخمسون تحريف سبع وتسعين .

ولا سبيل لابقائه على حاله لأنّ والده وُلِدَ في سنة إحدى وستين وقد صرح الغبريني بأنّ عمره ست وخمسون سنة ؛ ويؤيد ما ذهبنا إليه ما جاء في شلوات الذهب .

(التذكرة ج 4 ص 233 و 234) .

(علوان الدراية ص 174 — إلى 176) .

(تاريخ الزركشي ص 29) .

(ليل الابتهاج ص 229 و 230) .

(شلوات الذهب ج 5 ص 298) .

(العبر ج 6 ص 683) .

(الوفيات ص 51) .

ص 123 من 17 ابن عصفور (597 — 1200/669 — 1270) ،

علي بن مؤمن بن محمد بن علي .. الخ ما جاء في الرحلة العبدية (ص 34) ، وفي تاريخ الزركشي (ص 29) علي بن موسى .

وما في الرحلة العبدية حكى مثله الصفدي وكذلك من اعتمد عليه ، فقد انفرد الزركشي بأنّه ابن موسى .

وكان في الظنّ أنّه تحريف مطبعي لكن عند مراجعة النسخة القلمية وجدت كذلك وهي نسخة منسوخة سنة 1133 ؛ فتبيّن أنّه ليس خطأ مطبعياً أو خطأ من النسخة المطبوع عليها لاتفاق النسختين على ذلك .

وذكره في الفارسية مرتين ولم يذكر وفاته مع أنه له اتصال بالمستنصر ؛ وكذلك لم يذكر بالطبع سبب موته وهو مختلف فيه كما سنبينه .

وما أغفله هنا ذكره في الوفيات ، فذكر فيها أن وفاته سنة 1270/669 مبيّناً أن سببها الفرق (الوفيات ص 51) .

وما أجمله ابن القنفذ فصله الزركشي بأن المستنصر قال : وقد أصبح ملكنا الغداة عظيماً ؛ فأجابه ابن عصفور : بنا وبأهلنا ؛ فوجد منها السلطان فألقاه في جاية رياض أبي فهر ومنع حاشيته من إخراجها فما سمح له بالخروج إلا وهو محموم لأنه ألقى في يوم شديد البرد ، وبقي ثلاثة أيام وقضى نحبه .

واعتمد الزركشي في ذلك ما نقل عن الشيخ أحمد القلجاني وغيره ؛ وأحمد القلجاني هذا من شيوخ الزركشي ولد تقريبا (سنة 1377/779 وتوفي سنة 1458/863) (انظر ص 129 و 130) .

ص 124 س 21 : أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أبي عمرو .

وفي تاريخ الزركشي : ابن أبي عمر ؛ وليس ما في الزركشي منقولاً من الفارسية لأنه عين أن وفاته كانت في الرابع والعشرين من ربيع الثاني من عام أربعة وسبعين (ص 30).

وما في الفارسية هو الراجح لأنه جاء كذلك في ابن خلدون .

وذكر السيوطي نقلاً عن الصفدي أنه لم يكن عنده ورع وجلس في مجلس شراب فلم يزل يُرجم بالنارنج إلى أن مات ؛ والظاهر أن الرجم بالنارنج لا يسبب الموت وإنما يمكن أن يكون أنه لما رُجم فرُفِع فوق في الجاية فأمر المستنصر أن يمنع من الخروج وكان ذلك في مجلس شراب (بقية الوعاة للسيوطي ص 1357) ؛ وأنشد له [البيضا]

لَمَّا تَدَكَّسْتُ بِالتَّغْرِيطِ فِي كَيْسَرِي
وَصِرْتُ مُغْرَى بِشَرْبِ الرَّاحِ وَاللَّعَسِ
أَيَقْنْتُ أَنَّ خِضَابَ الشَّيْبِ أَسْتَرُّ لِي
إِنَّ الْبَيَاضَ قَلِيلُ الْحَمَلِ لِلدَّسِ

ولم يذكر في الرحلة العبدية سببا لموته وهو يروي عن تلميذه ،
فلعل القصة مفتعلة .

وجاء ذكره في تاريخ ابن خلدون حين تكلم على عقد الصلح
مع حملة الفرنجة التي نزلت على تونس (ابن خلدون ج 6 ص 671) ؛
ووقع هنا : أبو الحسن علي بن عمرو بلون زيادة أبي .

في تاريخ الموقتين للزركشي مثل ما هنا بزيادة تعيين يوم وفاته
وشهرها أي اليوم الثالث والعشرين من ربيع الثاني .

ص 124 م 23 أبو عبد الله بن الراس .

وفي تاريخ الزركشي (ص 30) : وفيين لها بهمه أبو عبد الله محمد بن الرايس
فكتبها إلى أن توفي المستنصر ، وتقدم له (ص 29) أنه تولى قضاء الأنكحة :
"وفي ربيع شهر ربيع الآخر قدم لقضاء الأنكحة الفقيه محمد بن الرايس" .

ص 125 م 2 أبو العباس اللبباني .

جاء في العبر (ج 6 ص 655 و 656) : "وأن أصل هذا الرجل من
لببانية ، قرية من قرى المهديّة مضمومة اللام الأولى مكسورة الثانية ،
وكان أبوه عاملا بالمهديّة وبها نشأ ابنه أبو العباس وكان يتتبع
القراءة والكتابة حتى حلق في علوم اللسان . وتفقه على أبي زكرياء
البرقي ، ثم طالع مذاهب الفلاسفة ، ثم صار إلى طلب المعاش في
الإمارة فولّى أعمال الجبابة" .

وعنه أيضا أنه قد أغرى به بطانة السلطان الرئيس ابن أبي الحسين
لأنه أزال المتعلقين به عن أعمالهم ؛ وأوقعوا في ذهن السلطان أنه

يريد الثورة بالمهدية ؛ والذي أوغر الصلح عليه أخيراً ما دار بين أبي العباس الغساني والمستنصر من المساجلة الشرعية .

وبعد هذه المساجلة الشرعية القاضية على أبي العباس اللّيباني نرى ابن خلدون يفصّل نكبته إلى أن أدّت به إلى القتل حين دفع إلى هلال كبير الموالي ، بينما ابن القنفذ يقتصر على القليل منها .

وكان مهلك اللّيباني سنة تسع وخمسين بعد الستائة ؛ وإلى ذلك وردت الإشارة من ابن القنفذ بقوله : «وفي هذه السنة» ، ولم يذكر ابن خلدون بالضبط تاريخ مهلك المذكور .

وقد فصّل حادثة مهلكه الزركشي بأكثر من ابن خلدون وامتاز عليه بضبط ذلك تاريخاً مدقّقاً .

(انظر الزركشي ص 27 و 28) .

ص 125 س 2 : أبو عبد الله بن المطّار .

يقتصر ابن القنفذ على أن ابن المطّار بعد مصادره وتعليه أطلق ، وابن خلدون يقتصر على أن الميل كان على اللّيباني .

وأما الزركشي فيذكر أن ابن المطّار سرّح ورّد إلى دار المختصّ فنتسي مصادره بما آل إليه أمر اللّيباني .

ص 125 س 2 : أجمل ابن القنفذ هذه الحادثة ، بينما ابن خلدون تبسّط فيها وذكر ما يستفاد منه أن ابن الأبطار كانت فيه حدة خلقية وجراة حتى أن أبا زكرياء قدّمه لكتب العلامة في صلور الرسائل ثم أخرّنه عنها وقدّم الغساني لها ، فحين كلّف بترسيل كتاب افئات على السلطان فأنشأ الكتاب ووضع العلامة مع أنه مقصور على الإنشاء ؛ فلما عوتب في ذلك استشاط غضباً ورمى بالقلم وأنشد [الخفيف] :

وأطلب الميز في نظّي ودّع الدك (م)

ولكو كان في جنان الخلود

فمنى ذلك إلى السلطان فأمر بلزومه بيته ثم استعجب السلطان
بكتاب "اعتاب الكتاب" واستشفع بابنه المستنصر .

ولمّا هلك أبو زكرياء رفعه المستنصر إلى حضور مجلس الطلبة
من أهل الأندلس ومن أهل تونس ، وكانت في ابن الأَبَّار أنفة وتكبر ،
فكان يزري على المستنصر في مذكره .

فوقع ذلك منه موقع السوء - وانضمّ إلى ذلك إساءته لابن أبي
الحسين وهو شيخ الدولة - إلى أن أمر بامتحانه وقلعه قصصا بالرماح .
(ابن خلدون ج 6 ص 652 إلى 655) .

ص 125 س 17 : أبو عمران موسى الطرابلسي (.... / 660 - ... - 1261)

وقع هنا : أبو عمران موسى ، وفي تاريخ الزركشي (ص 27) أبو
موسى عمران ، وكذلك في (ص 29) .

وما في تاريخ الزركشي مثله في الرحلة التجانيّة ، وقد أفاده بترجمته أبو
فارس عبد العزيز بن عبد العظيم بن عبيد ، فما جاء فيه من أن اسمه
عمران وكنيته أبو موسى لا شك فيه لتلقيه عن تلميذه الذي اجتمع به .

وعبارة الفارسية هنا لا تفيد أيّة سنة قدم فيها لتونس وإنّما فيها
تعيين سنة ولايته لأنّه قال : «في هذه السنة» مرات في حوادث ليست
في سنة واحدة ، ولم يتقدّم له إلّا سنة 1257/655 ؛ وكما ذكرنا
فإنّ هناك سقطا لا شك فيه .

وفي تاريخ الزركشي تعيين سنة ولايته حيث قال : «وفي سنة سبع وخمسين
حرّك السلطان القاضي عبد الرحمان عن قضاء تونس وقدم الفقيه أبا
القاسم بن علي بن البراء المهلوي ، ثم أخبره عن القضاء وقدم أبا
موسى عمران بن معمر [...] قدّم لقضاء طرابلس ثم نُقل عنها
إلى حضرة تونس ، قدّم سنة ثمان وخمسين فلم يزل قاضيا إلى أن توفي» .

فعبارة الزركشي صريحة في أنّه تولى قضاء تونس سنة ثمان
 وخمسين ، وكذلك التّجاني في الرحلة (ص 184) ونصّه : «ووصله

الأمر بالطلوع إلى تونس في عام ثمانية وخمسين فتوجه إليها
وولّي قضاءها ما ينبغي على ستين (1) ثم توفي بها - رحمه الله -
سنة ستين" ؛ فما جاء في شجرة النود الزكية (ص 190) أنه تولى
قضاء تونس سنة 1258/657 اشتباه نشأ من عبارة الزركشي حيث
لم ينظر إلى آخرها .

انظر الرحلة التجانية (ص 183 إلى 186 و 187 و 201)، والزركشي
(ص 27 و 29) .

ص 126 س 1 ابن برطلة (580 - 1184/661 - 1262).

أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان بن عبد الله بن موسى بن سليمان
ابن علي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك بن الحسن بن محمد
ابن عميرة بن طريف بن أشكورية الأزدي ؛ وقع هنا ابن بركات
وهو تحريف ابن برطلة .

في عنوان العناية : «الشيخ الفقيه القاضي العبد المرضي المحدث
الراوي المتقن يُعرف بابن برطلة من أهل مرسية ، وسكن بجاية
وتولى قضاء بجاية وكان خطيباً بمرسية ولا يخطب إلا من إنشائه
مع عدم إصادة الخطب ؛ لقي جماعة منهم أبو عمرو بن عات
وأبراهيم الخولاني المعروف بالزروالي وأبو محمد بن حوط الله وأخوه
أبو سليمان وأبو عبد الله محمد بن عيسى بن أصبغ وأبو الربيع سليمان
ابن سالم وغيرهم وأجازله آخرون وبيته حريق في العلم ؛ وكان قنومه
على حاضرة تونس بمد الأربعين وستائة ؛ وحج عام ستة وخمسين
وستمائة» .

ووقع في شجرة النود الزكية (ص 196) عبد الحق عوض
عبد الله وهو سهو (عنوان العناية ص 190) .

تاريخ الزركشي (ص 28) .

(7) في المجلدتين ما ينبغي حل عشرين سنة ، وهو تحريف واضح وقمة الغفلة عنه مرتين .

ص 126 من 8 ابن عبد الجبار الرعيني السوسي (567 - 1171/662 - 1263).

أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني السوسي .
أفاد في الرحلة التجانية أنه توفي بتونس في الثاني والعشرين
لذي القعدة سنة اثنتين وستين وستمائة .
وذكر أنه كان من الشعراء وله شعر حسن والموجود منه قليل ،
وذكر من مداعباته ما كان يداعب به طلبته من أهل تونس [الخفيف]:
لَا تَلْمِني عَلَى الدَّيْءَةِ إِنِّي ثُونِي مَرَرْتُ يَوْمًا يَسُوسُهُ
(الرحلة التجانية ص 37 و 38) ،

(شجرة النور ص 190) .

ص 127 من 9 ابن شعيب الهسكوري (... - 664 / ... - 1265) .

أبو عبد الله محمد بن شعيب الهسكوري ، من هسكورة من المغرب ،
كان عالما جليلا ومجتهدا عابدا له قنن في العلوم .
قرأ بالمغرب ثم ارتحل إلى المشرق وأقام بفسطاط الاسكندرية ثلاثا
وعشرين سنة ، واستوطن تونس وبها ظهر فضله ، ودخل بجاية
مدة اجتيازه للمشرق .

(عنوان النواية ص 110 إلى 112) ،

(نيل الابتهاج ص 230) ،

ص 127 من 10 أبو عبد الله الجمي (... - 664 / ... - 1265) .

يقصد بخطيب القصبه قصبه قسنطينة لأن الزركشي لم يذكره ،
فلو كان خطيب قصبه تونس لم يفضل .
ص 127 من 12 القائد هلال : ذكر الزركشي أنه تولى كبر

السعاية بالقائد ظاهر مقبحا فعله في قتل عم المستنصر النجاشي بغير جرم فخشى ظاهر البادرة قسراً للنبوذة فمعدله السلطان مكانه (ص25).

ولم يذكر وفاته، وكان هناك سقطا في تاريخ الزركشي لأنه لم يكتلم على سنوات 663 و 664 و 665/1264 أو 1265 و 1266 مع أن فيها حوادث هامة .

وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 660) أن وفاته سنة (663/1266) لا سنة أربع وستين .

ص 127 س 19 : خروج السلطان إلى المسيلة فصله ابن خلدون (ج 6 ص 659) .

ص 127 س 20 : في تاريخ الزركشي أن إكمال الحنايا كان سنة ست وستين وستمائة ، وتكلم عليها باقتضاب .

وأما ابن خلدون فتكلم عليها بإسهاب فلذكر أنها في بطن الأرض تارة وأخرى على الأقواس ، وكيف أجراها إلى بستان أبي فهر.

ومثل ما جاء في تاريخ الزركشي جاء في تاريخ ابن الشماخ فعمل الزركشي اعتماد ابن الشماخ .

وقع هنا الحنيت وصوابه الحنية ، والحنية القوس ، ولا يصح إبقاؤها على الأفراد لأنها ليست قوسا واحدا بل هي أقواس ، وجمع الحنية الحنايا وهو المشتهر في تسميتها وما جاء في تاريخ الزركشي الحناية هو تحريف ، يقال : وخرجوا بالحنايا يبتغون الرمايا.

ص 127 س 23 : حازم القرطاجني (608 — 1211/684 — 1285). الصحيح في نسبه ما ذكره ابن الأثير في ترجمة أبيه حيث إنّه أخذ عن ابنه ترجمة أبيه فهو حازم بن محمد بن حسن بن محمد ابن خلف بن حازم ؛ وتوفي والده سنة (632 — 1234) وروى عنه ابنه ؛ وبهذا يتحقق أن غير هذا النسب من باب النسبة إلى الجد (1) .

(1) للتأكد الذي ذكره للمؤرخ فينبى اقتصر على حازم بعد الحسن بين النسبة إلى الجد أو هو اختلال يستطيع أن يجوز فيه بما ذكرناه .

والأغلب على الظن "أن" دخوله إفريقية كان بعد وفاة الرشيد بن المأمون الموحدي (630 - 1232/640 - 1242) لأنه كان بمراكشي أيام الرشيد ؛ وبهذا نستغني عن التخمين الذي ذكره بعضهم من أنه انتقل بعد وفاة والده إلى حضرة إفريقية ؛ والمصادر شحيحة في ترجمته فابن القنفذ رغم نقله قطعتين من شعره لم يذكر وفاته .

وما ذكره الزركشي هذا نصه : «وفي السنة المذكورة [أي سنة 1285/684] توفي أبو الحسن حازم الغرناطي شاعر الحضرة» .

وفي تاريخ ابن الشماخ ما في الفارسية مع اختصار؛ وقد توسع في ترجمته المقرئ في إزهار الرياض بأوفى مما في النسخ وأكثر اعتماده على ما ذكره السيوطي في بغية الوعاة .

والذي ذكره السيوطي في البغية منقول عن أبي حيَّان الجياني صاحب التفسير لأنه روى عنه ولأن له اليد الطولى في معرفة التراجم وبالأخص المغاربة .

وملح الأمير أبا زكرياء وابنه أبا عبد الله المستنصر ، وله ألف المقصورة : "طرزتها باسم من حسن الله سيماء ، ورفع مقامه وأسماء، سيدنا الخليفة الإمام المستنصر بالله، المنصور بفضل الله ، أمير المؤمنين أبي عبد الله" .

ويستفاد من مقصوده أن تاريخ تقديمها بين سنتي 665 و 666 (1266 - 1267) لأنه ذكر أن ماء الحنايا كأنه قد وصل فيفيد أنه لم يصل حقيقة ، وإكمال هذه الحنايا كان سنة 1266/665 على ما ذكره ابن القنفذ أو سنة 1267/666 على ما ذكره الزركشي وسبقه إليه ابن الشماخ .

ومن تأليفه على ما ذكره السيوطي علاوة على المقصورة : سراج البغداد ، كتاب في القوافي ، قصيدة نحوية على حرف الميم .

وانفرد الزركشي بنسبته إلى غرناطة ، والمعروف أنه القرطاجني .

وجاء في بنية الوعاة المطبوعة : القرطبي ، وهو تحريف لأنه جاء في إظهار الرياض نقلا عن البنية : القرطاجي .

وترجمته مبسطة في إظهار الرياض (ج 3 من ص 171 إلى 184).

(نفع الطيب ج 3 ص 341 إلى 346) .

(تاريخ الزركشي ص 41) .

(تاريخ ابن الشّماع ص 62 إلى 64) .

(بنية الوعاة ص 214) .

(رحلة العبدى ص 111 إلى 115) .

(شلوات الذهب ج 5 ص 387 — 388) .

وأبيات حازم هي مختارات من القطعة التي وصف فيها الحنايا وأنسيابها في جنة أبي نهر .

وهذه القطعة تبدأ من البيت عدد 88 إلى البيت عدد 128 .

والمختار هنا ستة أبيات فقط .

انظر الحجب المقصودة ج 1 ص 72 إلى 82.

ص 128 من 10 إنمّا أصلحنا «معنّا» بـ«معنّى» ليستقيم الوزن ، والمعنى المشغول بالحاجة :

ص 129 من 10 أحمد بن عبد العزيز (... — 744 / ... — 1343) .

في تاريخ ابن خلدون : هذا الرَّجُل اسمه أحمد بن اسمعيل بن عبد العزيز الغساني وكنيته أبو القاسم وأصل مدافه من الأندلس انتقلوا إلى مراکش ، واستخدموا للموحدين ، واستقر أبوه اسمعيل بتونس ونشأ أبو القاسم بها واستكتبه الحاجب ابن الدبّاغ ، وانتقل إلى قسنطينة واستخدمه القالون ، وسعى به إلى أن ترقى إلى الحجابة (ابن خلدون ج 6 ص 784 و 792 إلى 794) ، وذكر عرضا في أثناء تاريخ السلطان أبي بكر .

ص 129 س 12 أجمل ابن القنفذ حركة المستنصر إلى رباح ، وهي ذات أطوار ، وله فيها تخطيط ، فحركته هذه لم تكن حين فرار أخيه إليهم ، وهو الأمير أبو اسحاق ، فإن ذلك كان سنة 1253/651 وهذه سنة 1267/666 .

ولم يقصد المستنصر رباحا حين بايعوا أخاه أبا اسحاق ، وإنما أعمل الحيلة ابن أبي الحسين حتى ألجا أبا اسحاق إلى اللحاق بالأندلس.

وكما فرّ إليهم أخوه أبو اسحاق كذلك فرّ إليهم أبو القاسم بن أبي زيد ابن عمه سنة 1262/661 .

وخرج المستنصر سنة 1265/664 ودوخ أوطانهم .

ثم إنّه في هذه المرّة أوعز إلى أبي هلال عباد عامل بجاية باصطناعهم ، وخرج المستنصر سنة 1267/666 وهذه هي التي أشار إليها ابن القنفذ .

(انظر ابن خلدون ج 6 ص 631 إلى 633 وص 658 إلى 662) .

وابن الشماع أجملها ، وإنما لم يداخل بين الحركات المختلفة كما فعل ابن القنفذ ، انظر تاريخه ص 64 .

ص 130 س 19 مقتل أبي دحوس ذكر هنا أنّه سنة 1267/666 والصواب أنّه سنة 1269/668 كما في اللخيرة السليّة ص 133.

وكذلك في ابن خلدون (ج 6 ص 551) .

ص 131 س 14 يعقوب المريني (607 - 656/1210 - 1258) .

القائم بالحق ، وعقد له صاحب اللخيرة السنية الباب السادس في خلافته .

وقد فصل صاحب اللخيرة حديث الوفد الواصل إلى المستنصر وذكر أنّه وفد على المستنصر سنة 1266/665 ، ونصه :

وفيها [أي سنة 1266/665] بحث أمير المسلمين أبو يوسف
رُسُلَهُ إلى المستنصر صاحب تونس وهم عبد المؤمن بن أبي إدريس
ابن عبد الحق وعبد الله بن جنلوز العبد الوادي والفقيه الكاتب أبو
عبد الله الكتاني ، فأقام الشيخان بتونس ثلاثة أشهر ورجعا ، وأقام
الكتاني بتونس إلى أن أتى مع رسول المستنصر وهديته وهو أبو زكرياء
ابن صالح الهتائي ، بعثه المستنصر يهديّة منية .

الذخيرة السنينة (ص 129 و 130) .

وذكرها على وجه الصواب الزركشي (ص 29) .

ص 131 من 21 : أجمل ابن القنفذ أخبار حملة الإفرنج على تونس
مجيلا في تفصيلها على الكتاب المتوكلّي ، وقد أطنب فيها ابن خلدون ،
ولمعرض لها بإطنا ب لأهميتها (ابن خلدون ج 6 ص 663 إلى 671) .

وقال ابن خلدون : «وكان معه سبعة يعاسيب ، وتسميهم العامة
من اهل الأخبار ملوكاء». وهذا ما عبّر به ابن القنفذ .

وخصّها ابن الشّامّ بالفصل الرابع من الفصول المعقودة للكلام
على دولة المستنصر من ص 65 إلى 68 .

ص 132 من 10 : أبو القاسم بن زيتون (621 - 1224/691 - 1291) .

أبو القاسم بن أبي بكر بن مسافر بن أبي بكر بن أحمد اليمني التونسي .
ذكره ابن فرحون باسم أبي أحمد ولذلك ذكره في حرف
الألف ونقل أنّه يُسمّى بأبي القاسم ، والصحيح ذلك لأنّ المنلري
اجتمع به في تونس وذكره باسم أبي القاسم ووصفه في عنوان «الندوة
بالمجاهد وله رحلتان إلى المشرق : الأولى سنة 1250/648 ولقي فيها
عبد العظيم المنلري والمز بن عبد السلام وأخذ عنه قواعد المشهورة ،
وغيرهما ، وحجّ في هذه الرحلة وله رحلة ثانية حجّ فيها كذلك .

وذكر ابن فرحون أنّه تولى القضاء بتونس مرتين ، وذكر أنّه
صان نفسه وأعانه على ذلك الجدة وسعة الحال .

وفي سنة 1291/691 في **الفاوسية** - كما في صفحة 150 - أنه تولى القضاء، وأطبقت المصادر كلها على أنه توفي فيها، ولم تذكر ولايته للقضاء فيها. ونص الزركشي (ص 421): «وفي يوم الاثنين السابع عشر من رمضان من سنة إحدى وتسعين توفي بتونس القاضي أبو القاسم بن زيتون ودفن بجبل المرسى».

وكما أحمل ابن القنفذ ذكر وفاته في **الفاوسية** كذلك أحملها في **الوليات**.

(العبدري ص 110).

(الدبيح ص 99).

(نيل الابتهاج ص 222).

(الزركشي ص 34 و 35 و 42).

(عنوان الترواية ص 56 و 57).

ص 132 س 13 الملك الظاهر (620 - 1223/676 - 1277)، ولي سنة 1259/658).

هو السلطان الكبير أبو الفتوح بيبرس صاحب مصر والشام.
ص 132 س 19 هنا اضطراب كبير في هذه الأبيات ونص ما جاء حسب الأصل هو هذا:

«وفيه يقول أبو العباس بن عبد النور أرسلت أدمع مقلتي فقال في ذلك العباس مالك يا أبا ابني إن أباك ليس بياسر والطفل يخذع بالمقال الكاذب».

لمحمد بن ابن الحسين أبني ما صرف الزمان بغالب كلاً ولا حظي لديه بعاتب سراًه إن ألقيها أبلغ قصي مارب صاحب الخلافة ما اصطفته وجده صاحب النبوة في الزمان الداهب.

فلذا سطا زمن عليك فقل له لي ذمة بالصاحب ابن الصاحب».

ص 133 س 12 أبو سعيد بن أبي زيد شيخ الموحدين (... - 673/....
- 1274). قال ابن خلدون: «يعرف أهل بيتهم بالمغرب بيني أبي زيد»

(ابن خلدون ج 6 ص 673) وقال : وكان منهم عبد العزيز المعروف بصاحب الأشغال قدّمه التّأصر على الأشغال بالعلوّتين» (ج 6 ص 520)؛

كان أبو سعيد هذا فرّ من المغرب ولحق بسجلماسة سنة إحدى وأربعين فأجازه صاحبها إلى تونس ونزل على الأمير أبي زكرياء ونظّمه في طبقات مشيخة الموحّدين وحظي عند المستنصر بعد نكبة بني النعمان .

وفي ابن خلدون أن وفاته كما هنا سنة 1274/673 .

وفي تاريخ الزركشي (ص 25) : «ثم رأى شيخ الدولة أبو سعيد عثمان المعروف بالعود الرطب حين تقرر من أمر العلامة ما تقرر أن الأوامر السلطانية قد تُنقّصُ بأمور صغيرة لا ينبغي الكتّاب بمثلها عن الخليفة فقسم الكتّاب إلى علامة صغيرة وكبيرة .

فالأوامر الكبيرة الصادرة عن الخليفة تكتب بالعلامة التي وقع الاختيار عليها ، والكتّاب الصغيرة التي يكبر قدر الخليفة عنها تكتب عن يمينه الخليفة لذلك وتُنقّص بعلامة أخرى تُشعر بأنّ ذلك عن أمر الخليفة ؛ فانقسمت العلامة إلى كبرى وصغرى ؛ فالكبرى بوضعها في أول الكتاب والصغرى معلّمة في آخره لصلوره عن الخليفة» .

ص 134 س 1 جواز أبي يوسف المريني إلى الأندلس سنة 675/1276 لحمله يقصد الجواز الثاني لأنّ الجواز الأوّل كان سنة أربع وسبعين ؛ وهذا الجواز الثاني كان جهادا ذا آثار .

وفي الاستقصاء : «أنّ هذا الجواز الثاني كان سنة ستّ وسبعين ؛ (انظر ج 3 ص 45) .

ص 134 س 12 جزم هنا بأنّ عمّر المستنصر خمسون سنة ومثله في تاريخ ابن الشّماع (ص 68) .

وفي شذوات الذهب أنّه ابن نيّف وخمسين سنة .

وإذا رجعنا إلى ميلاده سنة 1227/625 نجد أنه مات في سنّ
التخمسين ؛ وذكر ميلاده كلّ من ابن القنفذ ، وابن الشمّاع (ص 57).

ص 134 من 13 جعل مُدَّة ولايته تسعا وعشرين سنة ونصف سنة.

والعجب من ابن القنفذ كيف يجعلها تسعا وعشرين سنة، وبالتلقيب
نجد أن مدّته كما ذكرها ابن الشمّاع ثمانية وعشرون عاما وخمسة
أشهر وأحد عشر يوما (ص 68) ؛ واعتمده الزركشي إلاّ أنّه زاد
يوما فذكر التي عشر يوما (ص 30) .

ولا سبيل إلى تحريف الثمانية بالتسع للفرق الواضح بين الكلمتين.

واعتمد صاحب المؤنس ما ذكره ابن الشمّاع (ص 130) :

ص 134 من 18 أبو سعيد عثمان بن يوسف بن أبي الحسين (... - 676/
1277) ابن عمّ رئيس الدّولة أبي عبد الله بن أبي الحسين ؛
وهو الذي كلّمه بأشغال الحضرة :

وفي تاريخ ابن خلدون تفصيل ما استخرج منه؛ وما ذكره هنا من
أنّ جملة المستخرج منه متماثلة دينار مُخالف لما ذكره ابن خلدون
من أنّ هذا القدر وحده استخرج من ذخيرة بداره دفيئة دلّ عليها
بعض مواليه وهي التي كانت سببا في بسط العذاب عليه إلى أن هلك.
وتخلص الزركشي بأنّه استوصل ماله .

(ابن خلدون ج 6 ص 672 و 678 ، الزركشي ص 31) .

ص 134 من 20 أبو الحسن يحيى بن أبي مروان الحميري (.../ 678 - 1279).
اختلفت التواريخ التونسية في شهرته ؛ ففي القاموسية هنا الخير ،
وفي تاريخ ابن الشمّاع الخير كذلك ؛ وسمّاه علي بن أحمد
الغافقي (ص 75) .

والظاهر أنّ ذلك تحريف لم يُتنبّه له ، وأمّا نسبته بالغافقي
فقد جاءت في ابن خلدون كذلك .

وابن خلدون كلّمًا تكرر وروّده ذكره بالحَبَبَر ، ومثل ذلك في تاريخ الزركشي ، هذا في المطبوعة ، وفي القلمية الخير كما هنا وكما في تاريخ ابن الشّماع ، ووقع هنا ثانيًا الخير (ص 37) .

والأقرب أنّه ابن الحَبَبَر لأنّ اتفاق الزركشي كما في المطبوعة وابن خلدون لسلامتهما من التحريف بخلاف الفلاوسية والأدلة النونانية .

وفي تاريخ ابن خلدون أنّه من الجالية الأندلسية التي وطدت من شرق الأندلس أيام استيلاء العدو ، وكان يحسن الكتابة ولم يكن له من الخلل سواها ، استكتبه ابن أبي الحسين ، وكانت له مداخلة للوائق ، واختصّه بالشورى وقلّده كتابة علامته .

(ابن خلدون ج 6 ص 677 و 678 و 681) .

(الزركشي ص 31 إلى 33) .

ابن الشّماع ص 75 و 76) .

ص 135 س 23 محمد بن أبي هلال عباد (... - 679 / ... - 1280) .

كان المستنصر عقد لأبيه على بجاية ، وبعد مهلكة عقد المستنصر لابنه محمد وكان له اضطلاع بمهاتها .

فلما ولّى الواثق بادر للطاعة لكن ابن الحَبَبَر قدّم أخاه إدريس بن عبد الملك فقام بالثورة عليه وخاطب السلطان أبا اسحاق لمّا جاز إلى تلمسان فكان ذلك سبب زوال ملك الواثق وصار شيخ الدولة في دولة السلطان أبي اسحاق ، ولما استوثق الأمر للسلطان المذكور قتل شيخ الدولة سنة 1280/679 .

ص 136 س 4 أبو العباس بن الغماز (609 - 1209/693 - 1093) .

أحمد بن محمد بن الحسن بن الغماز الأنصاري من أهل بلنسية ورحل إلى بجاية واستوطنها ولقي فيها شيوخا منهم أبو المطرف

ابن عميرة ؛ وتخطط العدالة ثم تولى بها القضاء ، وتولى قضاء
الحاضرة التونسية مرارا ، وجمع مراثيه تلميذه أبو الحسن التجاني.

(عنوان العاية ص 70 إلى 72) .

(الزركشي ص 29 و 34 و 35 و 40 و 42 و 60) .

(الدياج ص 76 إلى 79).

ص 137 من 10 عبد الوهاب بن قايد الكلاعي (.... - 681/.... - 1282).

كان من عليّة الكتاب ووجههم ؛ وكان صاحب العلامة .

وفي تاريخ الوثائق أنّ أبا اسحاق قبض عليه وأخذ ماله
ويضي سجيناً إلى أن قام الدعي وعزم السلطان على التوجه إلى بجاية
فأرسل إليه من قطه في العشر الأخير من شوال سنة 1283/681 .

(ابن خلدون ج 6 ص 684) .

(الزركشي ص 32 و 34) .

ص 138 من 10 ابن الوزير .

أبو بكر بن موسى بن عيسى الكومي من بيوت الموحدين ،
كان مستخدماً لابن كلداسن والي قسنطينة فلما جاء مخلصه إلى
الحضرة بقي نائباً عنه فبان غناؤه في الاضطلاع بالأمور فولاه السلطان
حافظاً على قسنطينة ، وكان هذا في مدة المستنصر، وبقي على محافظة
قسنطينة مدة الوقت وكذلك مدة أبي اسحاق ، فاستبد على الدولة
واستعان بملك أرغشون إلى أن سار إليه أبو فارس بن أبي اسحاق كما
ذكر هنا .

(ابن خلدون ج 6 ص 685 إلى 687) .

ص 140 من 4 عبد الله بن بوفيان. في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 692)

عبد الله بن بوفيان (بالياء ثم الواو ثم القاف) ؛ وفي تاريخ الزركشي أبو
محمد عبد الله بن بوفيان (بالتاء) الهرغي (ص 36) .

وفي القلمية (ورقة 26) بوفيان كما هنا ، وهنا يصحح ما هنا لأن نسخة ابن خلدون في مطبوعتها محرقة .

ويدلّك على عدم الاعتناء أنّها في الطبعة الأولى (ج 6 ص 303) توفيان (بالثناء والثناء) وفي الطبعة الثانية كما ذكرناه .

ص 140 س 11 أبو علي حسين بن عبد الله الزبيدي .

ذكره ابن القنفذ مرتين بعد حكايته أنّه رأس وفد الأشياخ وأعداد ذكره حين تكلم على الدّعيّ وحين تكلم على مقبرة الأشياخ . وليس في الفلاوسية ولا في تاريخ الزركشي تاريخ وفاته ؛ وإنّما في تاريخ الزركشي (ص 41 و 42) حين تكلم على وفاة الزندبوي (1287/686) ودفنه بجبانة الأشياخ بالمرسى استطرد ذكر من أقبر بها ، ومنهم أبو عبد الله بن سليمان القرشي الزبيدي وأخوه حسن .

لكن في الفلاوسية (ص 146) ما يفيد أنّه توفي سنة 1290/689 ونصّه كما سيأتي : «وبالمقبرة المذكورة قبر [.....] والشيخ الصالح العارف أبي علي الحسين الزبيدي ، والشيخ الصالح العالم العارف المحقق المذكور كانت وفاته غرة المحرم فاتح عام تسعة وثمانين وستمائة إلى جملة أصحابه وتلاميذهم رضي الله عنهم أجمعين» .

فمن القريب جداً أن يكون المراد بالمذكور هو أبو علي .

واختلف الزركشي مع ابن القنفذ في اسمه: ففي تاريخ الزركشي حسن كما نقلنا سابقاً ، وكذلك في ترجمة ابنه حيث قال : محمد ابن أبي علي حسن القرشي الزبيدي .

والراجح ما جاء في الفلاوسية لأنّه في فتح الطيب حين تعرّض لترجمة ابنه محمد قال : أبو عبد الله محمد بن حسين القرشي الزبيدي ، وأمّا حسن فعلمه .

قال المقرئ الجدّ : «وحدثني [أي محمد الزبيدي] أن أبا منصور العجمي حدثه بمحضر الشيخين وألده حسين وعمه حسن :»

انظر (نفع الطيب ج 7 ص 163) .

(تاريخ الزركشي ص 41 و 42 و 62) .

وأما ابنه فقد ترجم له المصدران المتقدمان ولكن في النفس شيء من أن يكون المترجم له في التفتح هو المترجم له في تاريخ الزركشي إلا أن يكون قد حجّ في سنّ الشباب وهي سنة حجّ والده هذه .

ص 140 س 11 أبو علي الحسين؛ مثل ذلك جاء في تاريخ الزركشي (ص 41).

ص 141 س 9 ابن أبي الدنيا (606 — 1209/684 — 1285).

أبو محمد عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران بن أبي الدنيا الصدي الطرابلسي ارتحل للمشرق مرتين الأولى سنة 1228/626 والثانية سنة 1235/633 ودخل تونس مرة في مدة الأمير أبي زكرياء ثم عاد إلى بلده واستدعي بعد ذلك إلى تونس فولّى الخطط الرفيعة من قضاء الجماعة وقضاء الأنكحة والخطابة بالجامع الأعظم، ألّف العقيدة الدينية.

شرحها

جلاء الالتباس ، في الردّ على نفاة القياس .

مذكرُ القواد، في المحض على الجهاد .

ونظم الشعر بقلة .

وأرخ وفاته التجاني بالثاني والعشرين من ربيع الأول سنة 684/1285 ، وأما الزركشي فبالسادس والعشرين من الشهر نفسه والسنة .

وكانت وفاته جونس ودفن بالجلاز وله على رأسه السارية الطويلة ، وتشير العامة إلى أن صاحب القبر قال : «اجعلوا لحدي بقدر علمي» كما في تاريخ الزركشي .

(التجاني : الرحلة ص 195 إلى 197) .

(الديباج الذهب ص 159) .

(تاريخ الزركشي ص 34 و 41) .

ص 141 من 20 عبد الملك بن عثمان بن مكي (... - 700/.... - 1300) .

رئيس قابس في عهد قيام الدّعي ، من الممارعين إلى طاعة ابن مرزوق ، وتقلّد خطة الجبابة بالحضرة .

ومنّـع بقابس سنة 1284/683 مدّة أبي حصص مختنما انقسام الدولة بين صاحب الحضرة وبين صاحب قسنطينة وبجاية .

والتّخذ ابنه أحمد وليا للعهد ومات في حياة أبيه في 1279/697.

وما زال أمر بني مكي في قابس إلى أن انتزعها منهم السلطان أبو العباس وألّد أبي فارس سنة 1393/796 وضرب عنق يحيى بن عبد الملك فانقرض أمرهم من قابس .

وقد خصّ ابن خلدون بني مكي المستبدّين بقابس بفصل آثم فيه بتاريخ قابس ، فأصلهم من ييوتات قابس وكانت لهم مشيخها مع بني سليم .

وعلى العادة في العائلات المتنافسة انقسم مشيخها بين متشيعين إلى الحفصيين ومتشيعين إلى ابن غانية ، وكان بنو مكي في جانب أبي زكرياء حين استبدّ بالملك وبذلك كانت لهم الرئاسة في بلدهم .

(ابن خلدون ج 6 ص 945 الى 957) .

(الزركشي ص 35 و 37 و 45) .

ص 144 من 5 المرجاني (... - 699/... - 1299) .

أبو محمد عبد الله بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد المرجاني كما جاء في خلاصة الوفاء للسهمودي (ص 164) .

وفي هدية العارفين : أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الملك
ابن محمد .

¹ وفي كشف الظنون (ج 1 ص 259) « بهجة النفوس لأبي محمد
عبد الله بن عبد الملك القرشي البكري القرطبي المرجاني. »

والصحيح ما في خلاصة الوفاء لأن السهمودي نقل من كتابه
في تاريخ المدينة في حادثة ذكر أن المرجاني قال : « سمعتها من
والدي يعني الإمام الجليل أبا عبد الله المرجاني قال سمعت من والدي
أبي محمد. »

فوالده محمد وجده عبد الله لأن الكنية بأبي محمد هي لعبد الله
ويحتمل أنها كنية لعبد الملك ويثبت لاختلاف بين السهمودي وبين صاحب
هدية العارفين ؛ وأما ما جاء في الكشف من أن والده عبد الملك
فغير صحيح .

ومع مكانته في التصوف واشتهار اسمه شرقا وغربا شحنت
عليه المصادر الإفريقية إلا ابن التنفذ فإنه هنا في الفارسية (ص 152)
ترجم له ترجمة مطوّلة بالنسبة لغيره .

وكما اختلف في اسم أبيه وجده في المصادر الشرقية اختلف
في شهر وفاته في المصادر المغربية أيضا؛ فهنا (ص 152) أنه توفي
في الثالث والعشرين من شهر ذي الحجة؛ وفي تاريخ الزركشي (ص 43)
أنه توفي أوائل جمادى الأولى ، واتفقت المصادر الإفريقية والشرقية
على أنه توفي سنة 1299/699 .

أما المصادر الشرقية فإنها لم تكن كالأفريقية تكتب بمقدار ؛
فقد أفاض الياقيني (المُتوفى 1366/786) في مرآة الجنان وعبرة اللفظان
في الجزء الرابع ص 232 وما بعدها فذكر ترجمته على الطريقة
المعهودة وقتئذ من الاعتناء بذكر الكرامات ولم يكتف بالنشر فذكره
في قصيدته التي نوه فيها بالشيوخ مثل الشاذلي .

وكذلك ابن العماد ترجم له في **الشمس** ترجمة بين الاقتضاب والتوسط ؛ فذكره في المشرق أسى مما هو في المغرب ، وللمرجاني مؤلفات منها :

(1) **تاريخ المدينة** اعتمد عليه السهودي في **تاريخه للمدينة** مرات متعددة.

ولا يبعد أن يكون **تاريخ المدينة** هذا هو الذي أشار إليه في كشف القنون باسم **بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة النبي المختار** .

وهذا التاريخ ذيل عليه أحمد بن عبد الله بن حسن بن محمد باعثر .. الحضري المتوفى في 1680/1091 .

(2) **الفتوحات الربانية في التصوف** .

انظر (**مراة الجنان** ج 4 ص 232 إلى 234) .

(**شذوات الذهب** ج 5 ص 451) .

(**تاريخ الزركشي** ص 42 و 43) .

(**خلاصة الوفاء** ص 35 و 110 و 111 و 164 و 205) .

(**هدية العاقلين** ج 1 ص 463) .

(**كشف القنون** ج 1 ص 259) .

ص 144 من 19 هنا أن الدعي لم يقتل إلا موسى بن ياسين وابن واندلين ، وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 695) أنه قتل المقبوض عليهم كلهم ، وفي تاريخ الزركشي أنه لم يقتل إلا موسى بن ياسين وابن واندلين (ص 39) .

ص 145 من 10 وفر الدعي ... إلى دار فران أنطلسي . وجاء في **تاريخ ابن خلدون** ما نصه : «واختفى الدعي بنونس[.....] فعثر عليه للبحال من ملخل السلطان ببلور بعض السوق يعرف بأبي القاسم القرمادي فهذهمت لحينها» (ج 6 ص 696) .

ص 148 من 9 أبو القاسم أحمد بن الشيخ (... - 694 / ... - 1294) .

رغم الإطالة هنا في ترجمة أبي القاسم ابن الشيخ على خلاف عادة المؤلف في الاقتضاب في التراجم وذكر مخطئه ولم يذكر تاريخ وفاته وإنما ذكرها فيما بعد (ص 52) .

وهنا أنه لمّا بعثه المستنصر لخاصته ارتضاه ، وفي تاريخ ابن خلدون أنه لم يرتضه أولاً ثم راجع رأيه فيه .

وكما أطال ابن القنفذ في ترجمة ابن الشيخ أطال ابن خلدون فيها وذكر تعلقاته في الوظائف الدويلة وأوليته ووصفه بالخير والعبادة (ابن خلدون ج 6 ص 707 إلى 709) ، وبمكسهما الزركشي فلم يذكره إلا مرة واحدة (ص 37) .

ص 149 س 5 (انظر المقدمة ص 86) .

ص 149 س 7 الفريدي (... - 704 / ... - 1304) .

اشتهر كتابه عنوان الدراية ولكن ترجمته محاطة بشيء من الاضطراب حتى أن ابن فرحون ذكره باقتضاب مقتصرًا على التحلية والوفاة .

فاختلف في اسم والده : فابن القنفذ يثبت في الوفيات وتبعه صاحب لفظ الفوائد ابن القاضي (1616/1025) أنه أحمد بن محمد ، ونسخ الوفيات الثلاث التي وقف عليها فيها كلها أحمد بن محمد ، والذي في الديباج أحمد بن أحمد بن عبد الله ، وفي التلخيص في ترجمة ابنه أحمد بن أحمد بن أحمد ، ولعل ما ذكره ابن القنفذ هو الصحيح ونشأ الغلط من ترجمة ابنه .

والذين يذهبون إلى أنه أحمد بن أحمد مثل صاحب تعريف الخلف معتمد هم أن نسخ العنوان تُصَدَّر بأحمد بن أحمد ، وهو ما اعتمده الشيخ ابن أبي شنب وصاحب الاعلام وغيرهما .

وذكر الشيخ ابن أبي شنب أن وفاته سنة (1314/714) وتبعه صاحب شجرة النور الزكية وكذلك صاحب الاعلام وصاحب معجم المؤلفين والكتاني في الفهرس .

وفي المجلة الزيتونية تحقيق في وفاته وأنه من فقهاء إفريقية
لا من فقهاء فاس بقلم محمد الشاذلي النيفر نصه :

«التحقيق أن صاحب العنوان توفي سنة أربع وسبعمائة ، ومما
لا ريب فيه أنها لم تكن سنة 1314/714 كما جاء في شجرة النور
الزكية لأن صاحب الديباج ذكر أنه توفي سنة 1304/704 ، وكذا
ابن القنفذ في الوفيات وهو من فقهاء إفريقية لا من فقهاء فرع فاس لأن
بجاية كما يقول العمري في مسالك الأبصار إنها ثانية تونس والعاصمة
الثانية لإفريقية .

ويؤيد هذا ما ذكره ابن خلدون في تاريخه في فصل الخبر
عن سفارة القاضي الغبريني ومقتله :

((.....)) ولما ولي السلطان أبو البقاء اعتزم على المواصلة مع
صاحب تونس قطعاً للزيّون عنه [أي الحرب] وعين السفارة في ذلك
شيخ القرابة [.....] لحكم المواصلة بينه وبينه وبعث معه القاضي أبا
العباس الغبريني كبيرَ بجاية وصاحبَ شيوآرها ووجلت بطاقة السلطان
السيل في الغبريني وأغروه به وأشاعوا أنه داخل صاحب الحضرة في
التوثب بالسلطان [.....] فاستوحش منه السلطان وتقبّض عليه سنة
أربع وسبعمائة، ثم أغروه بقتله فقتل بمحبسه سنه تلك، وتولى قتله
منصور التركي وإله غالب على أمره».

وبعد هذا البيان لم يبق ما ذكر من وفاته أنها سنة 1314/714
إلا أنه ذهول من الشيخ ابن أبي شنب تبعه فيه صاحب شجرة النور
الزكية وانصب فيه صاحباً الأعلام ومعه المؤلفين .

وأما بقية حياته فقد وزّعها في كتابه عنوان الدواية وفي
البرنامج الذي ختم به كتابه في اثنتين وعشرين صفحة .

واقصر ابن القنفذ على أنه توفي شهيداً جاء على عادته فيما له
مسام بالقدس في عائلة مملوكة إذ يغفله أو يقتضب الكلام فيه .

(الديباج ص 79 - 80) .

(الوفيات ص 53 وورقة 47 وجها من مخطوط محمد الشاذلي
النيفر) :

(تاديع ابن خطلون ج 6 ص 719) .

(شجرة النود ص 215) .

(الاعلام ج 1 ص 87) .

(نيل الابتهاج ص 73 "ترجمة ابنه" .

(عنوان العناية ص 215 إلى 236) .

(المجلة الزيتونية م 4 ج 10) تاديع الزركشي ص 6 نقل عنورد
عليه :

ص 150 س 11 أبو زيد عيسى الفازازي (693) . في تخطيط
الأعلام التونسية التاريخية المشبهة عناء وأي عناء ، وزاد ذلك التحريف ،
فهنا أبو زيد عيسى الفازازي ، وكذلك في تاديع الزركشي (ص 42)
وأنت تولي سنة 693 .

وفي تاديع ابن خطلون (ج 6 ص 707) أبو عبد الله محمد الفازازي
وهو شيخ الموحدين ، وتوفي سنة 1293/693 .

وقد كاد الذهاب إلى الجزم بأن ذكره الزركشي وابن القنفذ
هو من ذكره ابن خطلون، لكن عكّر ذلك أن ابن القنفذ هنا أفاد
أن الفازازين عاقلة ذات حظوة ورئاسة ، فهم أفراد كثيرون ، ثم في
تاديع الزركشي (ص 38) ما يفيد أن هناك شخصين الوزير ابن الفازازي (1)
الذي فرّ مع أبي حفص حين دخول الدعي ، وأبا زيد الفازازي وكان
مع الأمير أبي اسحاق .

(7) ولق في تاديع الزركشي : ابن الفازازي في المطبوعة والمخطوطة ، وهو تحريف .

ص 150 س 16 ما ذكره هنا من ولاية ابن زيتون عوض ابن يعقوب سنة 1291/691 مخالف لما ذكره الزركشي من أن ولاية ابن زيتون القضاء كانت في سنة 1280/679 بعد ابن أبي الدنيا وأخير عن القضاء في سنة ثمانين .

فلعل هذه هي ولايته الثانية ، ولكن من المتفق عليه أنه توفي في 1291/691 . وليس ذلك بعيد لأن وفاته في هذه السنة يوم الاثنين السابع عشر لشهر رمضان ودفن بجبل المرسى ، وما ذكره هنا أنه تولى القضاء أواسط رجب من السنة المذكورة ، فلم تطل مدته في هذه الولاية .

(الزركشي ص 34 و 35 و 42) .

ص 150 س 20 أبو محمد الزواوي (1291/691) .

لعل الذي أخذ عنه محمد بن الأزرق من فقهاء مقرة ، فمحمد الزواوي عند المأخوذ عنه كان من كبار مشيختها (انظر قانون ابن نطلون ج 6 ص 84) .

أو يقصد أبا يوسف الزواوي المترجم له في عنوان المصنوع (ص 157) ، فعوض أن يكتبه بأبي يوسف كناه بأبي محمد .

ص 151 س 6 أبو عبد الله المغربي (1290/689) .

محمد المغربي مؤسس جامع باب الجزيرة والملوسة المعروفة بالمغربية الكائنة قرب ثربة البليات .

وللشيخ محمد المغربي مناقب ضمن مجموع بالمكتبة الصادقية التي ألحقت الآن بالجامعة التونسية وانفردت بالناصية بذكر وفاة الشيخ المغربي كما انفردت بوفيات أخرى .

والشيخ المغربي اشتهار بين علماء تونس فقد ذكره الأبي في شرح مسلم .

ص 152 س 21 الشخصخي (....-701/...-1301) .

أبو عبد الله الشخصخي من طبقة الجند وقام بالحجابة إلى آخر دولة أبي حفص لأنه تولى بعد وفاة ابن الشيخ سنة 1294/694 وأبقاه السلطان أبو عبيدة على حجابته (ابن خلدون ج 6 ص 709 و 711) .

ص 153 س 13 أبو يحيى أبو بكر (—... 699 / ...-1299) .

قاضي الجماعة الذي تولى بعده ابن عبد الرفيح ، وكان صديقا لأبي محمد المرجاني ولما توفي صديقه المرجاني كتم ذوهه عنه موته وأوصوا الفاضلين له بعدم إخباره بموت صديقه إلا أن ابن عبد الرفيح نسي وأخبره فزاد مرضه وتوفي بإثر المرجاني .

وجاء هنا: أبو يحيى أبو بكر القروي ، وفي تاريخ الزركشي أبو يحيى أبو بكر القروي الصفاقسي (الزركشي ص 43) .

ص 153 س 15 ابن عبد الرفيح (637 — 1238/733 — 1332)

أبو اسحاق إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيح الربيعي التونسي تولى القضاء مدة ثلاثين سنة مترددا بين تبرزق وتونس وترقى إلى قضاء تونس في شهر جمادى الأولى عام تسعة وتسعين ، وتداول الخطة خمس مرات .

وله : معين الحكام وفي تاريخ الزركشي مفيد الحكام والصواب الأول ذكره ابن فرحون في البيح وهو المتعارف في اسمه به جاء في كشف القنون ، وهو كتاب كثير الفائدة غزير العلم سلك فيه مسلك اختصار المتبعية (مخطوط الأحمدي بالجامعة التونسية رقم 3103 ومخطوط محمد الشاذلي النيفر) .

والرد على ابن حزم ، والرد على المنتصر ، وبرنامج شيوخه
وغير ذلك .

وترجم له الحافظ ابن حجر متعزضا لناحية الرواية فذكر
أسانيد البخاري والموطأ والتفسير وهي ناحية ذات أهمية مجهولة أو
كالمجهولة عند الأفاقة .

(الديباج ص 89) .

(ابن حجر العدد الكامنة ج 1 ص 23) .

والزركشي ص 43 و 44 و 46 و 49 و 50 و 54 و 56 و 57 و 60 و 63

(برنشتيكن في أطروحة في الدولة الخفصية ج 2 ص 116 و 119
و 128 و 130 و 134 و 191 و 376 و 379) .

ص 153 س 17 ابن العطار البلوي السوسي كان حيا سنة 1301/701 .

وفي تاريخ الزركشي: ابن القطان ، وذكر أنه ولي القضاء ونابه
ابن عبد الرقيب في قصة ذكرها (انظر تاريخ الزركشي ص 43 و 44) .

وكانت ولاية ابن القطان سنة 1301/701 ، ولعل الصواب ما في
الفارسية أي ابن العطار لأن المقرئ الجيد لما ذكر ترجمة شيخه
ابني الإمام أبي زيد عبد الرحمان وأبي موسى عيسى ورحتهما إلى تونس
في شبابهما ذكر ما نصه :

«وكانا رحلا في شبابهما من بلدهما برشك إلى تونس فأخذنا بهما
عن ابن جماعة وابن العطار والبيقرني وتلك الحلبة، وأدركا المرجاني
وطبقته من أعجاز المائة السابعة» .

(نفع الطيب ج 7 ص 140) .

وترجم الزركشي لحفيده أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الرحمان
(1383/785) ، (الزركشي ص 88 و 96 و 97) ،

ص 154 م 3 ابن الدباغ (651 - 1253/709 - 1310).

ترجم له هنا كما ترجم له ابن خلدون ، وهو محمد بن ابراهيم ابن الدباغ ، وزاد ابن خلدون على ما هنا أن أباه قلم على تونس في جالية إشبيلية سنة 1248/646 وأن أباه عبد الله الفازلي استكتبه وكان يروضه لقضايا السلطان فوق ذلك من السلطان الموقع الحسن .

ورقي إلى كتابة العلامة سنة 1295/695 وتقلد الحجابة سنة 697/1297 (ابن خلدون ج 6 ص 711 و 712) .

وذكر ثورة العامة عليه (ج 6 ص 716) .

وكذلك الزركشي (ص 45 - 46) .

وذكر سجنه ووفاته به (ص 48 - 49) .

ص 154 م 7 أبو القاسم بن الخباز.

قال الثجاني في الرحلة : «ولده أبو القاسم [أي محمد بن الخباز] المتوفى في 1284/683 صاحبنا سري النفس عالي الهمة حسن الأخلاق.

وهو الآن بالحضرة مخطّط بخطّ العلامة الصغرى وله شعر ضعيف» (الرحلة ص 264) .

ص 156 م 14 أبو محمد بن عبد الحق بن سليمان .

ترجم لأبيه ابن خلدون وذكر نكبته ومقتله سنة 1300/700 من أبي عصيد لأنه كان حريصا على بيعة ابن أبي حفص والموحّدون يمانعون في ذلك لصغره فأسرّها أبو عصيد في نفسه فلمّا استوثق له الأمر حبسه بيته سنة 1295/695 إلى أن قتل على رأس المائة السابعة ، وفتر ابنه أبو محمد هذا ولحق بالأمير أبي زكرياء إلى أن دخل مع ابنه خالد هذا ، وأمّا أخوه محمد فتصوّف (ابن خلدون ج 6 ص 712).

ص 156 م 14 أبو محمد عبد الله بن عبد الحق بن سليمان

(... - 711 / ... - 1311) ذكره الزركشي كما هنا ولم يذكره ابن خلدون ،
وزاد في تاريخ الزركشي أنه في صفر سنة إحدى عشرة قتل الشيخ أبو
محمد عبد الله بن عبد الحق شيخ دولة الأمير خالد قتله هوارة
(الزركشي ص 48 - 49) .

وكما لم يذكر ابن خلدون من هو شيخ الدولة لم يذكر ابن
القفط من تولي رئاسة الموحدين وذكر ذلك ابن خلدون فقال :
"إنه أبى يعقوب بن يزودن في رئاسته على الموحدين مشاركا
لأبي زكرياء يحيى بن أبي الأعلام الذي كان رئيسا عنه من قبل".

وكذلك لم يذكر ابن القفط من ولي أشغاله وذكره ابن خلدون
وهو منصور بن فضل بن مزني .

وذكر الزركشي ما ذكره ابن القفط وما ذكره ابن خلدون .
(ابن خلدون ج 6 ص 734) .
(الزركشي ص 48) .

ص 156 س 15 أبو عبد الرحمان بن غمر (... - 719 / ... - 1319) .

يعقوب بن محمد بن غمر السلمي ، كان جدّه قاضيا بشاطبة
وخرج مع الجالية إلى تونس وانتقل ابنه أبو بكر ومحمد إلى قسنطينة ،
وولي أبو بكر الديوان بالقلّ وهو والد يعقوب الذي تزوج إحدى
ريبات القصر ، وتمكّن يعقوب بسبب نباهته من سلطان الثغور
الغربية فاستعمل في الجاية ثم قلّد أعمال الأشغال ثم نفي إلى
الأندلس ، ولما رجع إلى بجاية أوغر صلد سلطان الثغور الغربية
على حاجبه حتى أخره عن الجاية وتقدّم ابن غمر لها في جو مليء
عليه بالسعاية ممّن كان يتقلدها قبله إلى أن استقلّ بالجاية بعدما
هلك من كان يتقلدها قبله .

ولاه السلطان أبو البقاء خالد حجاجه بالحاضرة تونس ، ثم نزع
إلى أخيه السلطان أبي بكر واستبدّ بجاية وتكرّر للسلطان ، ولكنّه
إذا طالبه بالمدد أمّده إلى أن هلك على فراشه .

وقد أُنْتُب ابن خلدون في ترجمته (ج 6) فذكره من ص 723 إلى 726 ومن ص 736 إلى 740 ومن ص 755 إلى 757 وغيرها .

ص 156 من 20 دار الزبيديين .

كانت هذه الدار ملجأً للقارين من نكبة السلطان وقد بقيت كذلك مدة طويلة؛ فقد جاء في **معالم الإيمان** أن هذه الدار صارت تعرف بدار أبناء عبد الله كما ذكر في ترجمة الشيخ أبي محمد عبد الله البلوي الشيبيني (... / 782 - ... / 1380) فإنه لمّا كاتب فيه والي القيروان السلطان أبا إسحاق إبراهيم فإنه - أي الشيبيني - يعارض في أمور المخزن فجاء الأمر بإخراجه خرج الشيبيني ومن معه إلى تونس وقصّبوا زاوية الشيخ الزبيدي المعروفة بدار أبناء عبد الله وعرفوا أبا علي بالواقع ثم صدر الأمر برجوعه .

(**معالم الإيمان** ج 4 ص 221) .

وكذلك وردت في **تاريخ الزركشي** (ص 48) .

ص 157 من 8 ابن الأمير (... - 704 / ... - 1304) .

عرف ابن خلدون بأوليه وذكره بابن الأمين وذكر أن أباه قُتِل بطنجة فانتقل أبناؤه إلى تونس وذكر أن ابن الأمين الثالث بقسنطينة اسمه علي بن يوسف ، وذكره هنا باسم محمد بن يوسف (ابن خلدون ج 6 ص 623 ومن ص 726 إلى 728) .

ص 158 من 9 جدّ ابن القنفذ .

هو علي بن حسن بن القنفذ (... - 733 / ... - 1332) ،

انظر المقدمة .

ص 159 من 4 أبو عبد الله المزدوري .

محمد بن محمد المزدوري الهنتائي ؛ كذا ورد في الرحلة التجانية وابن خلدون ؛ وقد أنشد له في الرحلة بيتين في القصر المعروف بوذرف أيام اضطرابته الحال إلى الخروج من تونس والسكنى بتلك الجهات

[مجزوء الرجز] :

هَدَيْ عِيُونُ وَذَرِفِ دَعِ الْعِيُونُ تَذَرِفِ
بُدِّلْتُ مِنْ أَرْضِي بِهَا وَأَسْفِي وَأَسْفِي

انظر :

(الرحلة التجانية ص 62) .

(ابن خلدون ج 6 ص 742) .

(الزركشي ص 49 - 50) .

ص 159 س 6 توجه ابن الحياتي إلى المشرق .

هذا التوجه هو الذي صاحبه فيه أبو محمد عبد الله بن محمد بن
إبراهيم التجاني .

ونص ما جاء في طالعمة الرحلة :

« فكان خروجي من تونس المحروسة صحبة الركاب العكي المخلومي
الهمومي أهل الله مقامه وأطال في المزمّ دوامه في آخر جمادى الأولى
من عام ستّة وسبعمائة » (ص 3) .

وانظر :

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 730 - 731) .

(تاريخ الزركشي ص 45) .

ص 159 س 13 بجعل ابن القنفذ مقتل السلطان أبي البقاء خالده يوم
دخول المزدوري (1311/711) .

وفي تاريخ المولتين للزركشي (ص 50) ردّ ذلك ونصّه :

« وتوفي [أبي السلطان أبو البقاء] بنونس قتيلا سنة إحدى عشرة
كذا ذكر ابن الخطيب في المفاوسية ، وفي مشهده في القبة التي تحت
جامع الجلاز بالجبل شرقي الجامع أنّه توفي في جمادى الآخرة عام
ثلاث عشرة » .

ص 160 س 9 أبو محمد عبد الله التجاني (... / 721 - ... / 1321) .

من بيت التجانيين الشهيرين بتونس .

ص 161 من 4 الاختيارات .

في كشف الظنون : وعلم الاختيارات هو علم باحث عن أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وأوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الأمور وأوقات يستحب فيها مباشرة الأمور وأوقات تكون مباشرة الأمور فيها بين يمين .

ثم "كل" وقت له نسبة خاصة ، فبعض الأمور بالخيرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والأوضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الأحوال اختيار وقت لكل أمر من الأمور التي تقصد كالسفر والبناء وقطع الثوب وغير ذلك من الأمور .

ونفع هذا العلم بين لا يخفى على أحد (كشف الظنون ج1 ص34) .

ص 161 من 10 ابن أبي عمران :

جاء ذكره أثناء ترجمة السلطان أبي بكر ومنازعة هذا له ، وهو محمد بن أبي عمران من عقب أبي عمران موسى بن إبراهيم ابن الشيخ أبي حفص ، ونشأ بنوه في ظل دولتهم إلى أن كان من عتيقه أبو بكر والد محمد هذا .

وقد أصهر ابن الحياتي على ابنته لابنه محمد ، واستخلفه على تونس ثم على طرابلس .

والمدة التي لم يتم فيها بتونس السلطان أبو بكر هي مدة زحف أبي عمران على تونس معارضا للسلطان قبل اجتماع عساكره وكمال التجهة ، فخرج السلطان من تونس في رمضان سنة 721 / 1321 وأقام بفسنطينة ، وكان الذي قام بهذا الزحف واستقدم ابن أبي عمران له حمزة بن عمر ، فدخل محمد بن أبي عمران تونس ،

وتحكم ابن أبي عمران في الحضرة بقية سنة 1321/721
وصدّر سنة 1322/722 ، فعاد السلطان أبو بكر إلى تونس : ولم يمكث
إلا قليلا حتى أعاد عليه الكرّة ابن أبي عمران واستحوذ على تونس
ثانيا فلم يعد إليها السلطان أبو بكر إلا في صفر سنة 1323/723 .

ولكن ابن أبي عمران تالت عليه الهزائم فانصرف بعدها إلى
عمله طرابلس (ابن خلدون ج 6 من ص 760 إلى 764).

ص 161 من 10 يُجمل ابن القنفذ هذه الوقائع مع بني عبد الواد في
جمل لا تأخذ إلا القليل من أسطر هذا الكتاب ، وكذلك مع ابن
أبي عمران ، وكأنّه يقصد إلى الاختصار على نشر المحاسن أمّا غيرها
فيرمي إلى الاختصار .

ص 161 من 19 أبو محمد الهسكوري .

في معالم الايمان : أبو محمد عبد الله الهسكوري توفي سنة 916/1316 ، فلا يصح أن يكون قد حدث المؤلف إلا أن يكون «حدثي»
محرّفا عن «حدث» أو هو شخص غيره .

(معالم الايمان ج 4 ص 2) :

ص 163 من 11 ابن حمزة .

علي بن حمزة بن محمد بن ابراهيم بن أحمد اللّخميّ من بني
العزفي المستقلّين برئاسة سبتة بعد الموحدّين .

وأحمد المشتهر بالعلم والدين والد أبي القاسم المستقلّ برئاسة
سبتة بعد الموحدّين ؛ وكان له أخ وهو ابراهيم جدّ علي هذا
وكان مسرفا على نفسه فأصاب دما فحكّف أخوه ليقنّاد من فقره إلى
المشرق ؛ وولده له محمد، وولد لمحمد حمزة، وولد لحمزة علي،
وتطبّب واستقرّ في إمالة السلطان أبي زكرياء المستبدّ بالثغور الغريبة
وأصاب السلطان وجع أعين دواؤه فجمع الأطباء وكان فيهم علي
فحدس على المرض وأحسن مداواة فوقع من السلطان أحسن المواقع

وخططه بخاصته ، وكان يدعى بالحكيم وبه يدعى ابنه فيقال له ابن الحكيم .

وقد تزوج علي من أحد بيوت قسطنطينة واختلط أهلها بحرم السلطان وولد له محمد ورضع مع الأمير أبي بكر .

(ابن خلدون ج 6 ص 782 إلى 784) .

ص 163 من 11 القائد محمد بن الحكيم (... - 744 / ... - 1343) [ابن علي بن حمزة المتقدم المتقدم بالحكيم كما تقدم ، نشأ في حجر الدولة وكفالتها واختصه الرئيس يعقوب بن غمر وكان منه بمكان أكسبه الترشيح للرئاسة ، ورقى إلى عمل باجة وكان من أعظم الولايات في الدولة فاضطلع به .

وهو الذي تولى القبض على ابن سيّد الناس في رياض رأس الطابية ، وهو الذي تولى تمليبه فمقد له السلطان مكانه من التدبير في الحرب والرئاسة .

ورغم الرضاخ والتربية في القصر فإن السلطان أبا بكر أضمر نكته وكان أضراه به الحاجب ابن عبد العزيز ؛ ولما رجع من تدوين بعض النواحي وتوغّل في الزّاب واستوفى جبايته وقدم على الحضرة جلس له السلطان جلوساً فخماً وتلقّى هديته ؛ فلما انقضى المجلس أشار السلطان إلى البطانة فساقدوه إلى مكان محبسه وسلط عليه العذاب إلى أن لجأ إلى خنق نفسه سنة 744/1343 وناله ما أجراه علي ابن سيّد الناس . وكان له في إقرار دولة السلطان أبي بكر أعمال وأعمال ، فهو الذي دوخ إفريقيا وحسم القساد وجمع الطوائف المتعاصبة وكفّ الأيدي عن أموال الجباية محال الشقاق ، ومع ذلك كانت خاتمته هذه الخاتمة المؤلمة .

(ابن خلدون ج 6 وتكرر ذكره هناك).

ولم يذكر ابن القنفذ ابن الحكيم هذا إلا مرة واحدة عند

تعداد حجابيه ، وكذلك الزركشي (ص 76) ، مع أن الرجل هو صاحب
الفصل في اقرار دولة السلطان أبي بكر .

ص 163 من 13 يعقوب بن عمران (انظر المقدمة) .

ص 164 من 3 ابن خلوف الصنهاجي .

عبد الرحمان بن يعقوب بن خلوف؛ كان أبوه يعقوب كبير جند
صنهاجة بجاية ، وله الغناء في قتال المرينيين سنة 1303/703 ،
وكان مستخلفا بجاية وخطفه ابنه . وحين دعا السلطان أبو بكر لنفسه
وخطب ابن خلوف في البيعة امتنع - وكان ينفس على ابن غمر -
فقصده السلطان أبو بكر لامتناعه من قسنطينة فأجفل جنده ورجع
بفكره إلى قسنطينة فأعمل الحيلة بإفزاز ابن غمر وإرساله إلى ابن اللحياني؛
فطلع في حجابة السلطان أبي بكر بن الخلوف وتوثق لنفسه بمداخلة
رجال ملتهم الولي يعقوب الملاري فأكرمه السلطان أبو بكر ولكنّه
أغري به قتل ثملا، وتقبض السلطان على رجاله وأرتحل إلى بجاية
فامتلكها .

(ابن خلدون ج 6 ص 740 - 741) .

ص 164 من 10 بشارة جدّ ابن القنفذ .

كرّر المؤلّف بشارة جدّه للسلطان أبي بكر فذكرها هنا في الفلاسية
وفي السّاقية ، وزاد في الأناضول وفاة السلطان بعد ست وثلاثين
سنة من مبايعته هذه بعقب مرض يسير (الأناضول ورقة 43 وجهها ظهرها) .
ص 165 من 8 أبو محمد بن أحمد بن تافرجين (.../766.... - 1364) .

اشتهرت هذه العائلة في تونس وهي من بيوت الموحّدين في
تونس ومن أيت الخمسين ، وكان جدّ هذه العائلة عمر قتل في ثورة
ابني أخوي المهدي سنة 1156/531 .

قلماً تزلزل ملك الموحدين بالمغرب أم جماعة منهم إفريقية ،
وكان أخوه أحمد على الوزارة للسلطان أبي بكر ، وكان هو على حجابته ،
ودفع أخاه أحمد إلى قود العساكر وإمارة الصحابة فقام بالمهمة إلى
أن قتل سنة 1346/747 .

وقام أبو محمد بأدوار كبرى في التاريخ التونسي ، فكان السلطان
أبو اسحاق في كفالته وتحت استبداده إلى أن توفي الحاجب ؛ وقد
عرف كيف يحافظ على مكانته رغم أن مكفوله تنكّر له ، ولكنه
قرب إليه بأنواع القرب ومنحه اللآلئ والأموال .

(ابن خلدون ج 6 وقد ذكر هناك غير مأمرة) .

ص 165 م 13 ابن عبد العزيز : هو أحمد بن عبد العزيز وقد
تقدمت ترجمته (ص 129 م 10) .

ص 165 م 14 ابن سيّد الناس (... - 733/.... - 1332) .

أبو عبد الله محمد بن أبي الحسين بن سيّد الناس ؛ كان أبوه حاجباً
للأمير أبي زكرياء بجاية وتربى هو في كفالة السلطان بعد موت أبيه ،
وعقباً له على بجاية فحماها دون عساكر زناتة ؛ ثم تقلّد حجابة
السلطان أبي بكر وأظهر الاستبداد عليه فنكبه السلطان وقتل شذخا
بالمصي وأحرق شلوه .

(ابن خلدون ج 6 ص 780 - 782) .

(الزركشي ص 57) .

ص 165 م 19 ابن الحباب (... - 749/.... - 1348) .

محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب وبه عرف ؛ أخذ عن
ابن زيتون وعنه أخذ ابن عرفة ، وأخذ عنه الإمام المقرئ وخالد
البليوي صاحب الوحلة وعرف به في وحلته فقال : «واحد الزمان [....]
المرتقي درجة الاجتهاد [....] له تأليف وتصانيف [....] وقلائد قصائد

تُحلّ بجُمَانِهَا الخرائد [...]، كان أوّل طلبه رئيس الإنشاء بتونس
ثم عكف على التدريس. وفي نيل الابتهاج أنّه توفّي سنة 1340/741 ؛
وفي تاريف الزركشي أنّه توفّي سنة 1348/749 .

(ليل الابتهاج ص 239) .

(الزركشي ص 60 — 73) .

ص 167 من 16 انظر المقدمة ص 87 فيما يتعلّق بقسمه والده لثركة
أمير قسنطينة .

ص 168 من 7 ابن عبد السلام (... — 749/... — 1348) .

أبو عبد الله محمد بن عبد السلام بن يوسف الهواري قاضي
الجماعة بتونس، له أهلية التّرجيح، كان شليدا لا تأخذه في الحقّ لومة
لألم ؛ وتخرج به ابن عرفة .

له الشرح المشهور على جامع الأمّهات لابن الحاجب وهو
أحسن شروحه .

(الديباج لابن فرحون ص 336 — 337) .

(تاريف الزركشي ص 58 و 60 و 73) .

ص 169 من 7 أبو الحسن المريني (697 — 731 — 1297/752 — 1330

— 1351) . تاريف ابن خلدون (ج 6 ص 811 إلى 825) بسط حملة
أبي الحسن على إفريقية وتبعه الزركشي (ص 67 إلى 74)، ووضه النسرين
(ص 23 إلى 27) ، وكذلك في الاستقصاء (ج 3 ص 154 إلى 162) .

ص 170 من 5 حمو العسري. في تاريف الزركشي : «فوجّه السلطان أبو
الحسن في طلبه وزيره حمو العسري في مكّجاء كثيرة ومعه أولاد
أبي الليل، كما هنا، وكذلك في تاريف ابن خلدون، وكذلك في ووضه النسرين .

وفي الاستقصاء حمو بن يحيى العسكري .

(تاريخ الزركشي ص 68) .

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 813) .

(دوعة النسرین ص 26) .

(الاستقصاء ج 3 ص 155 - 172) .

ص 169 س 16 القائد نبيل .

من قواد السلطان أبي بكر الحفصي .

انظر تاريخ الزركشي (ص 62 و 81 و 94) .

وقد تسمى بهذا الاسم كثير من موالى بني حفص .

ص 170 س 16 علي بن عثمان المريني (697 - 731 - 1297/752 - 1330 -

1351) .

هو السلطان أبو الحسن المريني المشهور ؛ وكان ابن القنفذ أراد
الحط منه فسماه باسمه دون كنيته التي اشتهر بها ثم إنه لم يصفه بالسلطان.

ص 171 س 1 أبو عثمان (699 - 752 - 1299/759 - 1351 - 1359) .

هو ابن السلطان أبي الحسن المتقدم ، وقد ثار على أبيه حين كان
في غزو إفريقية ولم يكن تسلمه الملك بعد أبيه عن ثورة وإنما
أشيع أن أباه توفي ولما تبين له أنه حي أعلنها ثورة على أبيه
وجدد الحملة على إفريقية وخابت من أول خطواتها (ابن خلدون
ج 7 ص 578 - 623) ، الاستقصاء (ج 3 ص 181 - 208) .

ص 172 س 17 ابن الحاج الغرناطي (713 - 1313/765 - 1363) .

ابراهيم بن اسحاق ابن الحاج الأندلسي ؛ وفي نسختين أخريين
(انظر النص ص 166) : ابن الحجاج ؛ وهو الكاتب البليغ الرحلة
المحدث الراوية ، وأخذ في رحلته عن أئمة منهم الذهبي والبرزالي
والمزني ؛ ذكره خالد البلوي في الرحلة وأثنى عليه وزكاه لأنه
رحل معه في الذهاب إلى المشرق والإياب .

وذكره ابن الخطيب في الإحاطة وأنه اتصل بأبي الحسن المريني،
ثم عاود الرحلة إلى المشرق فحج وأنقطع بترية أبي مدين بالعباد موثرا
للخمول، ثم جبره السلطان أبو عثان على الخدمة ولحق بالأندلس بعد
موته واستعمل في السفارة وولى قضاء الأحكام الشرعية .
له تأليف :

جزء في بيان اسم الله الاعظم ، كثير الفائدة .

كتاب اللباس والصحة .

جزء في الفرائض على الطريقة البليدة التي ظهرت بالشرق .

رجز في الجدك .

رجز في الأحكام الشرعية سماه «الفصول المقتضية في الأحكام
المنتخبة» .

وكانت رحلته الأولى سنة 1336/737 ، وذكره الذهبي في
المعجم المختص وأثنى عليه ، وهو من شيوخ ابن عاصم وإياه قلد في
نظم تحفته الشهيرة (الإحاطة ج 1 ص 193 إلى 210) ،
(الدور الكامنة ج 1 ص 28 - 29) ، نيل الابتهاج ص 44 - 46 ،
وحلة البلوى .

ص 174 من 17 المهلهليون .

الظاهر أن المقصود بالمهلهليين أولاد مهلهل وهم من أعراب إفريقية.

ص 175 من 8 الوزير فارس بن ودار (.../750 - ... - 1349) .

في الاستقصاء ابن وردار ج 3 ص 127 و 165 و 183 و 190 و 201
و 203 .

وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 554) ابن ودار ، وفي ص 575
من نفس الجزء كما هنا ، وكذلك إذا ذكر في الجزء 7 ، وكذلك
في روضة النسرين (ص 28) .

وذكر مقلته ابن خلدون (ج 7 ص 619) .

ص 175 من 10 محمد بن مرزوق التلمساني (710 - 1311/781 - 1379) .

هو محمد بن أحمد بن مرزوق شمس الدين شهير بالخطيب
وبالجد ، كان من فحول العلماء ومن جلة الرؤساء .

قال فيه ابن الخطيب : « هذا الرجل - أبقاء الله - من طرف دهره
ظرفا وخصوصية ولطافة ، مليح التوسل حسن اللقاء مهلول البشر
لطيف التأني خبير البيت خلوب اللسان ، درّب على صحبة الملوك والأشراف ،
ممزوج الدعابة بالوقار والفكاهة بالنسك ، غاصّ المنزل بالطلبة ، بارع
الخط أنيقه ، فارس منبر غير جزوع ولا هيّاب . »

رحل للمشرق مع والده فحجّ وجاور ، وقد عُرف بالمشرق حقّه .

ولمّا رجع إلى المغرب اشتملت عليه الدولة المرينية فاتّصل
بسلطينها أبي الحسن وأبي عنان وأبي سالم ونكّب وتخلّص ، ثم
رحل إلى مصر فأكرمه الأشرف شعبان وهو من شيوخ ابن الخطيب
التسنيّني وسمع منه البخاري ودخل تونس وأكرم إكراما عظيما
ودرس في أكثر المدارس . وله تآليف منها :

شرح العمدة في خمسة أسفار .

وشرح الشفا لم يكمل .

وشرح الأحكام الصغرى لمجد الحق .

(تاريخ ابن خلدون ج 7 ص 648 إلى 652) .

(السور الكامنة ج 3 ص 360 إلى 362) .

(الديباج الذهب ص 305 إلى 309) .

(نيل الابتهاج ص 267 إلى 270) .

(الوفيات ص 60 و 61) .

(الاستقصاء ج 4 ص 8 و 25 و 26 و 37 و 38 و 39 و 113) .

(تاريخ الزركشي ص 86) .

ص 175 م 16 يحيى بن ميمون بن مصمود .

كان من رجال الدولة المرينية ونشأ في دولة السلطان أبي

الحسن واستوزره عبد العزيز المريني ؛ وترجم له ابن خلدون عند كلامه على تاريخ دولة السلطان عبد العزيز .

وفيه : يحيى بن ميمون بن أمصمود .

وفي روضة التبيين لابن الأحمر كذلك .

وفي تاريخ الزركشي مثل ما هنا .

(ابن خلدون ج 7 من 672 إلى 675) .

(روضة التبيين ص 33) .

(تاريخ الزركشي ص 85) .

ص 176 من 13 الحاجب الباقلي (.../772-...-1370) .

أحمد بن إبراهيم الباقلي المستبد على الأمير خالد ، وقد ساءت سيرته حين أمسك بمقاليد الأمور ففتره العامة وقطله السلطان أبو العباس .

وجاء في مطبوعتي الزركشي المائتي ، وفي النسخة الخطية الباقلي .

وفي تاريخ ابن خلدون في بعض النسخ كما هنا الباقلي ، وفي بعضها الباقلي ولعلها الصواب .

(ابن خلدون ج 6 ص 664 إلى 668) .

(الزركشي ص 88 و 92) .

ص 173 من 17 الخواص الأربعة الواصلون مع السلطان أبي العباس .

منهم الوزير أبو اسحاق إبراهيم ابن الشيخ الوزير أبي الحسن ابن أبي هلال وكان محل نجوى السلطان أبي العباس .

وقد عدّهم هنا الأربعة :

ونقل الزركشي عن ابن القنفذ ما ذكره هنا إلا أنه أسقط أبا

الحسن علي بن أبي زكرياء (انظر تاريخ الزركشي ص 92) .

ص 178 م 3 الطيب أبو الحجّاج يوسف الأندلسي القرموني .

ويرى شربنو أنّه المرقُوبي بدلا من القرمُوني نسبة إلى عرقُوبة
بلدة بإسبانيا (انظر في م د ص 236 من الترجمة الفرنسية) .

ويذكر برانشفيك أنّه من قَرْمُونَة وتلمذ للطيب اليهودي
الإسباني ابن زرزار فكان أكبر طيب في عصره مُتمتعا بأكبر حظوة
في بلاط السلطان أبي العباس (الدولة الحفصية ج 2 ص 361) .

ص 178 م 6 الطيب ابن وزّراء الأندلسي الأسرائيلي .

اخطلعت النسخ كما هو مبين في اسم أبيه وفي نسبه ؛ ويقرّنا
إلى الصواب ما ذكره ابن خلدون من أنّه ابراهيم بن زرزر ، وهو
طيب دار السلطان بقرناطة (ج 7 ص 632) .

ص 178 م 15 الفقيه ابن وساد يحيى ابن الشيخ أبي اسحاق ابراهيم
ابن وحاد .

اخصر الزركشي ما جاء هنا عن ابن القنفذ بلون أن يفيد أية
فائدة جديدة .

وقد سبقت ولايته للعلامة دخول السلطان بتونس إذ تولّاها بقسنطينة
(الزركشي ص 92) .

ص 178 م 21 ابن الحجر أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل
قاسم بن أبي زيد عبد الرحمان بن الحجر (... - 810/... - 1407) .
وقد نقل الزركشي ما جاء هنا وزاد ذكر وفاته ؛ ولم يذكر ابن القنفذ
وفاته لأنّ وفاة المذكور تأخّرت عن وفاة ابن القنفذ، ثم إنّ الفارسية
انتهت من تأليفها سنة (806/1403) .

ص 181 م 20 الوزير البيرنياني موسى بن ابراهيم البيرنياني.

بعض أخباره في تاريخ ابن خلدون، وذكره في روضة النسرين
من وزراء الأمير ابراهيم بن أبي الحسن .
(ابن خلدون ج 7 ص 347) .

(روضة السرين ص 31) .

ص 182 س 1 عبد الله بن علي الياباني .

اختلفت النسخ في نسبه هنا ، والصحيح الياباني كما في روضة السرين ونصها :

«وزراؤه [أي أبي عنان] وعبد الله بن علي الياباني»

ص 183 س 12 الوزير الحسن بن عمر الفودودي (... - 176/... - 1359) .

من الوزراء الذين لعبوا دورا هاما في المولة المرينية ، وهو من وزراء السلطان أبي عنان ، وقد تقلد الوزارة غيره من عائلته . اتهم بقتل السلطان أبي عنان ؛ ولما تولى السلطان أبو سالم ثار عليه بتادلة فهزمه السلطان وجيء به مكبلا وأحضر مجلس أبي سالم للتقريع وتمداد ذنوبه ؛ وقد حضر هذا المجلس ابن خطلون ووصفه في تاريخه .

(ابن خطلون ج 7 ص 642 و 743 وغيرهما) .

(روضة السرين ص 28) .

(الاستقصاء ج 3 ص 205) .

ص 183 س 19 الأمير أبو سالم (735 - 760 - 1334/762 - 1358 - 1360)

ابراهيم بن أبي الحسن المريني .

(ابن خطلون ج 7 ص 632 إلى 652) .

(روضة السرين ص 30 و 31) .

(الاستقصاء ج 4 ص 7 إلى 40) .

ص 184 س 16 أبو مدين الفوث (... - 594/... - 1197) .

شعيب بن حسين الأنصاري الأندلسي .

من أوفر تراجمه وترجمة ابن القنفذ في انس الفقير وعز الخبير
في أبي مدين وأصحابه .

(عنوان النواية ص 5 إلى 13) .

(التشوف إلى وصال التصوف ص 316 إلى 325) .

ص 184 س 20 ابن خلوف اليباني .

هو ابن الحاج مخلوف اليباني .

انظر تاريخ ابن خلدون (ج 7 ص 618) .

ص 185 س 4 الكاتب أبو العبّاس أحمد الخلفي .

تولى قضاء قسنطينة (انظر ص 187 من النص) .

ص 185 س 15 أبو حمّو موسى بن يوسف .

تولى ملك بني زيان سنة (1358/760) .

(ابن خلدون ج 7 ص 254) .

ص 186 س 2 أبو زيان محمد بن أبي سعيد عثمان .

فصل ابن خلدون ما حكمه ابن القنفذ باقتضاب ويُنّ كيف
قبض عليه أبو العبّاس الحفصي ثم أطلقه .

(انظر ص 268 وما بعدها من الجزء السابع) .

ص 186 س 14 القائد أبو عبد الله محمد بن أبي مهدي .

توفي في 1401/804 (انظر النص ص 107) .

ص 186 س 16 القائد بشير .

توفي سنة 1377/779 .

ص 187 س 10 أبو علي حسن بن خلف بن باديس (707 — 784 /

1307 — 1382) .

الفقيه الخطيب المدرّس ، رحل للحجاز وأجازه أبو سيّان
وغيره وابن جابر الوادي آشي التونسي؛ وهو من شيوخ ابن القنفذ.

(الوفيات ص 61 و 62) :

(نيل الابتهاج ص 108 و 109) .

ص 188 من 6 الكاتب إبراهيم بن الكاتب أبي يعقوب يوسف ابن القائد

إبراهيم الفماري (... - 798/... - 1395) .

(انظر هذه الصفحة من النص "ف هناك ذكر مقتله .

ص 190 من 21 الكاتب أحمد بن الكماد .

(انظر تادويخ الزركشي ص 102) .

ص 194 من 11 أبو الفضل أبو القاسم ابن الشيخ أبي عبد الله ابن الشيخ أحمد

ابن قراجين التينملي (انظر تادويخ الزركشي ص 104) .

ص 195 من 16 الأمير برقوق (738 - 784 - 1337/801 - 1382 - 1398) .

هو الظاهر برقوق أبو سعيد أول من ملك مصر من الشراكسة

وهو باني البرقوقية ، واستمرت دولة الشراكسة إلى سنة (1516/922) .

(الفصول الالام ج 3 ص 10) .

(الاعلام ج 2 ص 18 و 19) .

ص 197 من 4 أبو مهدي عيسى الغبرني (...-815 أو 816/...-1412 أو 1413) .

عيسى بن أحمد بن محمد التونسي قاضي الجماعة بتونس وعالمها

وصالحها وحافظها وخطيبها، استنابه ابن عرفة حين سفره للحج ثم

استقل بالإمامة (نيل الابتهاج ص 193) .

ص 197 من 14 تحرّك السلطان أبي فارس لاسترجاع توزر وغيرها.

أجمل ابن القنفذ وقائع أبي فارس مع ابن يملول وكذلك مع

أصحاب قصصة، وأجمل ذلك كله ابن الشماع دون ذكر مصدر ، وأما

الزركشي فقد نقل ذلك بالحرف الواحد في انخضاع توزر ، وأما عن

قصصة فقد نقل ما ذكر هنا إلا أنه زاد أن المقبوض عليهم هم

بنو العابد من شيوخها المخالفين الخارجين عن الطاعة وهم الإخوة الثلاثة :

متصور وأبو بكر وعلي :

وقد تحدث ابن خلدون بأسهاب على هؤلاء المخالفين من بني يملول وبني العابد إلا أن ذلك قبل دولة أبي فارس لأنه أنهى تاريخه عن الدولة الحفصية بجلوس أبي فارس ؛ وإنما نكلم على إخضاع أبي العباس والد أبي فارس لتوزر وقصة وذكر في آخر حياة أبي العباس أنه أجمل عن قصة لما نازله صولة بن خالد من أولاد أبي الليل .

ونستفيد من ذلك أن استبداد المشيخة بهما قد رجع بعد أن أدخلهما في طاعته أبو العباس أثناء دولته .

وبعد هذه الحقبة انبهم تاريخ المستبدّين بأمصار الجريد ، غير أن ما ذكره ابن القنفذ هنا يلقي بعض الإشعاع على تاريخ انتهاء هذا الاستبداد بهما .

(ابن خلدون ج 6 ص 928 إلى 945) "أخبار بني يملول وبني العابد".

(تاريخ ابن الشّام ص 146) .

(تاريخ الزركشي ص 105) .

ص 197 من 20 ابن عرفة (716 - 1316/803 - 1400) .

محمد بن محمد بن عرفة الورغمسي التونسي .

هو من أقلّ القليل من التونسيين الذين لهم ترجمة واسعة وقد أعانته شهرته العلمية على أن يكون أوفر حظا من غيره من علماء تونس ؛ فقد كانت ترجمته من أوسع التراجم ولم يغفل كل من أرّخ عصره إلا منافسه ابن خلدون ؛ ومن الذين ترجموا له عصريه ابن فرحون المتوفى سنة 799 وذلك أن ابن عرفة لما حجّ نزل في بيته في المدينة المنورة وهناك تلقى عنه ترجمة حياته .

وذكر ابن فرحون أنه كانت له حظوة في الدولة، فمن رأيه تصدر الولايات وإشاراته ؛ ولم يرض لنفسه الدخول في الولايات بل اقتصر على الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة ؛ ووصفه بأنه كان منقبضا على السلطان وذكر أنه حجّ سنة 1389/792 .

واجتمع بالملك الظاهر المتوفى في 1398/801 فأكرمه .
وطول ترجمته أحمد بابا في نيل الابتهاج وذكر أنه المبعوث
على رأس المائة الثامنة .

وهذه الترجمة الواسعة كان الاعتماد فيها على ما كتبه :

الرّصاع ،

وابن الأزرق ،

وتلميذه الأبيّ ،

وتلميذه السيليّ ،

وما كتبه ابن حجر عنه حين دخل مصر ،

وما كتبه تلميذه ابن عمار حين لاقاه بمصر ،

وما ذكره تلميذه ابن القنفذ ،

وابن علوان ،

وما كتبه عنه أبو حامد بن ظهيرة المكي في معجمه .

انظر ترجمته في :

(الديباج ص 337 إلى 340) .

(نيل الابتهاج 274 إلى 279) .

(الفضوء اللامع ج 9 ص 240 إلى 242) .

(تاريخ الزركشي ص 51 و56 و58 و60 و61 و63 و66 و72 و79

و80 و88 و91 و93 و99 و105) .

ص 198 من 1 تحرك السلطان إلى طرابلس .

لم يذكر ابن القنفذ المستبد عليها ، وكذلك الزركشي فقد نقل
بالحرف الواحد ما ذكر هنا ، ولعلّه علي بن عمار الذي ذكر ابن
خلدون أنّه المقيم عليها إلى عهد انتهاء كتابة تاريخه .

(تاريخ الزركشي ص 105) .

(تاريخ ابن خلدون ج 5 ص 966) .

ص 198 من 7 أحمد بن يوسف المزني .

انظر ابن خلدون في أخبار بني مزني أصحاب بسكرة، وكذلك أخبار أحمد بن يوسف هنا .

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 912 إلى 928) .

(تاريخ الزركشي ص 106 و 107) .

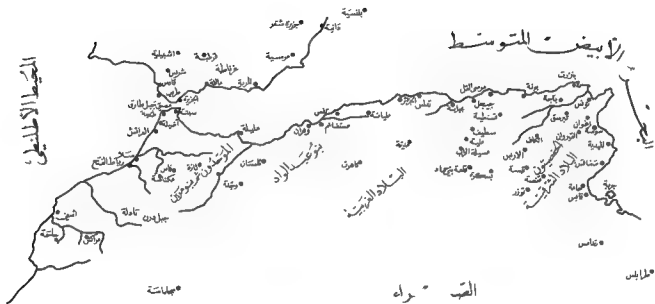
ص 199 من 12 وصول هدية سلطان المغرب في سنة 1400/803.

لم يذكر ابن القنفذ اسم هذا السلطان ؛ والسلطان في تلك الفترة أبو سعيد عثمان بن أبي العباس المريني (784 – 800 – 1382/823 – 1397 – 1420) وبعد هذا القوارب فسد ما بين أبي فارس والسلطان أبي سعيد حتى ألجأ ذلك أبا فارس إلى أن يقصد عاصمة الملك المريني .

انظر :

(الاستقصاء ج 4 ص 8 إلى 95) .

(روضة النسرين ص 40 و 41) .

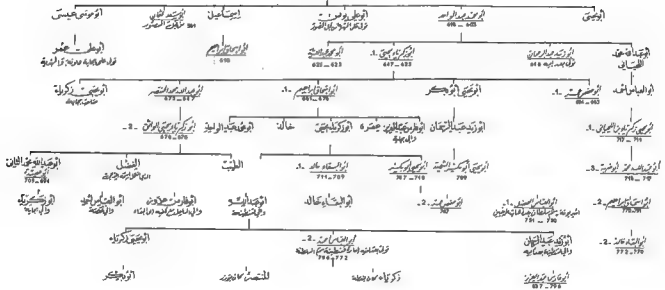


ہجرت نسبا الفصیحین حقنے واللہ ابی قارمے

من این گفته و این قصه معلوم می شود که در آن زمان

پنجابی

أبو الحسن العمري الطنطاوي



الأعْلام
الأَمْلاك
الْكُنْبُ } فَرَارِي

فهرس الاعلام

الهمزة

الآبلى : 38-63 .

ابن الابرار (ن محمد بن الابرار) :

ابو اسحق ابراهيم بن الحاج الاندلسى الغرباطى : 166 -
172 .

ابراهيم بن اسماعيل بن ابي حفص : 106 .

ابو اسحق ابراهيم بن اسماعيل بن الشيخ ابي
حفص : 79 - 106 - 107 .

ابراهيم بن تاشفين : 214 .

ابراهيم بن حسن بن عبد الرفيع : 31 - 55 - 153 .

ابو اسحق ابراهيم ابن الشيخ ابي الحسن بن ابي هلال
الهناتى (الوزير) : 93 - 177 - 187 .

ابراهيم بن الدباغ : 29 - 154 .

ابو اسحق ابراهيم بن ابي زكرياء (السلطان) : 25 -

26 - 114 - 118 - 119 - 129 - 136 - 137 - 138 - 139 -

140 - 141 - 142 - 143 .

ابراهيم بن ابي محمد عبد الكريم بن الكماد : 93 -

178 .

ابو اسحق ابراهيم ابن امير المؤمنين ابي يحيى ابي بكر :

173 - 174 - 175 - 176 - 181 .

الكاتب ابراهيم ابن الكاتب ابي يعقوب يوسف الفمارى :

188 - 190 - 193 - 194 .

ابو العباس احمد صاحب قفصة : 24 - 165 - 168 .

احمد بن ابراهيم البالىقى : 176 .

احمد بن ابراهيم الفسانى (ابو العباس) : 116 - 123

— 124 — 125 .

أبو البركات أحمد بن أحمد الغبرني (ن الغبرني) :
أبو العباس أحمد بن أبي بكر الثاني : 87 — 88 — 89 — 91 — 93 — 176 — 177 .

أحمد بن أبي بكر بن سيد الناس : 138 .
أحمد بن حسن المعروف بأبن الخطيب ، وبأبن القنفذ : 8 — 9 — 18 — 19 — 21 — 22 — 26 — 27 — 31 — 32 — 33 — 34 — 35 — 36 — 38 — 39 — 42 — 44 — 47 — 48 — 50 — 51 — 52 — 54 — 55 — 57 — 58 — 59 — 60 — 61 — 62 — 63 — 64 — 65 — 67 — 72 — 73 — 75 — 78 — 79 — 80 — 81 — 84 — 85 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 — 95 .

أبو العباس أحمد الخلفي : 187 .
أحمد أبو القاسم بن الشيخ (صاحب الدعوى) : 145 — 151 .

أبو القاسم أحمد بن عبد العزيز الفسائي
(الرئيس) : 129 .
أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي :
28 — 122 — 123 .

أحمد بن علي بن أحمد القليبي : 69 .
أبو العباس أحمد بن القاضي (ن ابن القاضي) :
أبو العباس أحمد القباب العبدوسي : 35 — 59 .
أحمد بن الكماد : 190 — 191 .
أحمد بن محمد الخزرجي المعروف بأبن الشماع : 18 — 21 — 60 — 86 .

أبو العباس أحمد بن محمد بن الغماز : 28 — 30 — 32 — 138 — 141 — 151 .
الدعي أحمد بن مرزوق المسيلي : 22 — 141 — 142 — 143 — 145 — 146 — 148 .

ابن الأحمر (ن محمد بن يوسف مؤسس دولة بني الأحمر)
أبو العلاء أدريس أبو دحوس : 130 — 131 .

- ابو الملاء ادريس بن علي بن ابي الملاء بن جامع : 116 .
 ادريس بن ابي مروان عبد الملك : 135 - 136 .
 ابو الملاء ادريس بن ابي يعقوب بن عبد المؤمن 106 - 107 - 108 .
 ابو الملاء ادريس بن يعقوب المنصور بن ابي يعقوب : 131 .
 الارموي مؤلف الحاصل : 30 .
 ابو اسحق ابراهيم بن ابي العباس احمد (الامير) : 184 - 187 - 188 - 190 .
 اسحاق ابن تاشفين : 102 .
 ابن الامام (ن ابا زيد - ن . ابا موسى)
 امام الحرمين : 50 .
 ابن الامين (ن محمد يوسف)
 ابن أندراس الحكيم (ن ابا يعقوب) :
 الاندور : 115 .

الباء

- البا : 111 .
 باراس (هنري) : 67 .
 البالقي (ن احمد بن ابراهيم)
 ابن البراء (ن ابا القاسم بن البراء المهدوي)
 ابن البراء الحفيد صاحب التاريخ الحولي : 31 - 33 .
 البربر (او البرابر) : 102 - 106 .
 البرجيني (ن ابا محمد عبد السلام)
 ابن يرطلة . (ن عبد الله بن عبد الرحمان ابا محمد) :
 برقوق (السلطان) : 195 .
 برنشفيك (روبر) في الدولة الحفصية : 18 - 20 .
 بروسار : 11 - 14 .
 بروفتسال (ليفي) : 72 .
 ابن يريزة التونسي : 29 .
 القايد بشير : 184 - 186 .

البطرني (ن محمد بن احمد الانصاري)
 ابو البقاء (ن خالد) :
 البقوري صاحب اكمال الاكمال : 36 - 37 .
 ابو بكر ابو يحيى (الامير) : 22 - 23 - 26 - 52 - 114 - 160 - 161 .
 ابو بكر ابو يحيى بن ابي زكرياء بن ابي اسحق بن عبد الواحد
 (السلطان) : 51 - 88 - 90 - 92 .
 ابو بكر السعيد : 183 .
 ابو بكر بن سيد الناس : 22 - 28 - 123 .
 ابو بكر بن ابي العباس صاحب قسطنطينة : 190 - 191 - 192 - 193 .
 ابو بكر ابو يحيى بن عبد الرحمان بن ابي يحيى ابن ابي بكر
 ابن ابي زكرياء (السلطان الشهيد) : 154 .
 ابو بكر (اخو ابي فارس السلطان) : 93 .
 ابو بكر ابو يحيى القروي القاضي : 153 .
 ابو بكر بن موسى المعروف بابن الوزير : 139 .
 ابو بكر بن يعقوب بن محمد بن عمر : 89 .
 بلقاسم بن تافرجين : 94 .
 ابن البقاء (ن احمد) :
 البنادقة النصارى : 153 .
 البهاء (ن زهير) :
 بونان (سوفر) : 18 .
 البياسي (ن يوسف ابا العجاج) :

التاء

تاشفين بن علي : 102 .
 ابن تافرجين . (ن عبد الحق ابا محمد)
 ابن تافرجين (ن عبد الله بن الشيخ احمد)
 ابن تافرجين (ن ابا عبد الله بن الشيخ احمد)

ابن تافرجين (ن . عمر الجيد) :
ابن تافرجين (ن ابا القاسم ابا الفضل) :
ابن تومرت (ن المهدي محمد بن عبد الله)

الجيـم

ابن جابر القيسي الوادي آشي (ن محمد بن جابر)
ابن جامع (ن ابا زيد بن محمد)
ابن جامع (ن ابا يحيى بن ابي الملاء)
الجاناسي : 35 .
جد ابن القنفذ (ن علي بن ميمون بن القنفذ)
الشيخ جراح الريمي : 146 .
الجزولي (ن محمد بن عبد الرزاق)
ابن الجلاء (ن محمد البجائي)
ابن الجلاب (ن القاسم)
ابن جماعة (محمد) : 59 .
ابن جماعة التونسي صاحب البيوع : 31 .
جمال الدين بن مطروح : 110 .
الجممية الاسوية بياريس : 13 - 20 .
الجمي (ن ابا عبد الله) :
ابو القاسم الجنيد : 50 .
الجوهري عامل ابي زكرياء : 125 .

الحاء

ابن الحاج (ن ابراهيم بن اسحق)
ابن الحاجب (عثمان) : 80 .
حازم بن محمد بن حازم القرطاجني : 28 - 61 - 127 .
ابن الحباب (ن محمد بن يحيى بن عمر)
القاضي ابن الحجاج 195 .
حبيب المعجمي : 50 .

- ابن حجر: 57 .
 ابن الحجر (ن محمد بن ابي الفضل قاسم) :
 حداد بن مولا هم : 129 - 130 .
 ابو الحسن البزدرى : 140 .
 الحسن البصرى : 50 .
 ابو الحسن بن ابي بكر بن سيد الناس : 22 .
 ابو الحسن بن حرزهم : 50 .
 ابو على حسن بن حسين ناصر الدين البجائى : 32 - 43 - 47 .
 ابو على حسن بن خلف بن القنفذ : 41 - 166 .
 ابو الحسن على بن سليمان : 181 .
 حسن بن سليمان القرشى الزبيدى : 63 .
 ابو الحسن الصغير : 34 .
 الحسن بن عبد الرحمان الزناتى : 144 .
 ابو على حسن بن على الفكون : 104 .
 حسن بن على القنفذ : 31 - 41 - 48 - 51 .
 الوزير الحسن بن عمر الفودودى : 183 .
 ابو على حسن ابي القاسم بن باديس : 54 - 55 - 56 - 66 - 187 .
 الطيب ابو على حسن المراكشى : 90 - 163 - 166 .
 ابو الحسن المرينى (ن على بن عثمان المرينى) :
 ابو على الحسين (الصوفى) 140 .
 ابو على الحسين بن عبد الله الزبيدى : 140 - 146 .
 ابن ابي الحسين (محمد بن ابي الحسين) : 28 - 124 .
 ابو حفص بن ابي بكر : 24 - 168 - 170 .
 ابو حفص بن ابي زكرياء : 22 - 114 - 134 - 136 - 137 -
 144 - 145 - 146 - 147 - 149 - 150 - 151 - 152 .
 بنو حفص : 8 - 20 - 21 - 23 - 24 - 25 - 27 - 33 - 37 - 79 -
 84 - 87 - 92 .
 الدولة الحفصية (فى نص ابن القنفذ فقط) : 99 - 108 - 134 -
 145 - 190 - 199 .
 الحفصيون (فى نص ابن القنفذ فقط) : 144 .

- ابو حمارة : I19 .
 ابن حمدين (ن محمد بن علي) :
 ابن حمزة الطبيب : I63 .
 حمو المسري : I70 .
 حمودة بن الفكون : I2 - I3 - I5 - I6 - I7 - 20 .
 ابو حيان (ن محمد الجياني)

الخاء

- خالد ابن السلطان ابي اسحق : 26 - I42 .
 خالد ابن الامير ابي اسحق بن ابي يحيى ابي بكر : I76 .
 خالد بن تاسكرت : I73 .
 خالد بن حمزة : I80 .
 خالد بن الامير ابي زكرياء بن ابي اسحق ابو البقاء
 (السلطان) : 26 - I54 - I56 - I57 - I58 - I60 - I64 -
 I65 .
 ابن الخباز (ن ابا محمد عبد الله بن ابراهيم)
 ابن الخباز ابا القاسم بن الخباز : I54 .
 الخطيب القزويني : 40 - 82 .
 ابن الخطيب القسنطيني (احمد بن حسن بن علي) : 30 - 39 -
 59 - 64 - 99 .
 ابن الخطيب لسان الدين (ن ابا عبد الله محمد بن الخطيب)
 الخلاسي : I44 .
 ابن خلدون (ن عبد الرحمان بن محمد)
 ابن خلدون (ن يحيى بن محمد)
 الشيخ خلف الله بن الحسن بن القنفذ : I62 .
 ابن خلوف الصنهاجي : I64 .
 ابن خلوف اليباني (ابن الحاج) : I84 .
 خليل بن اسحق : 32 .
 ابو سعيد خليل الملائى : 55 .
 خليل المكي : 55 .

المدال

- داود الطائى : 50 .
- دياب : 141 .
- ابن ابي دبوس : 108 .
- دريد بن تازين : 129 .
- الدعى (ن احمد بن مرزوق المسيلي)
- الدمياطى : 56 .
- ابن الديم (ن ابا محمد عبد الله بن الديم)

الراء

- ابن راشد : 31 .
- ابو الربيع اللجائى : 29 .
- ابن ابي الرجال (ن على بن ابي الرجال)
- رحاب بن محمود الدبايى : 119 .
- الرشيد عبد الواحد ابن ابي العلاء ابن المنصور : 131 .
- الرعيثى (ن محمد بن عبد الجبار)
- الرعيثى (ن محمد ابا سعيد) : 35 .
- رياح : 129 - 130 - 187 .

الزاي

- الزبيدى : 144 .
- الزبيدى (ن حسن بن سليمان)
- الزبيدى (ن حسين بن عبد الله)
- الزبيدى (ن ابا عبد الله بن سليمان)
- الزبيدى (ن محمد بن ابي على)
- ابو يحيى زكرياء بن احمد بن محمد اللحيانى : 159 - 160 - 161 - 163 .
- ابو زكرياء بن ابي اسحق (ن يحيى ابن ابي اسحق صاحب قسطنطينة)

- ابن زكرياء الاندلسي : 72 .
 ابو يحيى زكرياء صاحب بجاية : 109 - 110 - 122 - 165 .
 ابو زكرياء صاحب قسنطينة (ن يحيى بن ابي اسحق بن ابي
 زكرياء)
 زكرياء بن صالح الهنتاتي : 131 .
 ابو زكرياء بن الشيخ عبد الواحد (ن يحيى بن الشيخ
 عبد الواحد بن ابي حفص)
 ابو زكرياء بن الناصر : 108 .
 زناتة : 162 .
 زهير (البهاء) بن محمد المهلبى : 121 .
 بنوزيان : 23 - 37 - 38 - 118 .
 ابن زيتون (ن ابا القاسم بن ابي بكر)
 ابو زيد اخ السلطان ابي المباس : 25 - 88 .
 ابو زيد بن ابي حفص بن عبد المؤمن : 106 .
 ابو زيد بن محمد بن جامع : 116 .
 ابو زيد بن يوسف بن عبد المؤمن : 104 .

السين

- ابو سالم بن ابي الحسن المرينى : 26 - 183 - 184 .
 سباع بن يحيى : 129 - 130 .
 ابن سيمين (ن عبد الحق بن ابراهيم)
 السد ويكشيون : 169 .
 سري السقلى : 50 .
 سطيح : 111 .
 سميد بن المنصور : 107 .
 ابو الحسن سميد : 131 .
 بنو سميد : 116 .
 ابو سميد بن ابي زيد : 123 .
 سميد المقباني : 38 .
 ابو سميد بن الشيخ ابي حفص عمر : 103 .

- أبو سعيد المريني : 23 .
 السلطان السعيد ملك المغرب : 122 .
 أبو عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين : 134 - 135 - 136 .
 السكوني (ن أبا بكر بن خليل) :
 بنو سليم : 159 .
 ابن السماط المهدوي الشاعر : 29 - 30 .
 ابن سيد الناس (ن أبا الحسين بن أبي بكر) :
 ابن سيد الناس (ن محمد بن أحمد) :
 ابن سينا : 163 .

الشين

- أبو الحسن الشاذلي : 62 .
 الشاطبي : 59 .
 ابن الشباط : 29 .
 شبل بن موسى : 129 - 130 .
 الشيببي (ن عبد الله بن محمد البلوي) :
 الشيخنخي (ن أبا عبد الله) :
 شربونو : 9 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 20 - 78 .
 الشريف التلمساني : 38 - 55 .
 الغوث أبو مدين شعيب بن حسين : 40 - 49 - 50 - 56 - 68 - 184 .
 ابن شعيب الهسكوري : (ت عبد الله)
 شق : 111
 ابن الشماع (ن أحمد بن محمد الخزرجي)
 أبو العباس الشماع المراكشي : 37 .
 شمس الدين الاصفهاني : 43 .
 ابن أبي شنب : 11 - 12 - 15 - 17 - 20 - 53 - 65 - 67 - 69 - 78 .
 شهاب الدين امير المدينة : 120 .

القواش : 173 .
ابن الشيخ (ن أبا القاسم أحمد) .

الصاد

ابن الصائغ (ن أبا زيد عبد الرحمان بن علي التوزري)
ابو عفيف صالح : 115 .
الملك الصالح ابن الملك الكامل : 112 - 121 .
صبيح الطواشي : 111 .
صخر بن موسى السليفي : 169 .
الصغار بن حسن : 51 .
ابن صفر : 159 .
ابن صياد الرجال : 135 .

الطاء

الطرطوشي (ن محمد بن الوليد المعروف بابن أبي زندقة)

القاف

ابو النصر القايد ظافر بقسنطينة : 95 - 198 - 199 .
الملك الظاهر (أبو عبد الله محمد بن الراس) : 124 - 132 .

العين

ابن عات (ن أبا عمر)
العال : 106 - 107 - 131 .
ابو العباس (ن أحمد بن أبي بكر الثاني)
أبو العباس بن عبد الحميري : 132 .
أبو العباس بن علوان : 32 .
أبو العباس اللياني : 29 - 125 .
أبو العباس بن الأمير محمد بن السلطان أبي العباس : 25 - 26

- 27 — 51 — 182 — 183 — 184 — 196 .
 ابن عبد الجبار السوسي (أبو عبد الله محمد) : 29 — 126 .
 ابن عبد الحق (ن عبد الله بن عبد الحق بن سليمان) :
 أبو محمد عبد الحق بن تافرجين : 144 .
 عبد الحق بن ابراهيم بن سبعين (أبو محمد) : 120 .
 أبو محمد عبد الحميد بن أبي الدنيا : 141 .
 أبو زيد عبد الرحمان بن أبي الاعلام : 141 — 135 .
 أبو زيد عبد الرحمان بن الصايغ التوزري : 29 — 116 — 121 — 123 .
 أبو زيد عبد الرحمان بن أبي عبد الله بن أبي يحيى أبي بكر
 171 — 179 — 180 — 181 .
 أبو زيد عبد الرحمان الططار البلوي السوسي : 153 .
 عبد الرحمان بن عمر بن نفيس : 116 .
 أبو زيد عبد الرحمان بن الغازي القسطنطيني : 156 .
 أبو زيد عبد الرحمان اللجائي : 36 — 37 — 58 — 60 .
 أبو زيد عبد الرحمان بن محمد بن خلدون : 7 — 18 — 20 — 21 — 22 — 26 — 30 — 33 — 34 — 37 — 84 — 89 .
 ابن عبد الرقيق (ن ابراهيم بن حسن)
 أبو محمد عبد السلام البرجيني : 105 — 126 .
 ابن عبد السلام الهواري (ن محمد بن عبد السلام بن يوسف) :
 الحاجب الفقيه بن عبد العزيز : 167 .
 ابن عبد العزيز (ن أحمد بن ابراهيم الفسائي) :
 ابن عبد العزيز (ن اسماعيل بن عبد العزيز الفسائي) :
 عبد العزيز بن داود : 138 .
 أبو محمد عبد العزيز بن بني زيد صاحب الاشغال : 123 .
 عبد العزيز بن أبي العباس السلطان (أبو فارس عزوز)
 — 8 — 26 — 27 — 99 — 203 .
 عبد العزيز بن عيسى قايد قسطنطينة : 137 .
 عبد العزيز القروي : 34 .
 عبد العزيز المهدي (أبو محمد) : 123 — 146 .

- عبد القوى بن العباس التجاني : I09 .
- ابن عبد الكريم صاحب المهدية : I04 .
- عبد الكريم بن منديل اليوسفي : I69 .
- ابو عبد الله بن ابراهيم بن الحجاز المهدوي : 28 - 29 - 30 -
I25 - I54 - I60 .
- ابو محمد عبد الله ابن الشيخ ابي العباس أحمد تافرجين
التينملي : I65 - I69 - I73 - I74 - I75 - I77 - I81 .
- الشيخ ابو عبد الله بن الشيخ ابي العباس احمد بن تافرجين
التينملي : 24 - 25 - 26 .
- ابو عبد الله بن الاحمر : II8 .
- ابو محمد عبد الله بن بركات الازدي الاشبيلى : I26 .
- ابو محمد عبد الله بن بوفيان الهرفى : I40 - I42 .
- ابو محمد عبد الله التجاني (وانظر رحلة التجاني) : I60 .
- ابو عبد الله بن الشيخ ابي تميم الحميرى : I30 .
- ابو عبد الله بن الجلاء البجائى : II6 .
- عبد الله بن ابي حفص بن ابي زكرياء : I52 .
- ابو محمد عبد الله بن عبد الحق شيخ الدولة : I56 .
- القايد ابو عبد الله بن الحكيم : I63 - I65 .
- ابو عبد الله بن الامير خالد : I69 .
- ابو محمد عبد الله بن الديم قاضى قسنطينة : I49 .
- ابو عبد الله بن الراس (ن الملك الظاهر) :
ابو عبد الله بن الامير ابي زكرياء بن امير المؤمنين ابي يحيى
ابى بكر : I65 - I66 - I67 - I71 - I75 - I76 - I85 .
- ابو محمد عبد الله الزكندري : 57 - 58 .
- ابو عبد الله بن زيادة الله القاسى : II6 .
- ابو محمد عبد الله الشيبى البلوى : 32 .
- ابو عبد الله الشخشخى : I52 - I54 .
- ابو عبد الله بن شعيب الهسكورى : I27 .

- الامير أبو عبد الله صاحب بوننة : 186 - 190 - 191 .
 أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان بن برطلية (الازدي
 الاشبيلي) : 120 .
 أبو محمد عبد الله المعروف بابينا عبد الله : 146 .
 أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن أبي
 حفص : 106 - 107 - 108 .
 أبو عبد الله بن المطار : 125 .
 عبد الله بن علي بن أبي عمرو التميمي : 151 .
 الوزير عبد الله بن علي الياقاني : 182 .
 أبو محمد عبد الله بن أبي عمر : 154 .
 أبو عبد الله بن العماد : 126 .
 أبو عبد الله بن أبي هلال عياد الهنتاسي (ن محمد بن أبي
 هلال)
 أبو عبد الله الفازازي : 22 - 150 .
 أبو محمد عبد الله بن أبي القاسم بن قليل الهم صاحب الجبابة :
 190 .
 أبو عبد الله الكبير بن أبي يحيى بكر : 169 .
 أبو عبد الله اللبيدي : 140 .
 أبو عبد الله المستنصر الحفصي (ن محمد بن أبي زكرياء
 المستنصر الحفصي)
 الشيخ أبو محمد عبد الله الهسكوري : 80 - 161 .
 عبد الله بن هشام : 55 .
 أبو عبد الله بن ويفزار : 115 .
 ابن أبي عبد الله بن يعقوب المنصور : 108 .
 أبو مروان عبد الملك بن الفرغار خطيب جامع الزيتونة :
 153 .
 أبو مروان عبد الملك اليعصبي : 114 - 135 - 136 - 141 .
 بنو عبد المؤمن بن أبي ادريس بن الحق : 130 .
 عبد المؤمن بن علي : 100 - 101 - 102 - 108 - 131 .
 ابن عبد النور صاحب اختصار تفسير الخطيب : 31 .

- أبو محمد عبد الواحد بن أبي اسحق إبراهيم الحفصي : I38 .
 أبو محمد عبد الواحد بن أبي حفص : I04 — I05 .
 عبد الواحد بن يوسف المخلوع الموحدى : I3I .
 بنو عبد الوادى أو العبد الواديين : 23 — 84 — I6I — I62 — I63 .
 عبد الوهاب بن قايد الكلاعى : I37 — I38 — I39 .
 بنو عبيد : I2I .
 أبو عمرو عثمان بن الحاجب : 86 .
 عثمان بن خليل الحنفى الناسخ : 69 .
 أبو عمرو عثمان بن عتيق المهدوى الشاعر : 29 — I13 — I22 .
 العرب ويعبر تارة بالأعراب : 24 — I12 — I27 — I39 — I4I — I44 — I45 — I59 — I6I — I70 — I73 — I74 — I80 — I88 — I90 — I91 — I92 — I99 .
 ابن العربي (ن محمد ايا بكر)
 ابن عربية (ن عثمان بن عتيق)
 العقبانى (ن سعيدا) :
 أبو العلاء بن أبي يعقوب بن عبد المؤمن والى افريقية
 (ن ادريس بن أبي يعقوب) :
 ابن علناس الصنهاجى : I08 .
 على بن اسحق بن غانية الميورقى : I03 .
 على الانصارى : 5I .
 على بن الحسن بن القنفذ : 45 — 86 — I49 .
 على بن حسون النياطى : I82 .
 أبو على بن الشيخ أبى حفص (يونس بن الشيخ أبى حفص) :
 I03 .
 أبو الحسن على بن أبى الرجال القيروانى : 82
 على بن سعيد : 28 .
 على بن أبى طالب : 50 .
 أبو الحسن على بن عثمان المرينى : 23 — 24 — 25 — 34 — 45 —

- 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 179 .
 علي بن الغازي ابن عم الميورقي : 104 .
 ابو علي حسن بن ابي الفضل القسطنطيني : 179 .
 ابو الحسن علي بن مخلوف : 103 .
 الشيخ علي بن ميمون القنفذ القسطنطيني : 158 — 179 .
 علي بن مؤمن بن محمد بن عصفور : 28 — 123 .
 علي بن يوسف بن تاشفين : 102 .
 عمار بن ياسر : 132 .
 ابن عمر : 165 .
 ابو علي عمر ازناج الصنهاجي : 101 .
 عمر ابن السلطان ابي اسحق : 143 .
 ابو علي عمر بن محمد بن البحر : 56 .
 ابو علي عمر الجبالي : 91 — 163 .
 ابو عمر بن العبدوسي : 35 .
 ابو علي عمر بن التيمان : 115 — 118 .
 عمر بن نفيس (ن عبد الرحمان بن عمر بن نفيس)
 ابو حفص عمر بن يحيى الممرى الهنتاتي : 100 — 102 .
 ابن ابي عمران : 161 .
 عمران بن الوزير اخي ابي بكر : 140 .
 ابو عمران ابن السيد ابي عبد الله بن يعقوب المتصور :
 — 108 .
 ابو عمرو بن سيد مين : 116 .
 ابن حميرة (ن احمد بن عبد الله المخزومي)
 ابو الحسن علي بن ابي زكرياء : 178 .
 ابو عثمان المريني : 10 — 22 — 24 — 25 — 26 — 171 — 172 —
 174 — 179 — 181 — 182 — 183 .
 العمود الرطب (ن عثمان ابا سعيد)
 القاضي عياض : 36 — 205 .
 ابو مهدى ميسى القهريني : 32 — 81 — 197 .
 ابو زيد عيسى الفازازي : 150 .

الفين

- بنو خبيرين : 143 .
الغبيري (احمد بن احمد ابا البركات) : 56 .
الغبيري (أبو العباس) صاحب العنوان : 31 - 33 - 149
- 158 .
الغرناطي (ن احمد الشريف)
ابن خريون الانصاري البجائي : 31 .
ابن خريون (ن محمد بن محمد)
الفزيري : 16 .
الفساني (ن احمد بن ابراهيم ابا العباس)
ابن الفماز (ن احمد بن محمد ابا العباس)
ابن خمر (ن ابا بكر بن يعقوب)
ابن خمر (ن محمد بن يعقوب)
ابن خمر (ن يعقوب بن محمد ابا عبد الرحمان)
الفخاريون : 169 - 182 .

الفاء

- فاجدا في فهرسيه : 68 .
الفايد فارح : 186 .
السلطان ابو فارس (ن عبد العزيز الحفصي)
المعتمد ابو فارس ابن الامير ابن اسحق الحفصي : 138 - 140
- 142 - 143 .
ابو فارس بن ابي بكر الثاني : 87 - 92 - 93 - 94 - 95 -
188 - 189 .
الوزير فارس بن ودرار : 175 .
الفازاري (ن أبو عبد الله)
الفزازي (ن ابا زيد عيسى الفزازي)

- الفرزايون : I50 .
 الفاسى : 35 .
 فاقنان : II .
 ابن فرح (ن احمد شهاب الدين)
 الفرنسينس : II0 - III - II2 - II7 .
 الفشتالى : 35 .
 ابن ابي الفضل : I65 .
 الفضل ابن ابي بكر الثانى : 24 - 25 - 88 - I72 - I73 - I74 - I79 .
 الفضل بن يحيى الواثق : I4I - I42 - I43 - I44 .
 الفلسطونى : I99 .
 الفونش : I23 .
 اخوه الفنش : I23 .
 فيليب الثالث ملك اسبانيا : I7 .

القباى

- القايسى (ن ابا عبد الله بن زيادة الله) :
 الامام ابن القاسم : I99 .
 ابو القاسم ابن البراء المهدوى : 29 - 30 - 3I - I2I - I22 .
 ابو القاسم بن ابي بكر بن زيتون : 29 - 30 - I32 - I4I - I50 .
 القاسم بن الجلاب صاحب كتاب التفرع : 82 .
 ابو القاسم بن الحجاز : I54 .
 ابو القاسم بن الشيخ سعيد : 22 - I46 .
 الخطيب ابو القاسم بن عوفة : I50 .
 ابو الفضل بلقاسم بن الشيخ ابي عبد الله ابن الشيخ ابي
 العباس : I94 .
 ابو القاسم محمد الربعى المشتهر بالمريش : II6 - I26 .
 ابن القاضي صاحب جذوة الاقتباس : 63 - 65 .
 القباب (ن احمد ابا العباس)

- ابن القباب : 165 .
 ابن القداح : 31 .
 الشهاب القرافى : 58 — 60 .
 قراقش الفزى : 103 .
 القنطلايون النصارى : 153 .
 القشطلانيون النصارى : 153 .
 بنو القنفذ : 39 .
 ابن القنفذ (ن احمد بن حسين بن على)
 قولدزيهر : 204 — 208 .
 قشتيل : 159 .

الكاف

- الكموب : 159 — 180 .
 الكلاعى (ن عبد الوهاب بن قائد)
 ابن الكماد (ن ابراهيم بن ابي محمد عبد الكريم)
 ابن الكماد (ن احمد)

اللام

- آبو عبد الله اللحيانى : 23 — 117 .
 ابن اللحيانى (ن زكرياء بن احمد بن محمد)
 الليانى (ن ابا العباس)
 اللمتونيون : 101 .

الميم

- مارسى ويليام فى فصول ومحاضرات : 8 .
 المازرى (محمد بن على ابي على) : 100 — 105 .
 الماسى : 102 .
 الامام مالك بن انس : 199 .
 ابن مالك (ن محمد ابا عبد الله)

- المامون (ن ابا العلاء ادريس)
المتوكل الحفصى : 52 — 89 .
محمد الرسول صلى الله عليه وسلم : 50 .
ابو عبد الله محمد بن الايار : 28 — 116 — 126 .
محمد بن احمد بن نجيل : 105 .
محمد بن احمد الانصارى البطرني التونسي : 31 — 32 — 62 .
ابو عبد الله محمد بن احمد زروق : 57 .
الحاجب ابو عبد الله محمد بن احمد بن سيد الناس : 165 .
الخطيب ابو عبد الله محمد بن احمد بن مرزوق : 37 — 38 — 56 .
ابو محمد الاطراولى : 148 .
ابو عبد الله محمد بن ابي بكر الثاني : 87 — 88 — 92 .
المهدي محمد بن تومرت : 99 — 100 — 108 — 203 .
محمد بن جابر الوادى آشى القيسى التونسي : 31 — 54 — 61 .
ابو حيان محمد بن يوسف الجياني : 43 — 44 .
ابو البركات محمد ابن الحاج البلفيقي : 56 .
الحاج ابو عبد الله محمد ابن الشيخ ابي الحسن بن ابي
الهلal : 192 .
ابو عبد الله محمد بن الحسين بن سعيد بن خلف المسنى : 116 — 132 .
ابو عبد الله محمد بن حياتى : 37 — 60 .
ابو عبد الله محمد بن الخطيب الغرناطى : 61 — 62 .
ابو الفضل شمس الدين محمد الدلجى المثمانى : 75 .
ابو عبد الله محمد بن ابي زكرياء المستنصر : 28 — 152 .
ابو زيان محمد بن سعيد : 186 .
محمد الشاذلى التيفر : 66 — 82 .
ابو القاسم محمد الشريف الغرناطى شارح المقصورة : 61 .
ابو عبد الله محمد بن شعيب الهسكورى : 80 .
ابو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعينى ثم السوسى : 29 .

- ابو عبد الله محمد بن عبد الرزاق الجزولي : 54 .
 ابو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري : 31 - 32
 - 54 - 168 .
- شيخ الموحدين محمد بن عبد العزيز : 189 .
 ابو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار : 43 - 44 .
 الكتاب محمد بن عبد الله القلشاني : 190 .
 محمد بن عبد الواحد ابن السلطان ابي اسحق : 143 .
 ابو بكر محمد بن المري : 50 .
 محمد بن علي ابن القاضي الجعي : 127 .
 محمد بن علي بن عبد العزيز بن حميد بن : 100 - 205 .
 ابو عبد الله محمد بن علي بن عمر المازري : 205 .
 ابو عبد الله محمد بن عيسى بن اصبح : 38 .
 ابو عبد الله محمد بن عيسى الهنتاتي عنق الفضة : 141 .
 محمد بن محمد بن هريون البجائي : 43 - 54 - 55 .
 ابو عبد الله محمد بن ابي الفضل قاسم بن الحجر : 93 - 178
 - 189 .
- ابو عبد الله محمد القيسي المعروف بابن الفماز : 28 - 30 -
 32 - 136 - 153 .
- ابو عبد الله محمد بن مالك : 83 .
 محمد بن محمد بن عرفة : 30 - 62 - 63 - 197 .
 محمد بن محمد الفزالي : 50 - 100 .
- ابو عبد الله محمد بن محمد الهنتاتي المزدوري : 159 - 160 .
 ابو عبد الله محمد المراكشي الضير : 36 - 79 .
 ابو عبد الله محمد المقرئ : 151 .
 ابو عبد الله محمد بن ابي مهدي : 186 - 199 .
 ابو محمد بن ابي هدي : 115 .
- الرئيس محمد بن ابي هلال : 129 - 135 - 136 - 139 - 192 .
 ابو عبد الله محمد الوانفيلي : 35 - 37 - 59 - 60 - 65 .
 محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي ابن ابي زندقه : 48 - 100 .
 محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب : 31 - 165 .

- أبو عبد الله محمد بن يحيى المسفر : 51 .
 أبو عبد الله محمد بن يحيى الواثق المستنصر الثاني : 152 .
 محمد بن يعقوب بن محمد بن عمر (ابن خمر) : 164 - 165 .
 أبو عبد الله محمد بن يعقوب ابن قاضي الجماعة : 150 .
 محمد بن يغمور : 104 .
 محمد بن يوسف الهمداني ابن الامير : 87 - 157 - 194 .
 ابن مخلوف : 29 .
 أبو مدین (ن شعيب بن الحسين)
 المرجاني (عبد الله بن محمد المرجاني) : 29 - 144 - 152 .
 ابن مردنیش (أبو الحملات) : 122 .
 ابن مرزوق (ن محمد بن أحمد بن مرزوق)
 المريش (ن أبا القاسم بن محمد الرمي)
 بنو مرين : 17 - 23 - 24 - 34 - 35 - 37 - 45 - 84 - 88 -
 118 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 175 - 179 - 180 .
 المزدوري (ن أبو عبد الله بن محمد الهنتاتي المزدوري) .
 المستنصر (ن عبد الله العباسي) .
 المستنصر (أبو عبد الله محمد بن أبي زكرياء الحفصي) :
 110 - 113 - 114 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 -
 123 - 124 - 125 - 127 - 129 - 130 - 131 - 132 - 133 - 134 -
 135 - 138 - 141 - 147 - 151 .
 أبو مسعود ابن عريف : 49 - 50 .
 المسعودي صاحب مروج الذهب : 7 .
 المسلمون : 110 - 111 .
 أبو زيد المشمر : 106 .
 أبو مهدي مصباح : 51 .
 معروف الكرخي : 50 .
 الملك المعظم ابن الملك الصالح : 115 .
 ابن معمر الطرايلسي (ن عمران أبا موسى)
 المقرئ الجند : 38 .
 أبو طالب المكي : 50 .

- الملارى (ن يعقوب بن عمران البويوسفى) :
 ابو الحسن المنتصر : 31 .
 بنو منصور الاصبحيين : 151
 منصور بن حمزة الكمبي : 177 .
 الملك المنصور بن رسول : 115 .
 منصور بن سليمان بن عبد الحق : 183 - 184 .
 منكروثكير من الملائكة : 111 .
 المهلهليون او اولاد مهلهل : 174 .
 الموحدون : 22 - 24 - 25 - 28 - 34 - 101 - 102 - 104 - 108
 112 - 115 - 116 - 117 - 118 - 133 - 135 - 142 - 152 - 203 -
 204 .
 ابن موزا صاحب المحلة : 157 - 158 .
 ابو عمران موسى ابن الشيخ : 106 - 107 .
 موسى بن ابراهيم اليرنياني : 181 - 182 .
 ابو عمران موسى بن ياسين شيخ الموحدين : 122 - 125
 142 .
 ابو حمو موسى بن يوسف الزيانى : 185 - 186 .
 القائد ميمون : 180 .
 الوزير ميمون بن موسى الهنتاتي : 115 .
 ابو وكيل ميمون بن النعمان : 118 .
 الميورقى (ن على بن اسحق) ويحيى ابن الحق المعروف بابن
 غانية

النون

- ناصر الدين المشدالى : 55 .
 الناصر الموحدى (ابا عبد الله الموحدى) : 103 - 104 -
 105 .
 المزوار القائد نبيل : 25 - 88 - 94 - 95 - 166 - 167 - 169
 179 - 180 - 181 - 194 - 198 .
 ابن نغيل (ن محمد بن احمد بن نغيل)

النصارى : 110 — 120 — 131 — 139 — 150 — 153 — 183 — 188
— 196 .

المبد نصير : 141 .

ابن النعمان (ن عمر ابا علي)

ابن النعمان (ن ميمون ابا وكييل)

ابن نفيس (ن عبد الرحمان بن عمر)

النيفر (ن محمد الشاذلي)

الهـ

ابن هارون : 28 — 32 — 63 .

ابن هانيء الشاعر (محمد الاندلسي) : 121 .

هداية حسين : 67 .

الهسكوري (ن محمد بن شعيب ابا عبد الله) :

ابن ابي هلال (ن ابراهيم ابن الشيخ ابي الحسن بن ابي

هلال)

القائد هلال كبير الموالي : 127 .

الهناتسي (ن ميمون بن موسى)

الهناتسي (ن ابا اسحق بن ابي الحسين)

ابن هود (ن محمد بن عبد الله الهادي)

السواو

الواثق (ن يحيى بن المستنصر)

ابن واندين : 144 .

الوانفيلسي (ن محمد ابا عبد الله)

ابن واحد (ن يحيى ابن الشيخ ابي اسحق ابراهيم)

ابن الوزير (ابو بكر بن موسى البذاري) : 138 .

الوطاسي : 182 .

ابو وكييل (ميمون بن النعمان) : 115 .

الياء

- اليابانى (ن عيد الله بن على)
ابن ياسين : I35 - I42 - I44 - I47 .
اليابانى (ن ابا العباس اليابانى)
اليحصبي (ن عبد الملك ابا مروان)
ابو زكرياء يحيى بن ابراهيم ابى اسحق بن ابي زكرياء : 27 - 28 - 86 - 87 .
ابو يحيى (ابو بكر) : 22 - 23 - 26 - 49 - I74 .
يحيى بن اسحق الميورقي : I03 - I04 - I05 .
ابو زكرياء يحيى بن الشيخ ابى اسحق بن وحاد الكومي
القسطنطيني : 22 - 93 - I38 - I39 - I42 - I43 - I48 -
I49 - I52 - I55 - I57 - I78 .
ابن يحيى الحسيني : 35 .
يحيى بن خلدون : 33 .
الامير ابو يحيى ابن الامير ابى عبد الله بن ابي بكر الثاني :
I53 - I89 .
ابو زكرياء يحيى بن الشيخ عبد الواحد بن ابي حفص :
I07 - I08 - I09 - II2 - II4 - II9 - I22 - I23 - I25 -
I26 - I27 - I32 - I37 - I93 .
ابو يحيى بن ابي الملاء الوزير بن جامع : II5 - II6 .
ابو الحسن يحيى بن ابي مروان الحميري : I34 - I35 - I36 -
I37 - I39 .
يحيى بن المستنصر الواثق : I34 - I35 - I36 - I37 - I38 -
I40 - I4I .
ابو زكرياء يحيى بن منصور الاصبحي : I97 .
يحيى بن ميمون بن مصمود : I75 .
يحيى بن الناصر الملقب بالمعتصم : I3I .

- ابو زكرياء يحيى بن وحاد : 185 .
 البرنيانسي (ن محمد بن ابراهيم)
 يسوع المسيح : 110 .
 ابو يعقوب بن اندراس : 163 .
 يعقوب بن علي بن احمد الرياحي : 187 .
 يعقوب بن عمران البويوسفى الملاى : 84 — 90 — 91 — 164 .
 ابو عبد الرحمان يعقوب بن غمر : 156 .
 ابو يوسف يعقوب المرينى : 24 .
 يعقوب بن يوسف المنصور : 103 — 131 .
 ابو يحيى يغمراى بن زيان العبد الوادى : 109 .
 ابن يملول صاحب توزر : 197 .
 يوسف البياسى (ابو الحجاج) : 119 .
 يوسف بن تاشفين : 101 .
 ابو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن : 102 — 131 .
 ابو الحجاج يوسف القرمونى : 178 .
 ابو يعقوب يوسف بن محمد بن يعقوب المنتصر : 106 — 131 .
 ابو يعقوب يوسف الملاى جد ابن القنفذ للام : 48 — 49 —
 50 — 51 — 89 — 163 .
 اليوسفيون : 182 .

فهرس الاماكن

الهمزة

- الابيض بمسراته : 155 .
 الاريس : 123 .
 ارچونة (ارغون) : 235 - 260 .
 اسبانيا : 17 .
 الاسكندرية : 57 - 100 - 204 - 205 - 206 - 207 - 230 - 250 .
 الاسكوريال : 9 - 11 - 12 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 20 .
 اشبيلة : 107 - 109 - 110 - 115 - 123 - 154 - 224 - 338 .
 272 .
 اغمات : 101 .
 افريقية : 14 - 19 - 23 - 24 - 27 - 30 - 33 - 34 - 35 - 55
 64 - 68 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 111
 166 - 165 - 163 - 165 - 163 - 165 - 163 - 165 - 163 - 165
 171 - 170 - 161 - 159 - 153 - 152 - 144 - 121 - 118 - 112
 - 235 - 233 - 223 - 222 - 221 - 219 - 218 - 217 - 216 -
 236 - 252 - 267 - 278 - 280 - 281 - 282 - 283 .
 ايكليين : 209 .
 الاندلس : 22 - 24 - 28 - 29 - 30 - 57 - 61 - 62 - 115
 - 184 - 178 - 134 - 127 - 126 - 121 - 119 - 118 - 116
 - 204 - 205 - 206 - 223 - 224 - 233 - 234 - 236 - 237
 248 - 253 - 254 - 257 - 259 - 273 - 283 .
 اوراس : 195 .
 ايجلين آن وارغن : 204 - 238 .

الباء

- باب البحر (بتونس الحاضرة) : 196 .

- باب الحمة (بقسنطينة) : 193 .
 باب القنطرة (بقسنطينة) : 158 .
 باب الوادي (بقسنطينة) : 158 - 162 .
 باجة : 83 - 136 - 151 - 190 - 278 .
 بارييس : 9 - 12 - 13 - 16 .
 بجاية : 22 - 23 - 25 - 26 - 30 - 32 - 43 - 51 - 54 - 70 -
 86 - 89 - 100 - 103 - 108 - 109 - 110 - 117 - 122 - 127 -
 129 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 142 - 143 - 145 -
 147 - 148 - 149 - 155 - 156 - 157 - 158 - 164 - 165 - 171 -
 172 - 173 - 175 - 182 - 185 - 186 - 194 - 196 - 199 -
 206 - 216 - 219 - 220 - 223 - 228 - 229 - 232 - 233 - 234 -
 242 - 249 - 250 - 254 - 259 - 260 - 263 - 267 - 273 -
 279 - 280 .
 البحيرة (مضيق طارق) : 134 .
 برشك : 271 .
 بسكرة : 118 - 129 - 198 - 203 .
 بطحاء ابن مردوم بتونس الحاضرة : 178 .
 بغداد : 100 - 121 - 128 - 204 - 207 - 228 - 239 .
 بلد البطحاء : 109 - 223 .
 بلد المناب (غنابة يونه) : 196 .
 بلنسية : 126 - 223 - 224 - 233 - 234 - 242 - 243 - 259 -
 بونة : 24 - 88 - 114 - 117 - 165 - 171 - 173 - 181 -
 190 - 191 - 194 - 228 .
 بياسة : 236 .
 بشر الكاهنة : 198 .

التاء

- تاصبوت : 209 .
 تبرسق : 122 - 191 - 270 .
 تدلس : 196 .

تربة البايات : 269 .

تلمسان : 24 - 37 - 38 - 52 - 101 - 109 - 119 - 143 - 148
- 171 - 184 - 185 - 186 - 235 - 236 - 259 .
توزر : 103 - 141 - 197 - 216 - 289 - 290 .
تونس (الماخزة) : 8 - 17 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 -
26 - 30 - 36 - 37 - 51 - 54 - 57 - 59 - 62 - 63 - 75 -
83 - 85 - 91 - 92 - 93 - 102 - 103 - 104 - 106 - 107 -
108 - 117 - 118 - 121 - 123 - 125 - 127 - 129 - 130 -
131 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 -
144 - 145 - 146 - 149 - 150 - 151 - 152 - 154 - 155 -
156 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 166 - 167 - 168 -
170 - 172 - 173 - 175 - 176 - 180 - 181 - 188 - 190 -
193 - 196 - 199 - 218 - 219 - 221 - 222 - 223 - 226 -
231 - 232 - 234 - 237 - 238 - 242 - 243 - 246 - 248 -
249 - 250 - 253 - 255 - 256 - 257 - 262 - 265 - 267 -
270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 279 -
281 - 284 - 289 - 290 .
تيمرزدت : 23 .
تينملل : 101 - 131 - 212 - 279 .

الجيـم

جامع الزيتونة : 63 - 117 - 136 - 153 - 178 - 262 - 29 .
جامع باب الجزيرة : 269 .
جامع بونة : 114 .
جامع قصبـة تونس : 109 - 223 .
جامع قصبـة قسنطينة : 86 - 148 - 149 - 187 .
جبال تهامة : 120 .
جبل درن : 100 - 204 - 209 .
جبل الزان : 186 .
جبل الصفـيحة : 183 .

- جربة : 141 - 150 - 159 .
 الجريد : 103 - 104 - 149 - 216 - 290 .
 الجزائر : 13 - 14 - 22 - 66 - 67 - 89 - 216 - 218 .
 جزائر شقر : 122 - 242 - 243 .
 جزيرة قبرص : 225 .
 الجلاز : 262 .
 جنة ابي فخر : 127 - 251 .
 جيان : 83 - 115 - 236 .
 جيجل : 182 .

الحاء

- الحامة : 141 - 216 .
 الحجاز : 42 - 44 - 119 - 237 - 289 .
 الحرة : 238 .
 الحرمان : 195 .
 الحمة : 151 .
 حمص : 225 .
 الحنايا : 127 - 251 - 252 .

الدال

- دار الزبيدين : 156 .
 دار ابن لقمان بمصر : 111 .
 دانية : 147 .
 الدخلة : 116 .
 دمشق : 82 - 83 - 225 - 237 .
 دمياط : 112 - 117 - 225 .

الراء

- راس الطابية : 118 - 159 - 160 - 278 .
 رباط باري (اوتان) : 119 - 236 .

- رباط الفتح : I03 .
- رباط ماسة : 2I5 .
- رياض ابي فهر : II7 - 245 .
- الريشة : I85 - I86 .

الزاي

- الزباب : II8 - II9 - I88 - 236 - 278 .
- زانزور (بطراپلس) : I59 .

السين

- سبتة : 26 - I09 - I2I - I83 - 224 - 225 - 240 - 277 .
- السبخة : I42 - I55 .
- سجل ماسة : 23 - I09 - 225 - 257 .
- سلا : I03 - 2I5 .
- سور الحجر : I02 .
- سور الحنيشة بقسنطينة : I93 .
- السوس : 2I5 .
- سوسة : I42 - I53 - I65 .
- سيبوس : I9I .

الشرين

- الشام : II4 - 207 - 237 - 256 .
- شريش : I09 .

الضياء

- صفاقس : I42 .
- صقلية : II2 - 205 .

الطام

- طراپلس او اطراپلس : I04 - I4I - I49 - I55 - I59 -

188 — 195 — 198 — 242 — 248 — 276 — 291 .
طرطوشة : 206 .
طريف : 109 — 170 .

العين

العدوة : 122 — 233 .
المراق : 204 — 205 — 206 — 207 .
عرفة : 195 .
عين دمياط : 110 .
عيون زغوان : 127 .

الغين

غرناطة : 116 — 178 — 183 — 235 — 286 .
غنية : 129 .

الفاء

فاس : 36 — 37 — 54 — 59 — 60 — 61 — 72 — 78 — 80 — 101 —
— 119 — 175 — 182 — 183 — 267 .
فرات فارس : 128 .
فرحيوة : 182 .
أبو فهر : 127 — 128 — 129 .

القاف

قابس : 103 — 107 — 118 — 123 — 141 — 149 — 150 — 155 —
— 216 — 230 — 263 .
قاع التنعيم : 237 .
قاع النقيع : 119 — 238 .
القاهرة : 57 — 82 — 83 — 112 — 121 — 195 — 225 — 234 .
قرطاجنة : 110 — 127 — 178 .
قرطبة : 100 — 115 — 204 — 205 — 235 .

قرمونة : 286 .

قسنطينة : 9 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 20 -
22 - 25 - 26 - 27 - 45 - 47 - 48 - 54 - 56 - 66 - 70 -
78 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 -
103 - 104 - 108 - 114 - 129 - 132 - 137 - 138 - 140 -
142 - 148 - 149 - 152 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 -
160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 169 -
170 - 171 - 172 - 174 - 175 - 176 - 177 - 179 - 180 -
181 - 182 - 184 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 -
193 - 194 - 198 - 199 - 200 - 216 - 217 - 218 - 219 -
229 - 236 - 253 - 260 - 263 - 273 - 278 - 279 - 281 -
286 - 288 .

القصبية بتونس : 142 - 250 .

قصبية قسنطينة : 64 - 250 .

قصر ابن عبد الحكيم : 109 .

قصر أبي فهر : 128 .

قنصة : 104 - 141 - 142 - 165 - 168 - 188 - 197 - 216 -
289 - 290 .

القل : 273 .

القلمة من اقطار غرناطة : 166 .

قمرت بالمرسى بتونس : 178 .

قمودة : 142 .

قوص : 240 .

القيروان : 83 - 104 - 106 - 107 - 142 - 170 - 171 .

الكاف

كشوط باب بتلمسان : 109 .

اللام

لمتونة : 101 .

لليانة : 246 .

ليدن : 73 .

ليزوا : 185 .

الميم

ماغوصة : 209 .

المحمدية : 142 — 159 .

المدنية المنورة : 63 — 120 — 237 — 238 — 290 .

مراكش : 36 — 37 — 57 — 101 — 102 — 103 — 106 — 107 —

— 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 222 — 223 — 252 — 253 .

المرسى : 256 — 261 — 269 .

مرسى تونس : 153 .

مرسى ابن عيرون : 146 .

مرسى القل : 161 — 196 .

مرسية : 115 — 224 — 249 .

مرية : 109 — 225 .

مسفيوة : 209 .

المسلية : 127 — 143 — 251 .

المشرق : 28 — 38 — 40 — 42 — 54 — 56 — 58 — 62 — 118 —

— 125 — 153 — 159 — 205 — 206 — 238 — 240 — 243 — 250 —

— 255 — 265 — 275 — 282 — 283 .

مصر : 41 — 67 — 80 — 110 — 111 — 114 — 206 — 229 —

— 256 — 284 — 289 — 291 .

مغراوة : 223 .

المغرب او الغرب : 19 — 23 — 24 — 26 — 33 — 34 — 35 — 36 —

— 37 — 38 — 42 — 49 — 54 — 57 — 58 — 60 — 61 — 62 — 63 —

— 64 — 78 — 83 — 100 — 101 — 105 — 106 — 107 — 109 —

— 133 — 169 — 172 — 173 — 174 — 176 — 179 — 182 — 191 —

— 195 — 199 — 203 — 204 — 208 — 209 — 212 — 223 — 228 —

— 236 — 243 — 250 — 256 — 257 — 265 — 284 — 293 .

- المغرب الأقصى : 27 — 118 — 122 — 131 — 134 .
 مقرة : 269 .
 مكة المكرمة : 120 — 121 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 .
 ملارة : 164 .
 مليانة : 109 — 216 .
 المنستير : 205 .
 المهدية : 28 — 100 — 103 — 104 — 119 — 125 — 142 — 150
 154 — 165 — 174 — 188 — 204 — 205 — 206 — 217 — 218
 — 220 — 240 — 242 — 246 .

التون

- نفراوة : 141 .

الهاء

- جبل هنتاية : 100 — 101 — 115 — 209 — 220 — 236 .
 هرفة : 99 — 204 — 209 — 280 .
 هسكورة : 107 — 222 — 223 — 250 .

الواو

- وادي القطن : 181 — 182 .
 وادي يسان : 209 .
 وجدة : 171 .
 وذرف : 274 .
 وطاية قلعة سنان : 143 .
 وهران : 102 .

الياء

- اليمن : 115 — 120 — 229 .
 ينتجى باب بتونس : 118 .
 يغمراسن : 132 .

فهرس الكتب

الهمزة

- الابراهيمية فى مبادئ العربية لابن القنفذ : 78 .
الاحاطة لابن الخطيب الغرناطى : 283 .
احياء علوم الدين للغزالي : 100 - 207 .
الادلة النورانية لابن الشماخ : 21 - 220 - 226 - 240 - 251 -
252 - 253 - 255 - 257 - 258 - 259 .
أرجوزة فى الطب لابن القنفذ : 68 - 79 .
ازهار الرياض للمقرئ : 205 - 206 - 252 - 253 .
الاستقصاء للناصرى السلاوى : 216 - 257 - 281 - 282 - 283 -
284 - 287 - 293 .
اعتاب الكتاب لابن الابرار : 127 - 220 - 232 - 248 .
اعز ما يطلب لابن تومرت : 208 - 209 - 210 .
الاعلام لليبائى : 119 - 237 .
الاعلام للزركلى : 63 - 266 - 267 - 268 - 289 .
اكمال الاكمال للابى : 36 .
انس الحبيب عند عجز الطبيب لابن القنفذ : 42 - 45 - 68 -
79 .
انس الفقير لابن القنفذ : 36 - 39 - 40 - 41 - 43 - 45 -
46 - 48 - 49 - 51 - 52 - 56 - 58 - 59 - 60 - 61 - 68 -
90 - 279 - 288 .
انوار السعادة فى اصول العبادة لابن القنفذ : 79 .
ايضاح المعانى وبيان المباني : 79 .

الباء

- البستان لابن مريم : 53 - 65 - 72 .
بسط الرموز فى عروض الخرجية لابن القنفذ : 79 .
بنية الفارض من الحساب والفرائض لابن القنفذ : 80 .
بنية الوعاة للسيوطى : 245 - 252 - 253 .

- بغية الرواد : 236 .
بهجة النفوس : 264 — 265 .

التاء

- تاج المروس للزيدي : 235 .
تاريخ الامم والملوك للطبري : 7 — 8 — 9 .
تاريخ البخاري : 225 .
تاريخ البيهقي : 204 — 209 — 213 — 214 — 235 .
تاريخ الدولتين الزركشي : 16 — 18 — 21 — 63 — 213 —
215 — 216 — 217 — 220 — 221 — 222 — 224 — 230 — 231 —
232 — 233 — 234 — 239 — 240 — 242 — 244 — 245 — 246 —
247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 255 — 256 —
257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 —
266 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 —
279 — 280 — 281 — 282 — 284 — 285 — 286 — 290 — 291 —
293 .
تاريخ القيروان لابن شداد ابي محمد عبد الميز بن
شداد ابن الامير تميم : 206 .
تحصيل المناقب لابن القنفذ : 71 .
تحفة المروس للتجاني : 226 .
تحفة الوارد : لابن القنفذ : 69 .
تحقيق النظرة للمراغي : 238 .
التخليص في شرح التلخيص : 82 .
تذكرة الحفاظ للذهبي : 244 .
تسهيل العبارة في تعديل الاشارة لابن القنفذ : 80 .
تسهيل المطالب لابن القنفذ : 71 .
التشوف الى رجال التصوف للتادلي : 288 .
تعريف الخلف للحفناوي : 63 — 266 .
تفهيم الطالب لمسائل اصول ابن الحاجب : 80 .
تقايد المدونة : 34 .

- تقريب الدلالة في شرح الرسالة لابن القنفذ : 81 .
 الكلمة لابن الابار : 251 .
 تلخيص العمل في شرح الجمل لفضل الدين محمد الخونجي :
 80 .

الجيـم

- جامع الترمذي : 225 .
 الجامع الصغير للسيوطي : 225 .
 جذوة الاقتباس لابن القاضي : 39 - 41 - 63 - 65 - 72 -
 219 .
 كتاب الجفر : 208 .

الحاء

- حط النقاب لابن القنفذ : 72 .
 الحلل السندسية للوزير السراج : 226 - 227 .
 الحلل الموشية : 210 .
 الحلة السبراء لابن الابار : 226 - 233 .

الخاء

- الخزانة الاحمدية بتونس الخضراء : 73 - 75 - 83 -
 214 - 270 .
 الخزانة الصادقية بتونس الخضراء : 269 .
 الخزانة العامة بالرباط (للمخطوطات) : 66 - 69 -
 71 - 72 - 73 - 75 .
 الخطط المقرزية : 225 .
 خلاصة وفاء الوفاء للسمهودي : 237 - 238 - 263 -
 264 - 265 .

الذال

- درة الاسرار : 240 .
درة الحبال : 41 - 63 - 219 .
الدرر الكامنة لابن حجر : 57 - 271 - 283 - 284 .
الديباج لابن فرحون : 63 - 205 - 256 - 260 - 263 - 266 -
267 - 268 - 270 - 271 - 281 - 284 - 291 .

الذال

- الذخيرة السننية : 254 - 255 .
الذيل والتكملة لابن عبد الملك : 242 .
ذيل الروضتين لابي شامة : 229 - 237 - 238 .

الراء

- رحلة ابي خالد البلوى : 280 - 282 - 283 .
رحلة التجاني : 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 226 -
227 - 234 - 240 - 242 - 248 - 249 - 250 - 262 - 272 -
274 - 275 .
رحلة المبدري : 219 - 244 - 246 - 253 - 256 .
الروض الانف للسهيلي : 203 .
الروضة الريا في امتداح الامير ابي يحيى : 122 .
روضة النسرين لابن الاحمر : 281 - 282 - 283 - 285 -
286 - 287 - 293 .
رحلة ابن السراج : 55 .

السين

- سراج الثقات في علم الاوقات لابن القنفذ : 78 - 82 .
سراج الملوك للطرطوشي : 206 .
معادة الدارين للنبيهاني : 210 .

الشين

- شجرة النور الزكية لمخلوف : 41 - 72 - 249 - 250 - 266 -
267 - 268 .

- شذرات الذهب لابن العماد : 244 — 253 — 257 — 265 .
 شرح رسالة ابن أبي زيد لابن القنفذ : 81 .
 شرح مسلم لمياض : 59 .
 شرح معالم أصول الدين للفخر الرازي : 43 .
 شرح مقامات الحريري للشريشي : 203 .
 شرح منظومة ابن فرح لابن القنفذ : 74 — 203 .
 شرح المرشدة لمحمد بن يوسف السنوسي : 210 .
 شرف الطالب الى اسنى المطالب : 40 — 71 — 74 .
 شمع الايمان للبيهقي : 221 .

الصاد

- الصلة لابن بشكوال : 205 .

الضاد

- الضوء اللامع للسخاوي : 289 — 291 .

الطاد

- طبقات الشافعية لابن السبكي : 210 .
 طبقات علماء قسنطينة لابن القنفذ : 78 .

العين

- علامة النجاح في مبادئ الاصطلاح لابن القنفذ : 82 .
 عنوان الدراية للغبريني : 56 — 219 — 220 — 228 — 238 —
 242 — 243 — 244 — 249 — 250 — 255 — 256 — 260 — 266 —
 267 — 268 — 269 — 288 .
 عنوان المرقصات لابن سميد : 219 — 286 .
 الممدة لابن رشيق : 57 .

الفين

- الغنية للقاضي عياض : 205 .

الفاء

الفارسية : 7 - 8 - 9 - 11 - 15 - 16 - 20 - 21 - 26 - 27
86 - 33 - 40 - 48 - 49 - 51 - 65 - 78 - 81 - 84 - 85 - 86
231 - 230 - 222 - 203 - 99 - 94 - 93 - 91 - 90 - 88 -
258 - 256 - 252 - 248 - 245 - 242 - 239 - 236 - 232 -
259 - 261 - 264 - 269 - 271 - 275 - 279 - 286 .
فهرس الفهارس للكتانى : 266 .
فهرس مخطوطات الرباط لليفي بروفنسال : 72 .
فهرس المخطوطات المربية من الخزائن العامة بالرباط
لملوش ورجاجي : 66 - 69 - 71 - 72 - 73 .
فهرس المخطوطات المربية بالمكتبة القومية بباريس
لدوسلان : 13 - 65 .
فهرس المكتبة الخديوية : 69 .
فهرس خزائن تيمور : 77 .

القاف

القاموس (الفيروز ابادي) : 235 .
القرطاس لابن ابي زرع : 215 .
قلايد العقيان للفتح بن خاقان : 205 .
القنفذية في ابطال الدلالة الفلكية : 82 .
القول المنيف في ترجمة الامام ابي عبد الله الشريف : 55 .

الكاف

كشف الظنون لحاجي خليفة : 264 - 265 - 270 - 276 .
كفاية المحتاح لاحمد بابا : 41 .

اللام

لسان الميزان لابن حجر : 242 - 243 .

لقط القرائد لابن القاضي : 65 _ 266 .
اللباب في اختصار الجلاب : 82 .

الميم

- ماكد ونالد D.B. Macdonald في دائرة المعارف الاسلامية
(الطبعة الاولى الفرنسية) المتوكل : 208 .
مجامع تيمور : 77 .
المجلة الاسيوية : 9 _ 14 _ 20 .
المجلة الزيتونية : 267 _ 268 .
مختصر ابن الحاجب : 32 _ 43 _ 58 _ 66 _ 81 .
مخطوط مجهول المؤلف نشره ليفي بروفنسال : 209 _ 213 .
المخطوطات المريية في الاسكوريال لليفي بروفنسال
وهو يونبورع : 9 _ 11 _ 12 _ 14 _ 15 _ 16 _ 17 _ 18 _ 20 .
المدارك لعياض : 205 .
مراسد الاطلاع : 238 .
مرآة الجنان لليافى : 264 .
المرشدة لابن تومرت : 101 _ 209 _ 210 .
مسالك الابصار للممرلي : 267 .
المسافة السنية في اختصار الرحلة العبدية : 83 .
كتاب المسائل المسطرة في النوازل الفقهية : 45 .
كتاب المستجاد من فعلات الاجواء : 16 .
مسند الشهاب للقضاى : 221 .
المستون في احكام الطاعون : 44 _ 45 .
معالم الايمان لابن ناجى : 274 _ 277 .
المعجب للمراكشى : 204 _ 205 _ 206 _ 207 _ 208 _ 209
213 _ 214 _ 215 _ 216 .
معجم البلدان لياقوت : 204 _ 209 _ 212 _ 238 .
المعجم المختصر للذهبي : 283 .
معجم المؤلفين لكحالة : 205 _ 206 _ 207 _ 208 _ 266 _
267 .

- معرفة الرايض في مبادئ الفرائض لابن القنفذ : 83 .
 المغرب لابن سعيد : 208 - 213 - 222 - 234 .
 مقصورة حازم القرطاجني : 252 - 253 .
 كتاب الملاحم : 100 - 207 - 208 .
 مكتبة احمد المهدي النيفر : 83 .
 المكتبة القومية بباريس : 13 - 14 - 20 - 66 - 68 - 77 .
 المكتبة القومية بتونس : 66 - 68 - 71 - 72 - 73 - 75 - 78 .
 مكتبة المتحف البريطاني : 74 .
 مكتبة محمد الشاذلي النيفر : 66 - 69 - 70 - 73 - 75 - 210 - 220 - 268 - 270 .
 مكتبة المدرسة القومية للغات الشرقية : 12 .
 مكتبة المنصور الذهبي : 17 .
 المنتخب المدرسي ح . ح عبد الوهاب : 227 .
 المؤنس في اخبار افريقية وتونس : 21 - 240 - 258 .

التون

- النجوم الزاهرة لابن تغري بردي : 238 - 240 - 241 .
 نزلة الانظار للورثلاني : 228 .
 نفخ الطيب للمقرئ : 222 - 234 - 242 - 243 - 252 - 253 - 261 - 262 - 271 .
 نيل الابتهاج لاحمد بايا : 40 - 41 - 52 - 53 - 55 - 57 - 58 - 59 - 60 - 63 - 72 - 240 - 244 - 250 - 256 - 268 - 281 - 283 - 284 - 289 - 291 .

الهاء

- هداية السالك في بيان الفية ابن مالك لابن القنفذ : 83 .
 هدية المارفين للبغدادي : 264 - 265 .
 هسبريس (مجلة) : 65 - 67 .
 الهلالية لابن عصفور : 127 .

الواو

- وسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام لابن القنفذ : 74 - 83 .
- الوفيات لابن خلكان : 204 - 237 .
- الوفيات لابن القنفذ : 39 - 41 - 45 - 48 - 52 - 53 - 57 - 58 - 60 - 61 - 62 - 63 - 65 - 67 - 76 - 217 - 222 - 241 - 244 - 245 - 256 - 266 - 267 - 268 - 284 - 289 .
- وقاية الموقت ونكاية المنكث لابن القنفذ : 83 .
- وفيات الوثعري : 55 - 63 .

قائمة المراجع العربية

- ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ن : اعتاب الكتاب .
ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ن : التكملة .
ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ن : الحلة السيرة .
ابن الأثير (أبو الحسن علي) ن : الكامل .
الأجوبة : الرصاع (محمد) : مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر .
ابن الأحمر (أبو الوليد اسماعيل) ن : روضة التبرين .
كتاب أخبار المهدي : اليلقي (أبو بكر الصنهاجي) ؛ تحقيق
ليفني بروفنسال ، (باريس 1928) .
الأدلة البيئية النورانية : ابن الشماع (أبو العباس أحمد) ؛ تحقيق
عثمان الكعك (تونس 1936) .
أرجوزة في الطب : ابن قنفذ (ابن القنفذ) (أبو العباس أحمد بن حسن) ؛
الجزء الثالث من مخطوطة بمجموع بالمكتبة القومية بباريس رقم 2942 .
أزهار الرياض في أخبار عياض : المقرئ (شهاب الدين أحمد) ،
3 أجزاء تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي ،
(القاهرة 1358 / 1939 - 1359 / 1940 - 1361 / 1942) .
الاستقصاء : الناصري السلوي (أبو العباس أحمد) ؛ 9 أجزاء
تحقيق ولدي المؤلف جعفر ومحمد ، (الدار البيضاء 1955) .
اعتاب الكتاب : ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ؛ تحقيق صالح
الأشتر (دمشق 1380 / 1961 مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق) .
أعز ما يطلب : ابن تومرت (محمد المهدي) ؛ ط فونتانا (الجزائر
1321 / 1903) .

الأعلام : الزركلي (خير الدين) ؛ 10 أجزاء (مصر 1373 / 1954 - 1378 / 1959) .

أنس الفقير وعزّ الحقيّر في رجال أهل التصوف أبي مدين وأصحابه :
ابن قنفذ (ابن القنفذ) (أبو العباس أحمد بن حسن) ، مخطوطة الشيخ
محمد الشاذلي النيسر ، مخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 30 ، مخطوطة
المكتبة القومية بملويدي رقم 186 ، (بروكلمان : تاريخ الأدب العربي .
الملحق الثاني ص 341) .

الأنيس المطرب القرطاس : ابن زرع (أبو عبد الله محمد) (فاس
1305) .

بابا (أحمد) ؛ ن : نيل الابتهاج .
البخاري (أبو عبد الله محمد بن اسماعيل) ؛ ن : التاريخ الكبير .
البيستان في ذكر الأولياء والعلماء بلمسان : مكان السطرين أعلاه
ابن يشكوك (أبو القاسم خلف) ؛ ن : الصلة .
البشادي (اسماعيل باشا) ؛ ن : هدية العارفين .

ابن مريم (أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد) ؛ طبعة محمد
ابن شنب (الجزائر 1326 - 1908) وترجمة بروفنسال (الجزائر 1910) .

بغية الرواد : ابن خلدون (يحيى بن محمد) ؛ جزآن (الجزائر
1322 / 1904 - 1329 / 1911) .

بغية الوعاة : السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) (القاهرة 1326) .
البهاء زهير (أبو الفضل) ؛ ن : الديوان .
البيلق (أبو بكر الصنهاجي) ؛ ن : أخبار المهدي .

تاج العروس : الزبيدي (أبو الفضل محمد مرتضى) ؛ 10 أجزاء
(القاهرة 1306 - 1307) .

التاريخ الكبير : البخاري (أبو عبد الله محمد بن اسماعيل) ؛
4 أجزاء (الطبعة الأولى بيدر آباد 1360 - 1361 - 1363) .

تاريخ الأمم والملوك : الطبري (أبو جعفر محمد بن جريس)

رواج الجزء الاول فقط (القاهرة 1375 / 1939) .

تاريخ النولتين : التركشي (أبو عبد الله محمد) (تونس 1289 هـ) ؛
ومخطوطة الشيخ محمد الشاذلي التيفري .

التجاني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : تحفة العروس .

التجاني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : الرحلة .

تحفة العروس : التجاني (أبو عبد الله محمد وصوابه أبو محمد
عبد الله) (القاهرة 1301 هـ) .

تحفة الوارد في اختصاص الشرف من الوالد : ابن قنفذ (أبو
العباس أحمد بن حسن) ؛ مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي التيفري .

تذكرة الحفاظ : الذهبي (أبو عبد الله محمد) ؛ 4 أجزاء (حيدر
آباد 1333) .

الترمذي (أبو عيسى محمد) ؛ ن : الجامع الصحيح .

التعريف بابن خلدون : ابن خلدون (عبد الرحمان بن محمد)
(بيروت بلون تاريخ) .

ابن تغري بردي (أبو المحاسن يوسف) ؛ ن : النجوم الزاهرة .

التكملة لكتاب الصلة : ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ؛ جزآن
نشرعت المطار الحسيني (القاهرة 1375 / 1955 و 1956) .

ابن تومرت (محمد المهدي) ؛ ن : أعز ما يطلب .

ثبت في تأليف ابن القنفذ : ابن القنفذ، مخطوطة المكتبة القومية
بتونس رقم 2664 .

الجامع الصحيح : الترمذي (أبو عيسى محمد) ؛ 13 جزءا (القاهرة 1305 / 1931) .

الجامع الصغير مع شرحه فيض القدير : السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) ؛ 6 أجزاء (القاهرة 1356 / 1938) .

جنوة الاقتباس فيمن حلّ من الأعلام مدينة فاس : ابن القاضي (أحمد بن محمد) (فاس مطبعة حميرية 1303 / 1891) ،

حاجي خليفة (مصطفى بن عبد الله) ؛ ن : كشف الظنون .

ابن حجر (أحمد بن علي) ؛ ن : الدرر الكامنة .

ابن حجر (أبو الفضل أحمد) ؛ ن : لسان الميزان .

الحلة السيرة : ابن الأبار (أبو عبد الله محمد) ؛ تحقيق حسين مؤنس ، جزآن (القاهرة 1963 — 1964) .

الحلل السندمية : الوزير السراج (أبو عبد الله محمد) (تونس 1287) .

الحلل الموشية : ابن الخطيب (محمد لسان الدين) ؛ تنسب إليه

ن : الحلل الموشية — غرناطة والمغرب المروني ؛ (ن) برنشفيك

نشره في :

Arabic and Islamic Studies in Honor of Hamilton A.R. Gibb .

لیدن 1965) ، نشر البشير الصورتي (تونس 1329) ، وكذلك حقق نصها

المستشرق دي قوي في Z.D.M.G. (ليزيغ 1904) .

ابن خاقان (أبو نصر الفتح) ؛ ن : فلائد العقيان . خطط المقرئ

(نقي الدين أحمد) ؛ 14 جزءا . (القاهرة 1324) .

ابن الخطيب (محمد لسان الدين) ؛ ن : الحلل الموشية .

خلاصة وفاء الوفا : السهودي (السيد نور الدين علي) (القاهرة 1285) .

ابن خلدون (عبد الرحمان محمد) ؛ ن : التصريف .

ابن خلدون (عبد الرحمان بن محمد) ؛ ن : العبر .

ابن خلدون (يحيى بن محمد) ؛ ن : بنية الرواد .

ابن خلكان (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الوفيات .

درة الأسرار : ابن الصباغ (محمد بن أبي القاسم) (تونس 1304) .

درة الحجال في غرة اسماء الرجال : ابن القاضي (أبو العباس أحمد بن محمد) جزآن تحقيق ي. س. علوش (رباط الفتح 1934).

الدرر الكامنة : ابن حجر (أحمد بن علي) ؛ 4 أجزاء (حيدر آباد 1349 هـ) .

الديباج المذهب : ابن فرحون (برهان الدين ابراهيم بن علي) (القاهرة 1329) .

ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد) ن : المؤنس .
ديوان البهاء زهير (أبو الفضل) (القاهرة) .
ديوان ابن مطروح (أبو الحسن يحيى) ط الجواب (القسطنطينية 1298).
الذخيرة السنية : تحقيق محمد بن شنب (الجزائر 1339 / 1920).
الذهبي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : تذكرة الحفاظ .

الذيل والتكملة : ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد)
3 أقسام بقية السفر الرابع (بيروت 1964) والسفر الخامس بقسميه (بيروت 1965) .

ذيل الروضتين : ابن أبي شامة (أبو محمد عبد الرحمان) (القاهرة 1366 / 1947) .

الرجراجي (عبد الله) وي.س. علوش ؛ ن : فهرس المخطوطات.
رحلة التجاني (أبو محمد عبد الله) (تونس 1345 / 1927) .

رحلة العبدري (محمد العبدري البليسي) تحقيق أحمد بن جدو ؛
نشر كلية الآداب الجزائرية (بلون تاريخ) .

رسالة ابن أبي زيد القيرواني ؛ تحقيق ليون برشي (الجزائر 1952).
الرصاع (محمد) ؛ ن : الأجيوية .

رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة (مقصورة حازم القرطاجني) : الغرناطي (أبو القاسم محمد بن أحمد) جزآن (مصر 1344).

الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام : السهيلي
(عبد الرحمان) جزآن (القاهرة 1332 / 1914) .

روضة النرين : ابن الأحمر (أبو الوليد اسماعيل) نشر، غ. بو علي
وج. مارسى مع ترجمة فرنسية وتعليقات (باريس 1917)، ونشر ثانية
بالرباط (1382 / 1962) .

- الزبيدي (أبو الفضل محمد مرتضى) ؛ ن : تاج العروس ؛
- ابن الزبير (أبو جعفر أحمد) ؛ ن : صلة الصلة ؛
- الزركشي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : تاريخ الدولتين ؛
- الزركلي (غير اللين) ؛ ن : الأعلام .
- ابن أبي زيد القيرواني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : الرسالة ؛
- ابن السبكي (أبو نصر عبد الوهاب) ؛ ن : طبقات الشافعية .
- سعادة الدارين : النبهاني (بيروت 1316) .
- ابن سعيد (أبو الحسن علي) ؛ ن : عنوان المرقصات ؛
- ابن سعيد (أبو الحسن علي) ؛ ن : المغرب .
- السمهودي (السيد ثور الدين علي) ؛ ن : خلاصة الوفاء .
- السنوسي (محمد بن يوسف) ؛ ن : شرح المرشلة ؛
- السهيلي (عبد الرحمان) ؛ ن : الروض الأنف .
- السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) ؛ ن : بنية الوعاة .
- السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) ؛ ن : الجامع الصغير ؛
- ابن أبي شامة (أبو محمد عبد الرحمان) ؛ ن : ذيل ؛

شجرة الثور الزكية في طبقات المالكية : مخلوف (محمد)
(القاهرة 1350) .

شذرات الذهب في أخبار من ذهب : ابن العماد الحنبلي (أبو الفلاح
عبد الحمي) 18 جزءا (القاهرة 1351) .

شرح مقامات الحريري : الشريشي (أبو العباس أحمد).

روجع الجزء الأول فقط (القاهرة 1306) .

شرح المرشدة : السنوسي (محمد بن يوسف) مخطوطة الشيخ
محمد الشاذلي النيفر .

شرح منظومة أبي الحسن علي بن أبي الرجال القيرواني : ابن
قنفذ (ابن القنفذ) : مخطوطة المكتبة الأحمدية بتونس رقم
5604 و 5605، ومخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر، ومخطوطة المكتبة
القومية بتونس رقم 482 .

شرف الطالب في أسنى المطالب : ابن قنفذ (ابن القنفذ) ،
مخطوطة المكتبة الأحمدية بتونس رقم 1610، ومخطوطة المكتبة القومية
بتونس رقم 2664 .

الشرشي (أبو العباس أحمد) ، ن : شرح مقامات الحريري.
ابن الشماع (أبو العباس أحمد) ، ن : الأدلة .
ابن الصباح (محمد بن أبي القاسم) ، ن : درة الأسرار .
صفي الدين عبد المؤمن ، ن : مرصع الاطلاع .

الصلة : ابن بشكوال (أبو القاسم خلف) جزآن . نشر عزت المطار
الحسيني (القاهرة 1374 / 1955) .

صلة الصلة : ابن الزبير (أبو جعفر أحمد) .

الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير) ، ن : تاريخ الأمم والملوك
طبقات الشافعية : ابن السبكي (أبو نصر عبد الوهاب) 6 أجزاء
(القاهرة 1324) .

العبدري (محمد البلنسي) ، ن : الرحلة .
ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد) ، ن : الليل والتكملة .
عبد الوهاب (حسن حسني) ، ن : المنتخب المبرسي .

كتاب العبر : ابن خلدون (عبد الرحمان بن محمد) 7 أجزاء (بيروت
1375 / 1956) .

ابن العماد الحنبلي (أبو الفلاح عبد الحي) ؛ ن : شلرات الذهب.
عنوان المرقعات والمطربات ، ابن سعيد (أبو الحسن علي) تحقيق
عبد القادر محمدا (الجزائر 1949) .

عياض (القاضي أبو الفضل اليحصبي) ؛ ن : الغنية .
الغبريني (أبو العباس أحمد) ؛ ن : عنوان الدراية ،
الفرناطي (أبو القاسم محمد بن أحمد) ن : رفع الحجب .
الغنية : عياض (القاضي أبو الفضل اليحصبي) : مخطوطة الشيخ
الصادق النيفر .

الفارسيّة : ابن قنفذ (ابن القنفذ) (أبو العباس أحمد بن حسن) ؛
مخطوطات الأسكوريال رقم 1727 (الغزيري 1722) والجمعية الآسيوية
بباريس رقم 49 وحمودة ابن الفكون (انظر أبو سنة بواسناني) والمكتبة
القومية بباريس رقم 4616 .

ابن فرحون (برهان الدين إبراهيم بن علي) ؛ ن : الديباج .
فنتسك (عريب محمد فؤاد عبد الباقي) ؛ ن : مفتاح كنوز السنة .
فهرس الفهارس والأثبات : الكتاني (أبو الإسماعيل عبد الحي) جزآن:
(فاس 1346) .

فهرس المخطوطات بدار الكتب المصريّة ؛ المجلد الأوّل .
مصطلح الحديث (القاهرة 1956) تقديم محمد حسين مدير دار
الكتب (بالتأية) ، عمل قسم المخطوطات وخاصة فؤاد سيد .
فهرس المخطوطات بدار الكتب : فؤاد سيد (1936 - 1955)
(القاهرة 1961) .

فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط
الفتح : القسم الثاني ، الجزء الثاني (1921 - 1953) .
الرجاجي (عبد الله و.ي.س. علوش (الرباط 1958) .

- فؤاد سيد ؛ ن : فهرس المخطوطات .
- الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب) ؛ ن : القاموس .
- القاموس : الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب) 4 أجزاء (القاهرة 1319).
- ابن القاضي (أحمد بن محمد) ؛ ن : جنوة الاقتباس .
- ابن القاضي (أحمد بن محمد) ؛ ن : درة البحال .
- قلائد العقيان : ابن خاقان (أبو نصر الفتح) (بولاق 1283) .
- القلقشندي (أبو العباس أحمد) ؛ ن : نهاية الأرب .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : أرجوزة في الطب .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : أنس الفقير .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : تحفة الوارد .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : ثبت .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : شرح منظومة ابن أبي الرجال .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : شرف الطالب .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : القارسية .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : القول في رسوم الأسطربلاب .
- ابن قنضل (ابن القنضل) ؛ ن : الوفيات .
- القول في رسوم الأسطربلاب : ابن قنضل (ابن القنضل)، مخطوطة
المكتبة القومية بونس رقم 4620 .
- الكامل : ابن الأثير (أبو الحسن علي) ؛ 9 أجزاء . (ط الاستقامة
1348) .
- الكتاني (أبو الأسعاد عبد الحي) ؛ ن : فهرس القهارس .
- كحالة (عمر رضا) ؛ ن : معجم المؤلفين .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : حاجي خليفة (مصطفى
ابن عبد الله) (استانبول 1360 / 1941 - 1362 / 1943) .
- لسان الميزان : ابن حجر (أبو الفضل) ؛ 6 أجزاء (حيدر آباد
1329) .
- المجلة الزيتونية : النيفر (الشيخ محمد الشاذلي) مجلد 4 ج 10
(تونس) ،

- مخلوف (محمد) ؛ ن : شجرة النور.
- مرآة الجنان : الياضي (أبو محمد عبد الله) ؛ 4 أجزاء (حيدر آباد 1337 هـ).
- مراصد الإطّلاع : صفى الدين عبد المؤمن ؛ 13 جزءاً ؛ تحقيق على محمد البجاوي (القاهرة 1372 / 1954) .
- المراكشي (عبد الواحد) ؛ ن : المعجب .
- ابن مريم (أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد) ؛ ن : البستان.
- ابن مطروح (أبو الحسين يحيى) ؛ ن : الديوان :
- معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان : ابن ناجي (أبو الفضل قاسم بن عيسى (4 أجزاء (تونس 1320) ،
- المعجب : المراكشي (عبد الواحد) ؛ تحقيق محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي (القاهرة 1368 / 1949) .
- معجم البلدان : ياقوت الحموي (أبو عبد الله) ؛ 8 أجزاء (القاهرة 1906 / 1323) .
- معجم المؤلفين : كحالة (عمر رضا) 15 جزءاً (دمشق 1376 / 1957 1381 / 1961) .
- المغرب في حلّ المغرب : ابن سعيد ؛ تحقيق شوقي ضيف ، جزآن (القاهرة 1953) .
- مفتاح كنوز السنة : فنسلك (تعريب محمد فؤاد عبد الباقي) ، الطبعة الأولى (القاهرة 1353 / 1934) .
- المقرى (شهاب الدين أحمد) ؛ ن : أزهار الرياض .
- المقرى (شهاب الدين أحمد) ؛ ن : نصح الطبيب .
- المقريزي (قهي الدين أحمد) ؛ ن : الخطط .

المتخب المدرسي : عبد الوهاب (حسن حسني) (القاهرة 1944).

المؤنس : ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد) (تونس 1286) .

ابن ناجي (أبو الفضل قاسم بن عيسى) ؛ ن : معالم الإيمان.

التأصري السلاوي (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الاستقصاء .

النبهاني ؛ ن : سماعة الدارين .

النجوم الزاهرة : ابن تفرج بردي (أبو المحاسن يوسف) 16 جزءا
(القاهرة من 1348 / 1929) .

نزهة الأنظار : الورتيلاني (الحسين بن محمد) ؛ تحقيق محمد
ابن شنب (الجزائر 1326 / 1908) .

نسب البربر : ؟ ، نشر ليفي بروفنسال (الرباط 1352 / 1934) .

نفع الطيب : المقرئ (شهاب الدين أحمد) 10 أجزاء ؛ تحقيق
محمد محيي الدين عبد الحميد . الطبعة الأولى (القاهرة 1367 /
1947 — 1369 / 1949) .

نهاية الأرب في معرفة انساب العرب : القلقشندي (أبو العباس أحمد) ؛
تحقيق إبراهيم الأبياري (القاهرة 1959) .

النيسر (الشيخ محمد الشاذلي) ؛ ن : المجلة الزيتونية .

نيل الابتهاج : بابا (أحمد) ؛ طبع على هامش الديباج (القاهرة 1329).
هدية العارفين : البغدادي (اسماعيل باشا) ؛ جزآن (استانبول
1951 — 1955).

الوزير السراج (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : الحلل السنمية .

الوفيات : ابن خلكان (أبو العباس أحمد) جزآن (القاهرة 1310) .

الوفيات : ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ تحقيق هنري باراس (مصر 1939).

الوفيات : ابن قنفذ (ابن القنفذ)، مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفره

الوفيات : ابن قنفل (ابن القنفذ)، مخطوطة المكتبة القومية بباريس
رقم 4629 .

الوفيات : ابن قنفل (ابن القنفذ) ؛ مخطوطة المكتبة القومية بتونس
رقم 2664 .

الوفيات ابن قنفل (ابن القنفذ)، مخطوطة المكتبة القومية بملريد
رقم 5170 — 66 438 .

الياضي (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : مرآة الجنان .

ياقوت الحموي (أبو عبد الله) ؛ ن : معجم البلدان .

قائمة المراجع الأجنبية

BIBLIOGRAPHIE

- Articles et Conférences* : Marçais (William) — (Paris 1961).
- Basset (Henri) — V. : *Sanclivales*.
- Basset (René) — V. : *Encyclopédie de l'Islam* (E.I.).
- Bel (Alfred) — V. : E. I.
- Ben Cheneb (Muhamed) — V. : E. I.
- Ben Cheneb (Muhamed) — V. : *(La) Faristya*.
- La Berberie Orientale sous les Hafsidés des origines à la fin du XVème siècle* ;
2 Tomes.
(Paris 1940-1947) ; de (Robert) Brunschvig.
- Bolssonnet de la Touche ; V. : *al Faristya*.
- Brockeimann (Carl) — V. : *Geschichte der Arabischen Literatur G. A. L.*
- Brunschvig (Robert) — V. : *la berberte*.
- Brunschvig (Robert) — V. : *al Hulal*.
- Catalogo de los Manuscritos Arabes existentes en la Biblioteca nacional de Madrid*.
Prologo F. Guillérs Robles (Madrid 1889).
- Catalogue des Manuscrits Arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris et de
Siane* (Paris 1883-95).
- Catalogue des Manuscrits Arabes et turcs*. T. H.
- Houtsma ; *Maison Büll*. (Leyde 1885).
- Cherbonneau — V. : *La Faréstade*.
- Chronique des Almohades et des Hafsidés attribuée à Zarkasi*. Traduction Française d'après l'édition de Tunis et trois manuscrits.
(Constantine 1895) : Fagnan.
- H. Dermbourg — V. : *Les manuscrits*.
- E.I. (1ère édition) article Alfred Bel sur *Abû Madyan* T.I. (LEYde Paris 1913).
- E.I. (1ère édition) art (D. B. Macdonald) sur *Ghazàli* T. II. (LEYde 1927).
- E.I. (1ère édition) art Muhammad Ben Cheneb sur Ibn Abi Randaka al
Turtûshi T. II.

E. I. art de R. Basset sur Ibn Tûmart (1ère édition) T. II.

Fagnan — V. : *Chronique*.

(al) *Fârîsiya de Ibn Qunfud* : Boissonnet de la Touche (Paris 1263/1847).

La Fârsiade : Cherbonneau ; Journal Asiatique (Paris) :

Série IV. — n° 13 - 14 Mars 1849 pp. 185-211.

Série IV. — n° 17 - 18 Janvier 1851 pp. 51-84.

Série IV. — n° 19 - 20 Septembre 1852 pp. 208-44.

La Fârîsiya ou la Dynastie hafside par Ibn Qunfud de Constantine ; Hespéris 1928
T. VIII. pp. 37 - 41 Muhammad Ben Cheneb G. A. L. C. Brockelmann

G. : 2 Tomes 1943 - 1949.

S — 3 Tomes 1937 - 1938 - 1942.

I. Goldziher — V. : *Muhammad ibn Tûmart*.

F. Guillen Robles — V. : *Catalogo*.

(Ibn) Haldûn (âbdarrahmân) — V. : *Histoire*.

Histoire des Berbères de Ibn Haldoun (âbderrahmân)

Trad. de De Slane 4 Volumes (Alger 1852 - 56).

T. H. Houtsma ; V. : *Catalogue*.

al Hulal al Mawshiya. Grenade et le Maroc.

Marinide de R. Brunschvig in Arabic and Islamic Studies in Honor of Hamilton A. R.

Gibb (Lerden 1965) pp. 147 - 155.

Index Général des Manuscrits arabes et musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris de (Georges) Vajda — (Paris 1953).

E. Lévi-Provençal — V. : *Les Manuscrits*.

E. Lévi-Provençal — V. : *Six fragments*.

D. M. Macdonald — V. : *E. I.*

Les Manuscrits arabes de l'Escorial de H. Derembourg et E. Lévi-Provençal
T. III (Paris 1928).

Les Manuscrits arabes de Rabat de E. Lévi-Provençal T. III 1ère Série (Paris 1921). Publications de l'Institut des Hautes Etudes Marocaines.

Manuscrits de la Bibliothèque de la Société asiatique de G. Vajda (Paris).
Marçais (Georges) — V. : *La Mosquée*.

Marçais (W) — V. : *Articles.*

La Mosquée de Tinnél ; L'Afrique du Nord — almoravide et almohade in l'Afrique du Nord Française dans l'Histoire.

Muhammad Ibn Tumart de I. Goldziher

Introduction à l'édition de l'Ouvrage de I. Tômart

à âz mâ yutlab (Alger 1903).

Sanctuaires et forteresses almohades de (Henri) Basset et (Henri) Terrasse ;
Collection Hespéris (Paris 1932) ; Tinnel.

Six fragments inédits d'une Chronique anonyme du début des Almohades in
Mélanges René Basset T II (Paris 1925).

De Slone — V. : *Catalogue.*

H. Terrasse — V. : *Sanctuaires.*

G. Vajda — V. : *Index.*

G. Vajda — V. : *Manuscripts.*

فهرس الكتاب

المقدمة

- 7 - قيمة الفارسية لدى الباحثين المعاصرين وطريقتنا فى تحقيقها ..
- 22 - عصر ابن القنفذ
- 39 - ابن القنفذ
- 65 - تأليف ابن القنفذ
- 84 - الغرض من تأليف الفارسية وارتباطه بتاريخ مؤلفها
- 97 - الفارسية فى مبادئ الدولة الخفصية
- 99 - ولاية الامام المهدي أبى عبد الله محمد بن عبد الله
- 103 - ولاية الشيخ أبى سعيد ابن الشيخ المقدس أبى حفص
- 105 - ولاية الشيخ أبى محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس أبى حفص
- ولاية الأمير أبى عبد الله محمد المستنصر بالله ابن الأمير أبى
117 زكرياء ابن الملك أبى محمد ابن الشيخ المجاهد أبى حفص
- ولاية أبى زكرياء يحيى الوائى بن أبى عبد الله المستنصر ابن
الأمير أبى زكرياء ابن الملك ابن محمد بن الشيخ أبى حفص 134
- ولاية الأمير أبو اسحق ابن الأمير أبى زكرياء ابن الملك أبى محمد
ابن الشيخ أبى حفص
- 137 - الفضل بن الوائى واسمه أحمد بن مرزوق بن أبى عمارة المسيلى .. 143
- ولاية الأمير أبى حفص عمر ابن الأمير أبى زكرياء ابن الملك أبى
محمد عبد الواحد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبى حفص
- 146 - ولاية الأمير أبى عبد الله محمد ابن الأمير أبى زكرياء يحيى الوائى
ابن الأمير أبى عبد الله المستنصر ابن الأمير أبى زكرياء ابن الشيخ
الملك أبى محمد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبى حفص
- 152 - ولاية الأمير أبى يحيى أبى بكر ابن الأمير أبى زيد عبد الرحمان
ابن الأمير أبى يحيى أبى بكر بن الأمير أبى زكرياء بن الشيخ الملك
أبى محمد عبد الواحد بن الشيخ أبى حفص
- 154 - ولاية الأمير أبى البقاء خالد بن الأمير أبى زكرياء ابن الأمير أبى
اسحق ابن الأمير أبى زكرياء ابن الملك أبى محمد عبد الواحد ابن
الشيخ المجاهد المقدس أبى حفص
- 156

-	ولاية الأمير أبي يحيى زكرياء بن الأمير أبي العباس أحمد بن	
	الحياني من حفدة الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس	
159	المجاهد أبي حفص	
-	ولاية الأمير الشهير الكبير أبي يحيى أبي بكر ابن الأمير المرحوم	
	أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الملك أبي محمد عبد الواحد	
160	ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص العمري	
-	ولاية الأمير أبي حفص عمر ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر	
168	ابن الأمراء الراشدين	
-	ولاية أمير المؤمنين الفضل ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر	
173	ابن الأمراء الراشدين	
-	ولاية الأمير أبي اسحق بن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن	
174	الأمراء الراشدين	
-	ولاية الأمير خالد ابن الأمير أبي اسحق ابن أمير المؤمنين أبي	
176	يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشدين	
-	ولاية أمير المؤمنين أبي العباس أحمد ابن الأمير المرحوم أبي	
177	عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشدين	
-	ولاية المتوكل على الله أمير المؤمنين أبي فارس ابن أمير المؤمنين	
189	أبي العباس أحمد ابن الأمراء الراشدين	
201	التعليقات	

فهارس

495	- فهرس الأعلام
321	- فهرس الأماكن
330	- فهرس الكتب
339	- قائمة المراجع العربية
351	- قائمة المراجع الأجنبية

الشركة التونسية لفنون الرسم

1968

BIBLIOTHEQUE ALEXANDRINE
مكتبة الإسكندرية

Bibliotheca Alexandrina



0361581

السعر : 1,200 د. ج

70 - شارع الحرية - تونس

